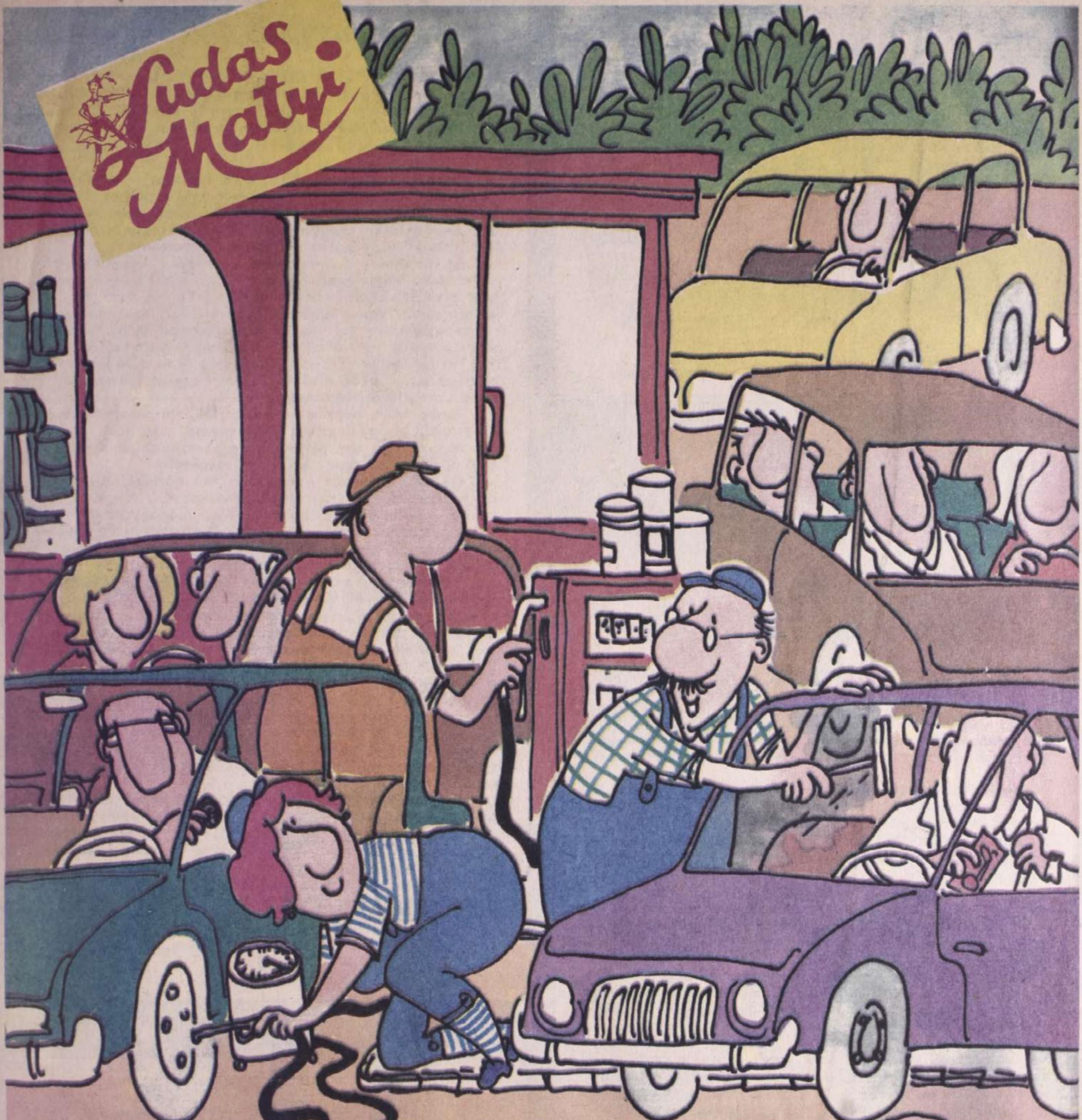
40. ÉVFOLYAM, 26. SZÁM

Ára: 3,– Ft

1984. JÚNIUS 28.

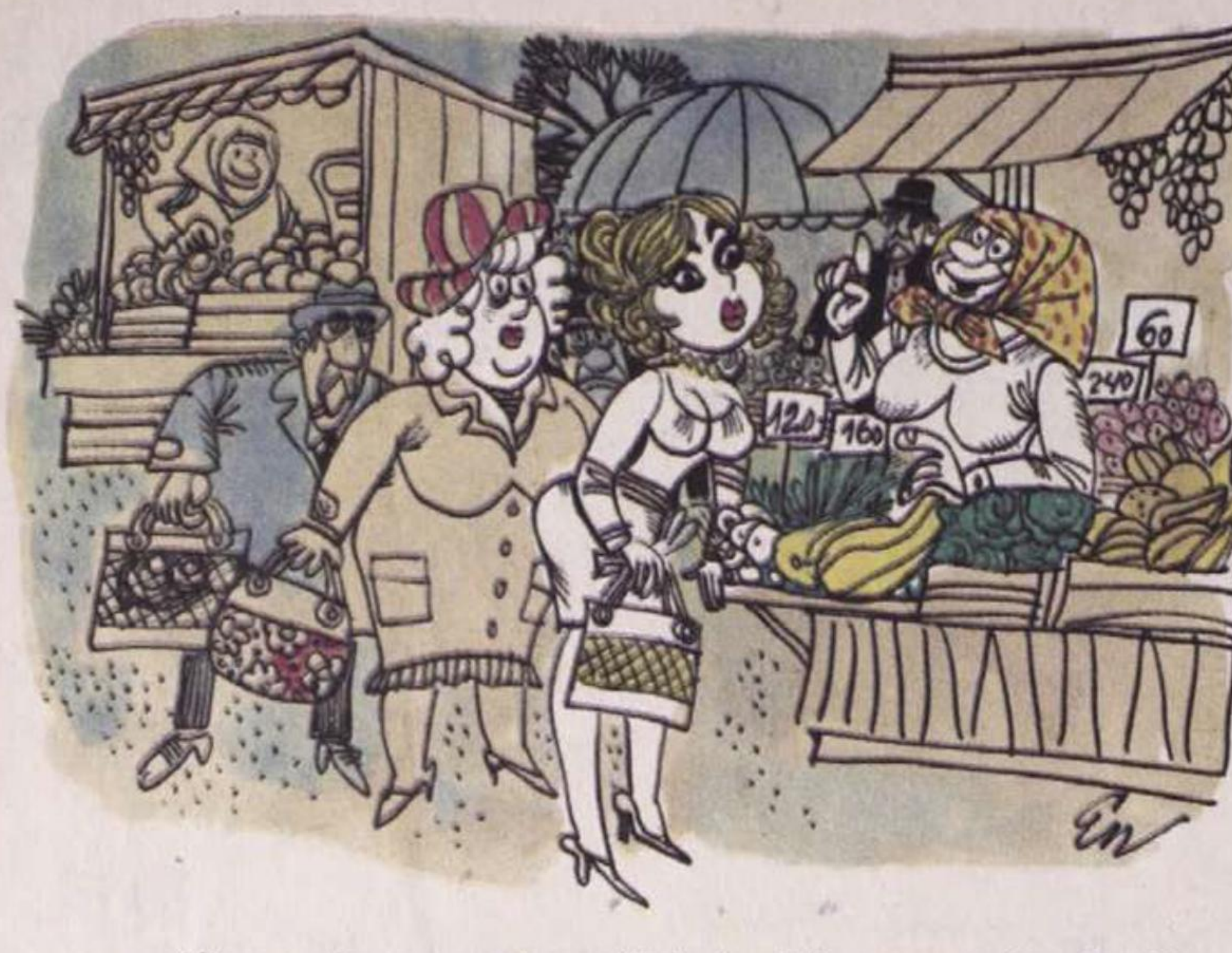
Ludas Matyi



Lehoczki István rajza

PEDAGÓGUSOK NYÁRI MUNKÁN

– A kolleginának is a Kovács apuka szerezte ezt a jó kis helyet?



– Higgye el, asszonyság, a júniusi eső is aranyat ér nekünk!

A nyilatkozók őszinteségéről

Már befejeződött az 1983/84-es első osztályú labdarúgó-bajnokság, s az is köztudott, hogy az MLSZ milyen szigorú döntést hozott a bundázásokkal kapcsolatban. Én most nem ezekről kívánok írni, hiszen e témával kapcsolatban már több cikk jelent meg a hazai sajtóban, mint amennyi a kenyér minőségéről, pedig azokból is ki lehetne adni egy vaskos enciklopédiát.

Amiről szólni akarok, az a nyilatkozók őszintesége. Év közben ugyanis sportújságíróink több klub vezetőjét, edzőjét megszólaltatták, s azok igen érdekes dolgokat mondtak. A bundázások miatt elmarasztalt egyesületek vezetői például kifejtették, hogy ők mindenben ártatlanok, később aztán volt olyan aki elismerte, hogy mindenben azért mégsem. Év közben néhány, enyhén szólva is meglepőnek nevezhető eredmény után elmondták, hogy szó sem volt bundáról. Sőt, szerintük a pályán igen kemény küzdelem folyt, olyannyira, hogy a füvet utána hetekig nem kellett locsolni, annyira felázott ugyanis a végső erőtartalékukat is felhasználó labdarúgók verítékétől. Egy másik nyilatkozatból az tűnt ki, hogy az adott csapat játékosai már szanatóriumi beutalóval a kezükben futottak ki a pályára, mert tudták, hogy a végére úgy kifáradnak, hogy csak megfelelő pihenés után tudnak regenerálódni.

Bundázásról tehát nem sok szó esett a szezon alatt, s én meg is nyugodtam. Nem adtam annak a néhány százezernyi szurkolónak a véleményére, akik megbeszélt eredményekről suttogtak, miként mélységesen elítéltem azokat a sportújságírókat, akik nyilvánvalóan felelőtlenül rosszízű pletykákat híreszteltek a labdarúgó mérkőzések némelyikével kapcsolatban. Én a nyilatkozó klubelnököknek hittem, már csak azért is, mert valamennyien felelős beosztású személyiségek, akiknek szavahihetőségéhez kétség sem férhet. Örültem az utolsó fordulóban is, amikor néhány, addig gyengélkedő csapat feltámadt és sűrűbben lőtte a gólokat, mint Beirutban a falangisták a házak ablakait.

Erre tessék, jön az MLSZ a maga döntésével, aminek jogosságát szintén felelős beosztású személyiségek támasztották alá. Ezután nyilatkoztak az érintett klubok vezetői is, akik sok mindent mondtak az MLSZ döntéséről, csak azt nem, hogy egyetértenek vele.

A nyilatkozatokat egymás mellé tettem és újra elolvastam őket. Így aztán eljutottam a tökéletes tudathasadás állapotáig. Mert azt filozófiai tanulmányaimból is tudom, hogy minden igazság relatív. Na de ennyire?!

Vezda János

Patyolat akció

Egy szerkesztő intelmeiből:
„– Meg vagy te őrülve? Patyolat-témát hoztál? Hiszen a patyolat-téma az újkori magyar szatirikus irodalom legnagyobb közhelye! Hiszen erről már mindent megírtunk! De azért mutasd!"

Nagyon lassan mossák a szennyeseinket – ez derül ki sok olvasói panaszból. Természetesen más lapokhoz és szerkesztőségekhez is érkeztek hasonló panaszok, ezért nem csoda, hogy a rádió „Reggeli Krónika" című műsorának riportere mikrofonvégre kapta a Tisztítóipari Illetékest.

Az Illetékes – természetesen – mosta a kezeit, ha már a tisztításra beadott ruhákat nem tudja. A szakmában egyébként nem szokatlan habozás után végül mégiscsak előadta az igazságot. Van gépük, van kapacitásuk, van mosóporuk is, de egyelőre a port nem a mosógépekbe hintik. Ugyanis nincs emberük, aki vállalkozna a szennyesek kimosására.

Namármost – mint szolgáltató cég – nem zárkózhatnak el a szennyes ruhák átvételétől, ezért azokat átveszik, de a mosás, a tisztítás jelentősen késik.

Persze lehet, hogy mi, a fogyasztók kényelmesedtünk el! Megszoktuk, hogy beadjuk a szennyest a központi tisztítóba, kapunk róla egy jegyzéket, és hamarosan átvehetjük – tisztán. Persze az árát nekünk kell megfizetni.

De most itt állunk – legalábbis mi – megfürödve, mert nincs aki vállalkozna a szennyesek kimosására. Nyilván azért, mert a mobilizálható munkaerő inkább magántaxisnak, vagy hot-dog sütőnek megy, s nem a patyolat szalonba betanított tisztítónak. De az is lehet, hogy mostanság nem valami csábító ez a szakma: mások szennyesét tisztítani.

Utánanéztem: ez egy nehéz pálya. Nagy szakértelmet igényel, vannak például olyan szennyesek, amelyeket nagyon óvatosan kell tisztítani, a holmikat nem szabad összekeverni; a tisztításra beadott ruhákat válogatni kell, és sok olyan cucc van, amelyeket például nem lehet együtt mosni. Arra is vigyázni kell, hogy a beadott holmi tiszta legyen, de lehetőleg a színéből azért ne eresszen. Fontos a technológiai sorrend is: előbb ki kell tisztítani, és csak azután kiteregetni!

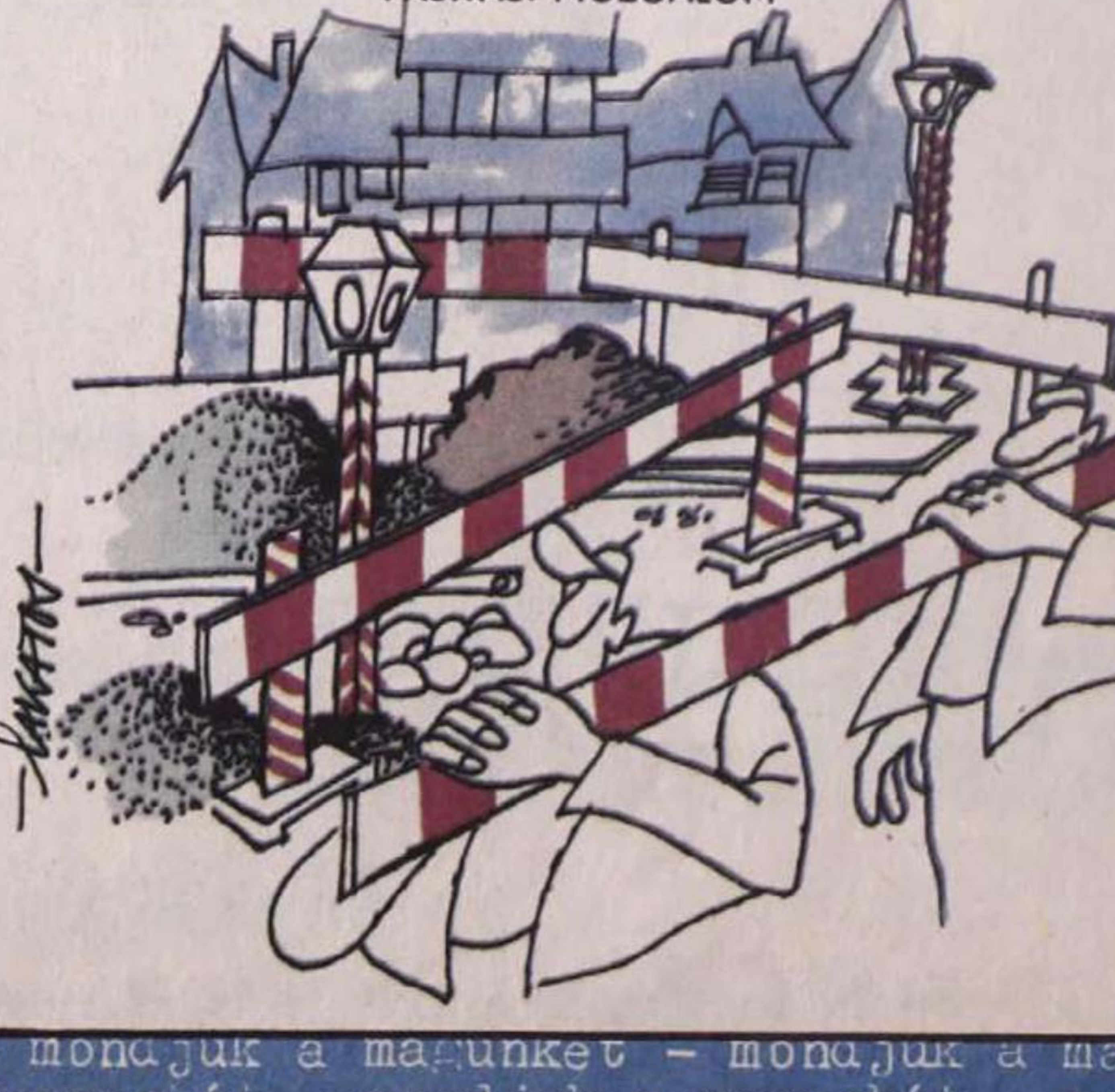
Persze, ha a nagy állami mosodák nem tudnak időre mosni, szóba jöhetnének a magánvállalkozások is. Ezeknek megvan a maguk hátránya: gyorsabban dolgoznak, de a minőség nem megbízható. Talán azért, mert nem egységes mosóporral mosnak.

Természetesen van egy harmadik megoldás is: a házi mosás. A kényesebb holmikat azonban nem lehet betenni az automata mosógépbe, a kézimosásnál viszont arra kell vigyázni, hogy a víz ne legyen langyos, de azért a kezünket se égesse meg.

De sajnos, ez sem az igazi megoldás. Köztudott ugyanis, hogy a korszerűbb cuccokon kis céldula jelzi: „Házilag nem tisztítható!"

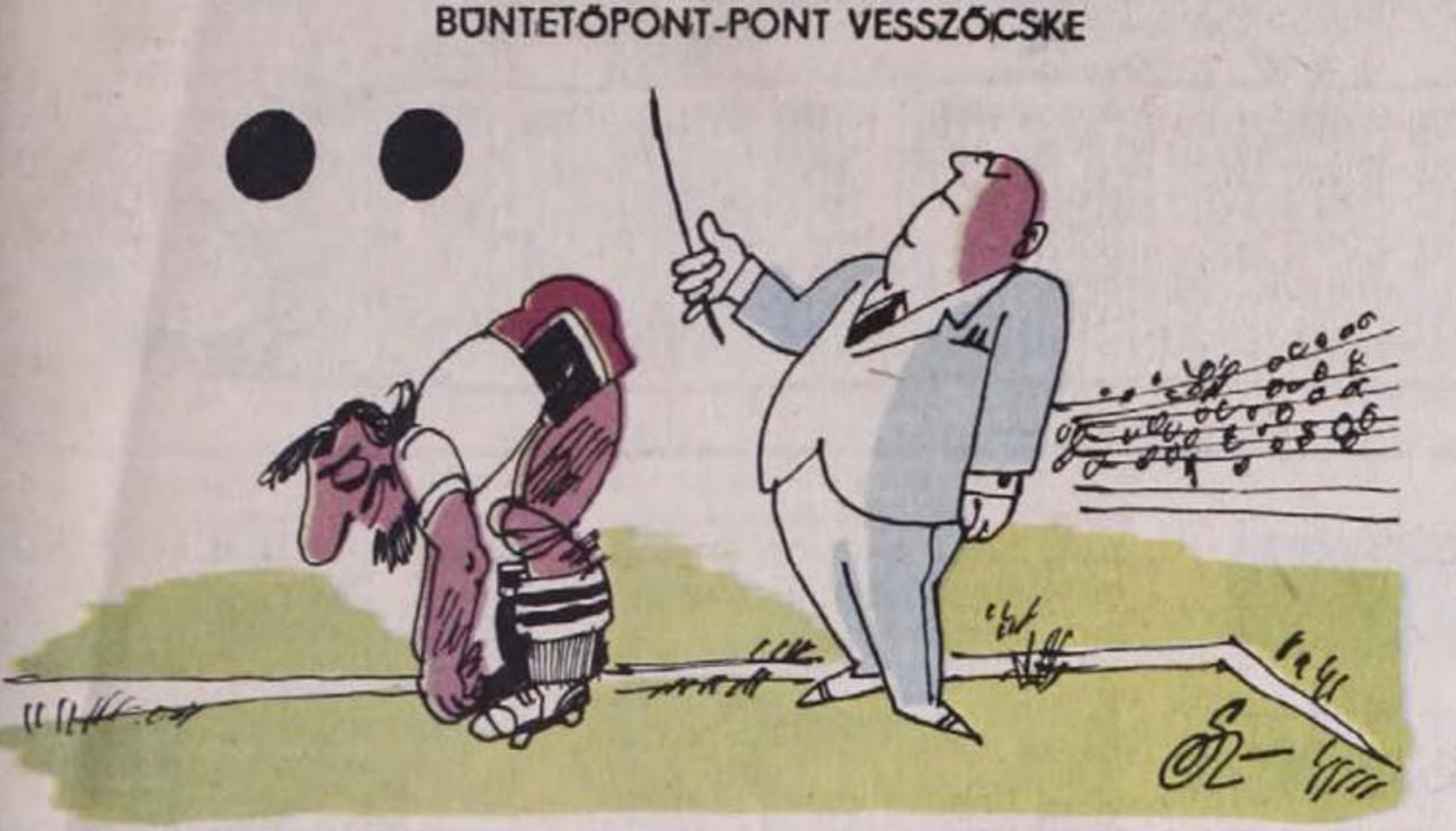
Trunkó Barnabás

FÁSITÁSI MOZGALOM

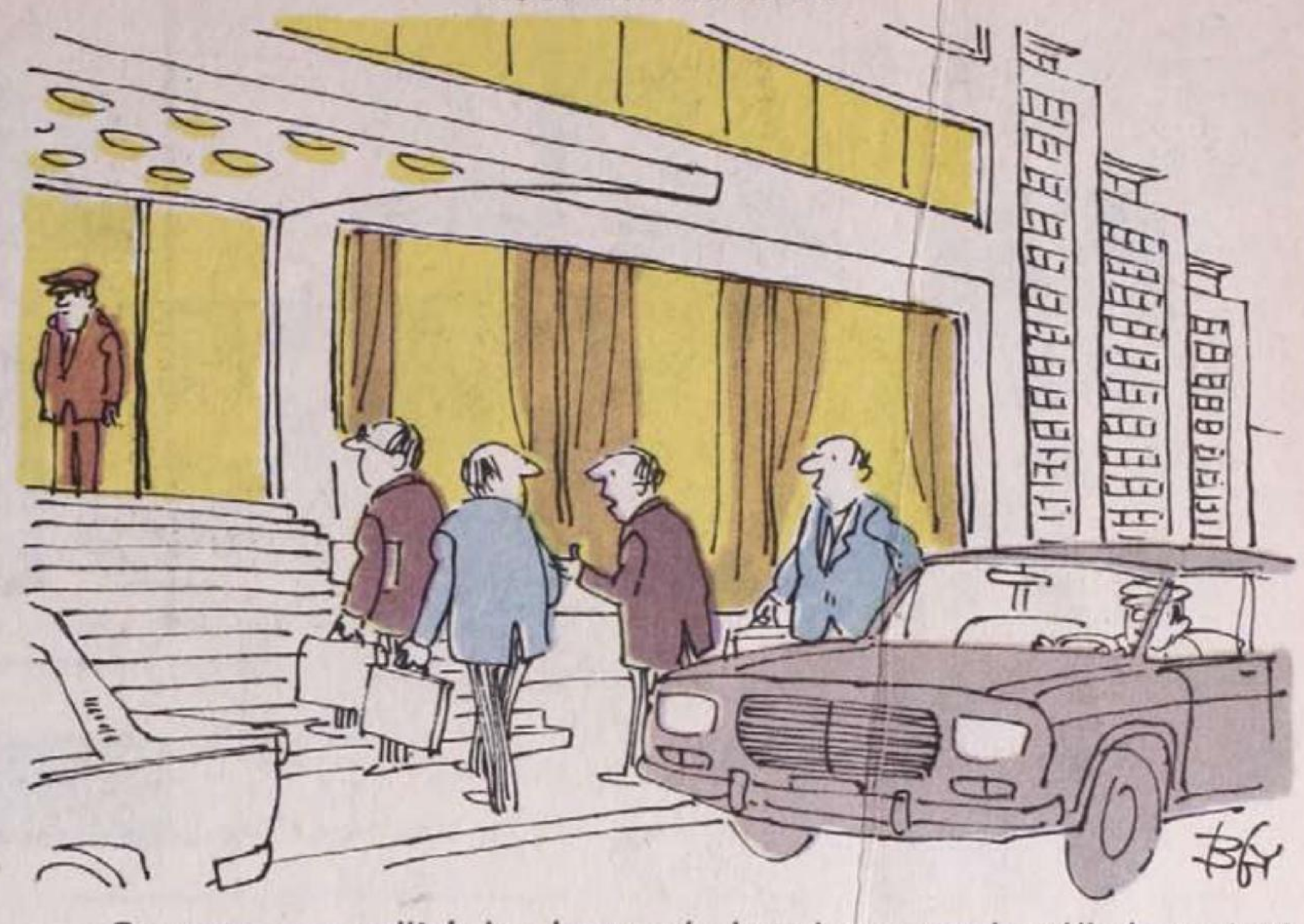


Itt és most...

BÜNTETŐPONT-PONT VESSZŐCSKE

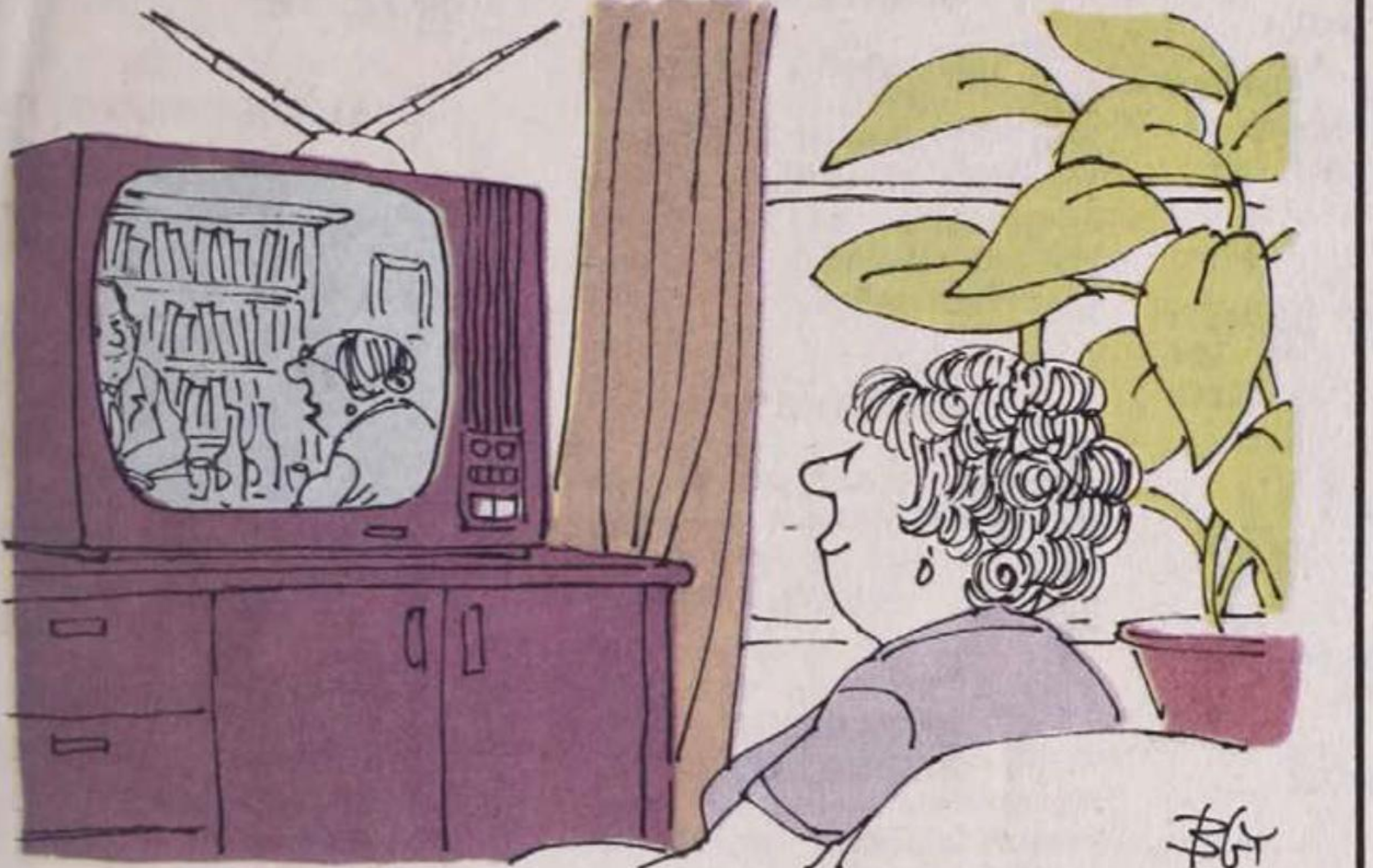


KGST TANÁCSKOZÁS



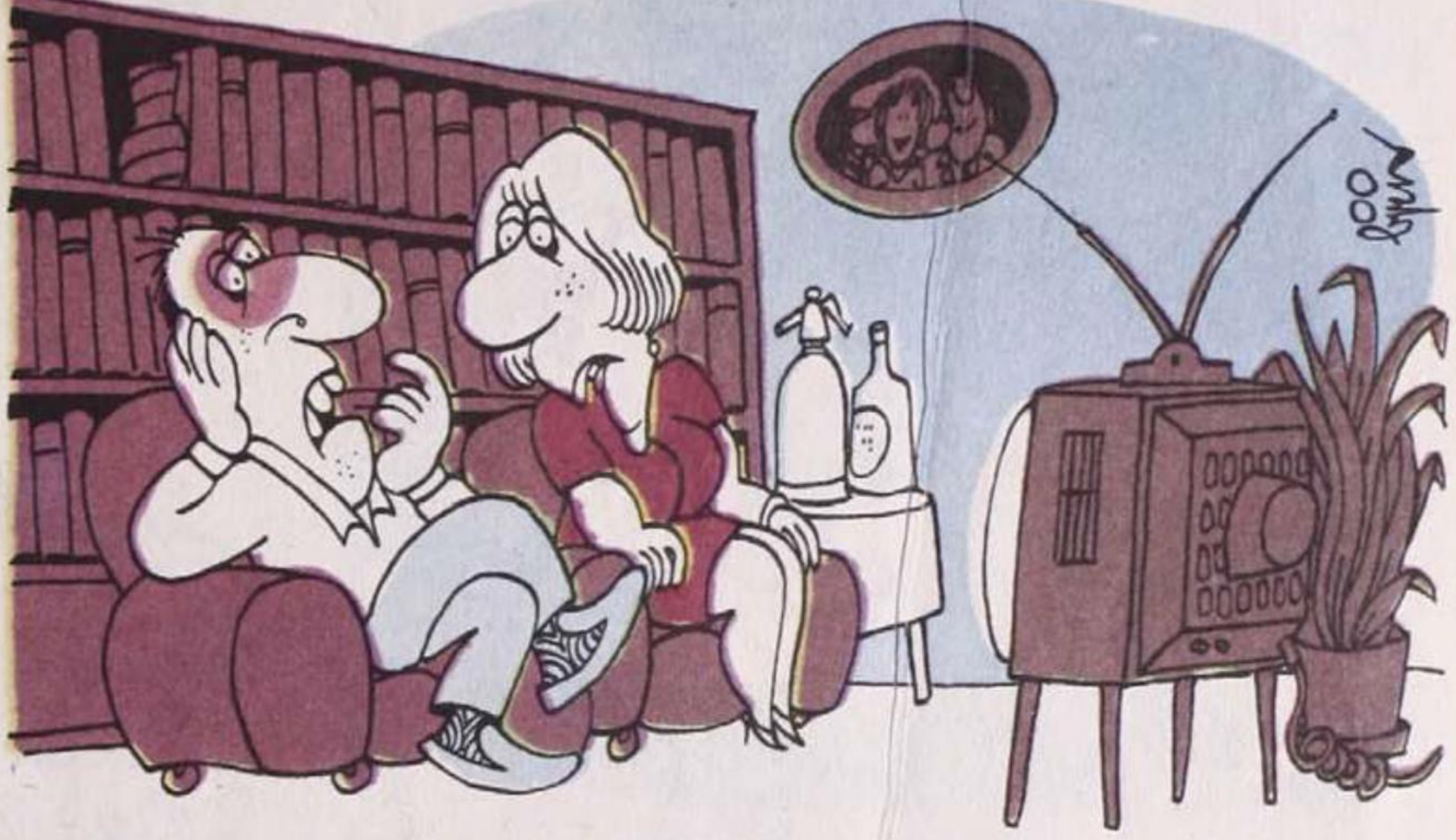
– De ugye nem valljuk be, hogy már hatszintes magánszálloda is épül Budapesten?!

DEMOKRÁCIA



– Losonczi Pál ma fogadta Kovács nénit, aki szívélyes és baráti légkörben kevesellte a nyugdíját.

TV-HÍRADÓ



– Te jó isten, nem adtak filmjelentést bejrúti lövöldözésekről! Csak nincs valami zűr Libanonban?

TÉGLÁK ÉS TANÚK

(EGY TÉGLAUZÉR VISSZAEMLÉKEZÉSEI)

2034-be kiküldött munkatársunk otthonában kereste fel Nyikhaj Bartholomyt, az 1984-es nagy magyarországi téglaárfelhajtás egyik hősét. A jó egészségnek örvendő, nyolcvanon túl is frissen gondolkodó téglaüzér könnyes szemekkel emlékezett az egykori szép időkre. Most visszaemlékezéseinek legjavát nyújtjuk át az olvasónak.

— Nagyon szép, téglaínséges idők jártak 1984-ben — kezdi a beszélgetést Nyikhaj Bartholomy. — Ott dolgoztam egy Tüzép telepen, persze, az is lehet, hogy a téglagyárban, meg az is meglehet, hogy sehol. Persze, ez utóbbi nem túl valószínű, mert valahol bizonyára dolgoztam, különben nem tudtak volna később honnan kirúgni ... de ez már egy későbbi történet.

Szóval, ott dolgoztam, valahol, amikor egyszerre csak belém nyilallott a gondolat: te jó ég, hát olyan olcsók ezek a téglák, hogy még nézni is rossz. Hát ki keres ezeken? Na, fiam, írd, amit mondok, mert ha valaki, én a szemedbe vágom a színtiszta igazságot: senki nem keresett a téglákon, csak a téglákat kereste mindenki, olyan idők voltak, bizony ha mondom. Az emberek házakat építettek, meg tyúkólakat, meg garázsokat, meg engedély nélkül. Én meg csak addig fundáltam az agyammal, míg ki nem találtam, hogy nem lesz ez így jó, itt ez a rengeteg gyönyörű szép tégla, velük szemben meg az a sok vásárlóerő, azután nem keres senki.

Odaintettem a komámat, a Vilikét, mondok neki, te, hívd az asszonyt, meg a pereputtyot, téglázunk egyet. Nem kenyerem a hosszú beszéd, egy szó mint száz, hogy szavamat egymásba ne öltsem, hamisítottunk néhány utalványt — az egyik, még ma is emlékszem, a Bodri nevű kutyám nevére szólt, isten nyugosztalja, oszt némi felárral adagoltuk tovább a téglákat.

Írjad fiam, hadd maradjon fenn az utókor okulására, feltéve, ha lesz még utókor, hogyan is jutottunk mi a téglához. Mert az már az eddigiekből is kitetszett, hogy a téglához nem nagyon lehetett hozzájutni, csak annak, aki kapott. Így történt ez velünk is édes fiam, ahogyan azt a népi ellenőrök is megállapították, mi, ahogy egymás között magunkat becéztük, a téglások, mi mindig hozzájutottunk a téglához, tudom is én már hogyan, nem is érdekes ilyen messzi idő távolából.

Amikor a Bodri kutyám egy ízben vagy ötezer darab téglát vásárolt, kedves fiam, képzeld csak, majdnem megbuktunk. Visszük ki a téglát a telepről, aztán a Bodri csak úgy kutyafuttában odalöki a sódert a portásnak; viszlát! Lett is ebből akkora kalamajka, hogy három hétig négy műszakban kellett téglát hordanunk az egyik főnök házához, csak hogy végre valahogy elsimuljon az ügy.

Amit idáig elmondtam, az a színtiszta igazság, persze, már 1984-ben történt. Egy évvel korábban — akkor a Riska nevű tehenünk kapott téglautalványt, mint nagycsaládos — szintén majdnem megbuktunk, mert a Riska telhetetlen volt; idejekorán gondoskodni akart a bocijáról is, addig követelőzött, meg kérődzött, míg az újszülött bornyú nevére is írattunk néhány ezer téglát. Amikor az illetékesek firtatták, hogy miért nem a munkások, meg az alkalmazottak és más építők kapják a téglát, csak igen nehezen tudtuk magunkat kivágni, még jó, hogy elhitték, amikor azt mondtuk, hogy a jövő héten lesz a bornyú esküvője, azért kell neki is építkezni. Ezt a néhány ezer téglát, ha jól emlékszem egy szemüveges muksónak adtuk el, átlagosan háromforintos felárral — még örült is, hogy kapott egyáltalán.

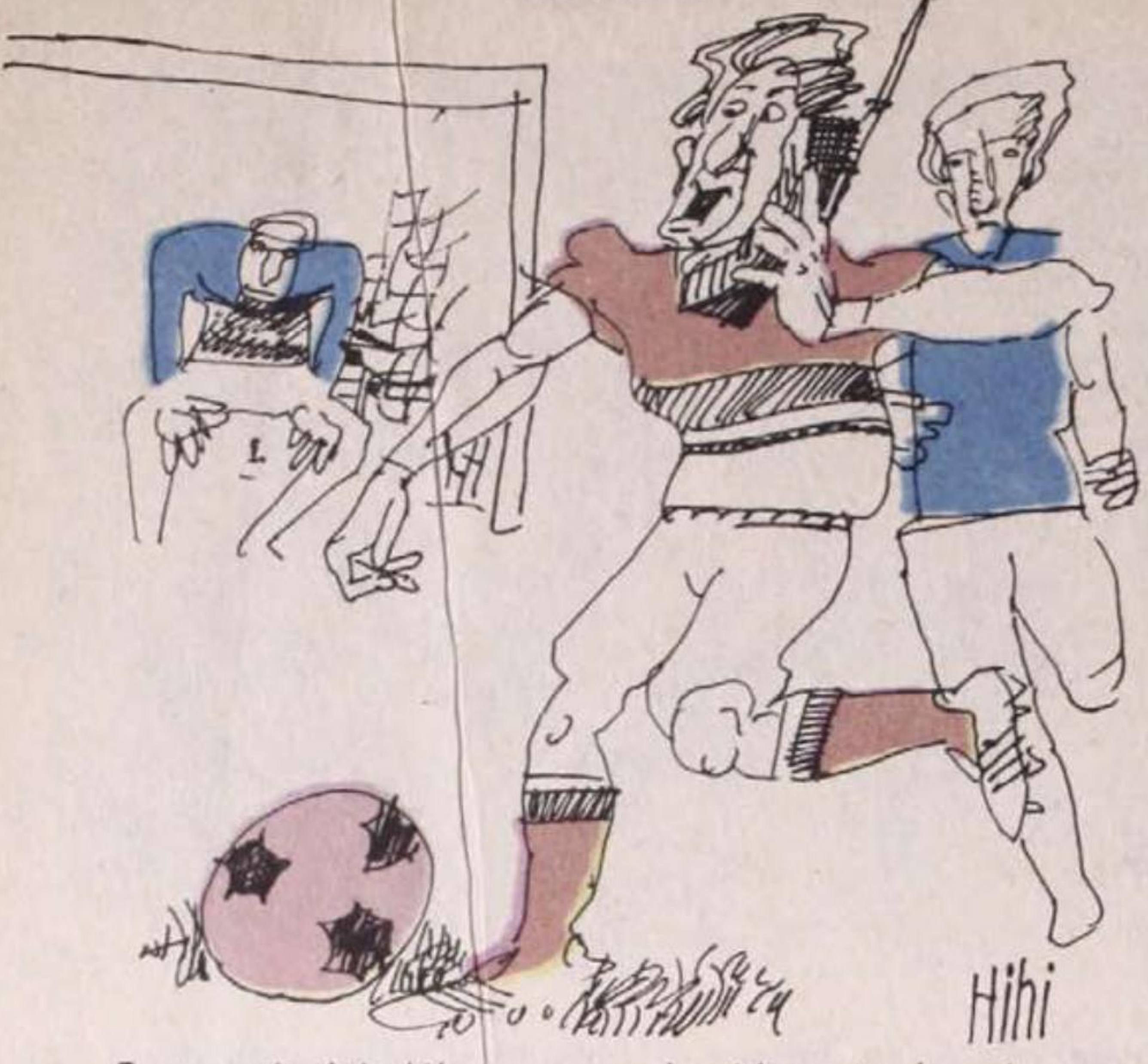
Ha hiszed, ha nem, fiam, de most nagyon jól figyelj, mert megnyújtom a füled, ha rosszul írod, amit mondok: mi mindenkinek adtunk téglát. Ha rajtunk múlik, mi még a Nemzeti Színház javára is adtunk volna — sajnos ezt nem fogadták el. Szóval, mi csak az elosztást segítettük a komámmal, ezért nem értem, miért kellett engem meg a társaimat előbb megbüntetni, azután pedig egy kicsit kiadós időre leültetni. Persze, megértem én őket, akik engem ideültettek ebbe a kis cellába, irigyeltek, mert én minden hozzám fordulónak tudtam téglát adni, ők meg nem.

Na most, fiam, látom, egész rendesen írtad, amit elmondtam, hálából adok neked egy sípot: ha építkezni kezdenél és bajban lennél, csak fújj bele vagy háromszor és én azonnal a helyszínen termek. Amint látod, itt a cella falai is téglából épültek, úgyhogy fiam, amíg én itt vagyok, csöppet se félj: neked mindig lesz téglád!

Lejegyezte:

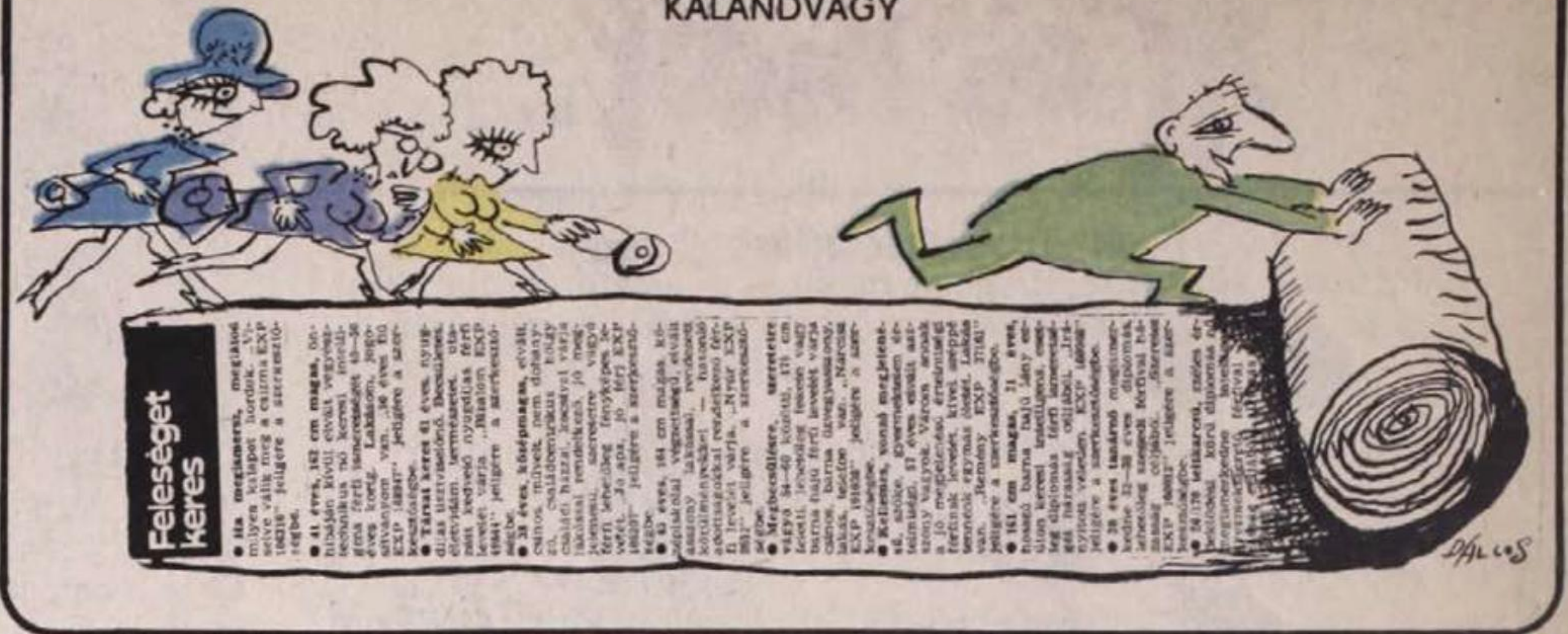
Föld S. Péter

CB-RÁDIÓ

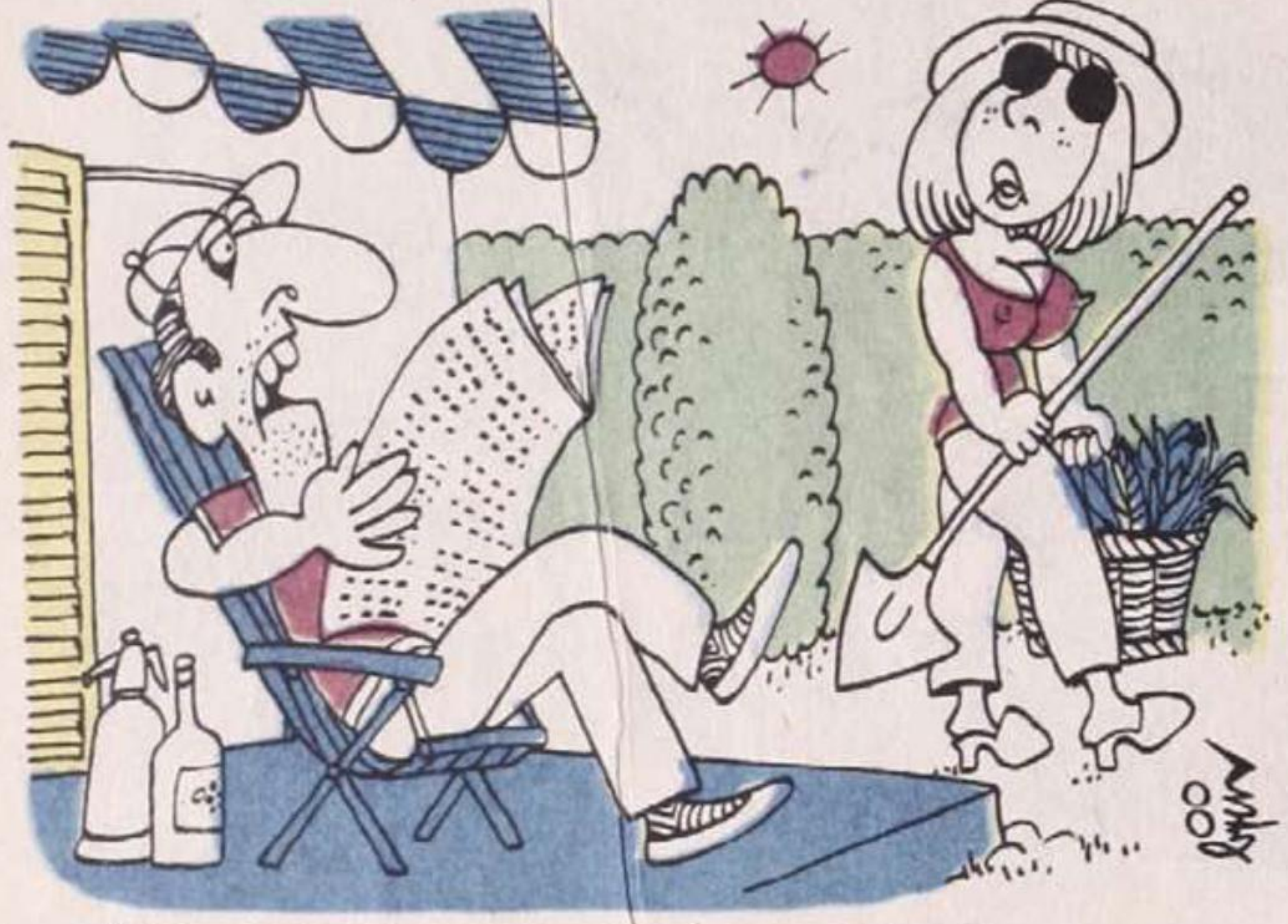


– Borzasztó feledékeny vagyok. Mennyit kapok egy egyenlítő gólért?

KALANDVÁGY


Feleséget keres

ALLERGIA



– Ültess a kertbe, amit akarsz, anyukám, de meg ne halljam még egyszer azt, hogy telepítesz!

SZILÁNKOK

AGGÓDÁS

— Csak ki ne derüljön a végítélet napján, hogy sikkasztottam húszezret.

ÓVATOS NŐ

Egyedül él a lakatlan szigeten, de mindennap antibébi tablettát szed.

ELŐFORDUL

A régi igazgató nyitotta meg az értekezletet, de már az új igazgató zárta be.

ÜZEMI KÖZÖNSÉGSZERVEZŐ

— *Adjon két színházjegyet. De szép legyen, mert brigádnaplóba lesz.*

ARANYLEMEZ

Egy aranylemez a táncdalénekesnek nagy öröm. De Bélának bánatot okozott, mert a vámosok megtalálták az autó csomagtartójában.

POFOZÁS

— *Engem gyerekkoromban folyton pofozott az apám, mégis ember lett belőle.*

KÁNIKULA

A legnagyobb öröm egy elsötétített, hűvös szobában heverni a rekamién, jéghideg sört kortyolgatni, és örülni annak, hogy olyan rosszul sikerült a szomszéd házassága.

JÓBARÁT

— *A könyv a legjobb barát. Elolvastam X. regényét. Azóta rá sem tudok nézni a legjobb barátomra.*

ELTARTÁSI SZERZŐDÉS

— Tíz évvel ezelőtt eltartási szerződést kötöttem egy fiatal házaspárral. A szerződés pontjai között szerepelt, hogy nem fognak elkényeztetni, s ezt azóta is becsületesen betartják.

MOZIBAN

— *Most elmesélem, hogyan végződik a krimi.*

— *Az ég szerelmére! Nekem azt se mondja el, hogy kezdődik a híradó.*

CSALÁDSZERETŐ

— Lehet, hogy italra költöm a teljes fizetésemet, de mindig a családom egészségére iszom.

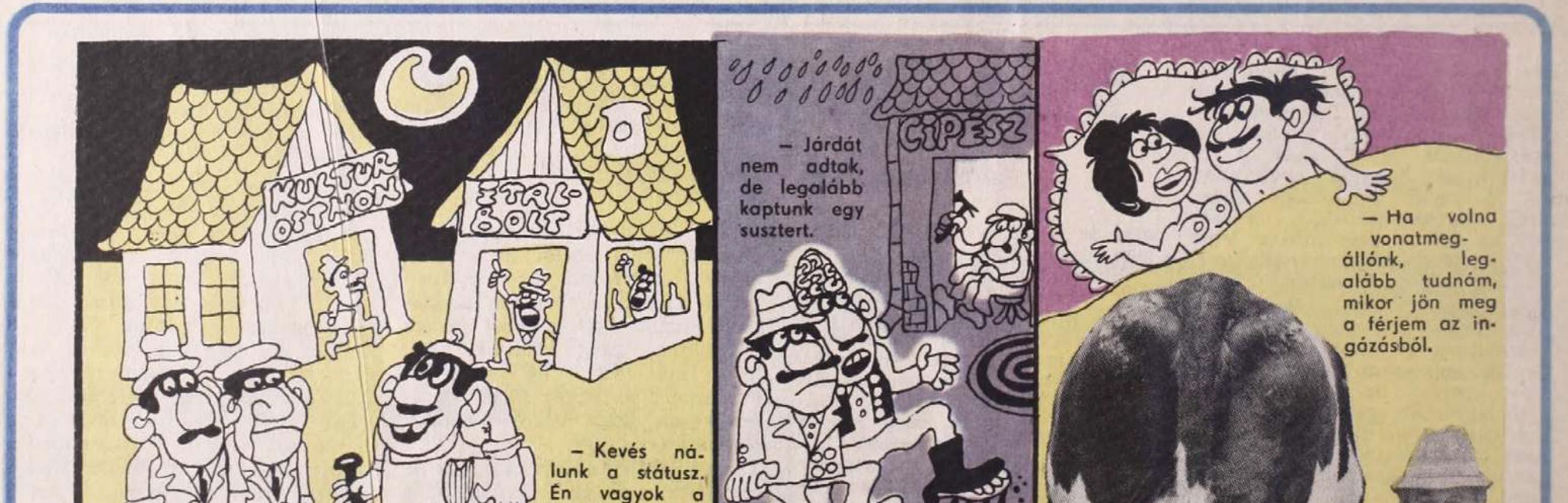
MEGBÍZÁS

— *Megkérem, lopja el a saját festményemet a kiállításról. Híres ember szeretnék lenni.*

ÁLOM

— Öregkori álmainkat legjobb ifjúkorunkban megvalósítani.

Galambos Szilveszter


KULTUR OTTHON
ITAL-BOLT
– Kevés nálunk a státusz. Én vagyok a kultúros, meg a csapos is.
CIPÉSZ
– Járdát nem adtak, de legalább kaptunk egy susztert.
– Ha volna vonatmegállónk, legalább tudnám, mikor jön meg a férjem az ingázásból.
– Miért nem húzatod már ki?
– Mert mire a húsz kilométert letekerem a fogorvosig, kiáll . . .

Aprófalvak gondjai

A Minisztertanács felkérésére a Hazafias Népfront Országos Titkársága a közeljövőben társadalmi vitára bocsátja a hosszú távú településfejlesztési koncepciót. A széles körű eszmecseréken állampolgárok sokasága fejtheti majd ki észrevételeit, jobbító szándékú megjegyzéseit. (MTI)

Fülöp György rajzai

TERMÉKVÁLTÁS

Évszázadok óta virágzó háztáji kisipar nemes terméke a pitarosi orrmelegítő. A St. Gallen-i Heribált szerzetes már a portyázó magyarok szironynyal kihányt, pálhával szuttyongatott prémes orrmelegítőjét illő csodálatban részesítette. A híres fekete sereg hollótussal dúsított orrmelegítőben vonult Bécs alá és III., vagy Málé Győző apostoli királyunk aranyozott „ormánj-söveggel" tüntette ki Góc Zoltoványt, az ismert martalócot, amikor utóbbinak sikerült néhány jól irányzott döféssel megszabadítania a királynét e földi siralomvölgy nyűgétől.

A történészek kiderítették, hogy a tatárok csakis azért törtek be az országba, hogy Pitaros raktárait kifosztván, nagy mennyiségű prémes orrmelegítőt zsákmányolhassanak. Igaz, a korabeli metszeteken egyetlen tatáron sem látható a prémes orrmelegítő, de ennek is megvan a magyarázata. Máshová húzták s ez később súlyos bonyodalmakra vezetett.

A pitarosi manufaktúrák „Hefti-fez" márkajelű terméke átütő sikert aratott a Konstantinápolyi Expón és Hohenzollern Frigyes német-római császár sem győzte dicsérni a pitarosi „Nózi-hut" előnyös tulajdonságait.

Pitaroson mai napig is elsöprő lendülettel folyik a hagyományos termék előállítása. Az ősi manufaktúra új, magasabb szintre emelkedett, amikor a helybeli „Másfél karú óriás" termelőszövetkezet vette kezébe az orrmelegítők ügyét. Dr. Eördöghpatakffy Felicián, a téesz elletőkovácsból lett gazdasági igazgatója készségesen szolgált felvilágosítással:

— Az elmúlt tervidőszak során ezerötszáz helybeli siratóasszonyt sikerült átképeznünk a legmodernebb, számítógépes orrmelegítőgyártás technikájára. A prémes orrmelegítők előállítása munkaigényes folyamat. Háromműszakos üzemet feltételezve is harmincöt napig tart, amíg egy-egy munkadarab lekerül a „Másfél karú óriás" automata gépsorairól. De hát világmárkáról van szó, a minőségre természetesen ügyelnünk kell.

— És? Ügyelnek?

— Maradjon köztünk: a szironyellátással gondjaink vannak, a tavalyi aszályos időjárás következtében pedig a pálha is beszerezhetetlen hiánycikké vált. Ezt azonban sikerült dolhával helyettesítenünk.

— Bocsánat, egy pillanatra. Mi az a dolha?

— Ugyanolyan, mint a pálha, csupán az aciditása gyengébb néhány Cicero-koefficienssel. Ennek ellenére büszkén mondhatom, hogy a világ minden táján igaz elismeréssel emlegetik a pitarosi prémes orrmelegítőt.

— Ez igazán szép eredmény. Mégis, mennyit tudtak eladni ebből a világmárkából teszem azt az elmúlt öt év során?

— Természetesen egy darabot sem. Ki hord ma prémes orrmelegítőt? Uram, fogódzkodjék meg, még a harmadik világban sem találunk vevőre. Legutóbb igazán előnyös ajánlatot tettünk prémes elefánt-orrmelegítők szállítására. Kérem, elutasították. Azzal a nevetséges indokkal, hogy prém nélkül is elég meleg.

— Elnézést, akkor hát mégis ki emlegeti a világ minden táján igaz elismeréssel a pitarosi prémes orrmelegítőt?

— Természetesen én. Évente egyszer körülrepülöm a világot és mondom, mondom, mondom. Többnyire csak úgy magamban és ebből már kellemetlenségeim is támadtak.

— Akkor hát a pitarosi „Másfél karú óriás" külkereskedelmi mérlege hatalmas veszteségeket mutat fel...

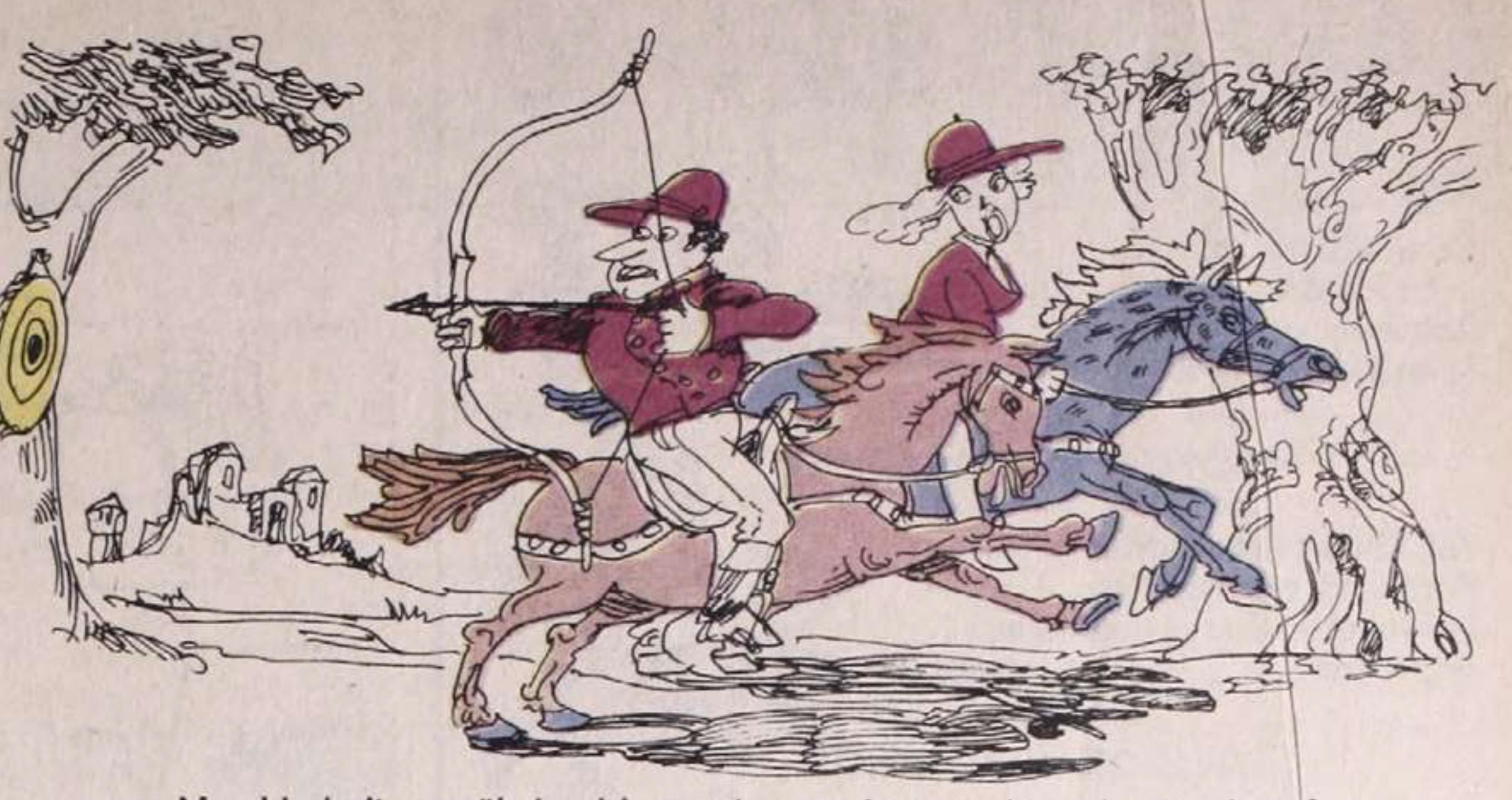
— Szó sincs róla. Ugyanis jó érzékkel sikerült újabb akciót kezdeményeznünk. Taszajtó Gergő, a vénséges disznópásztor mellékállásban göcsörtös fütykösöket metsz a szövetkezet mogyorósában és somosában. Vagonszámra szállítjuk ezeket a világ minden tájára s a kuncsaftok boldogan fizetnek.

— Érdekes. Mi lehet ennek a magyarázata?

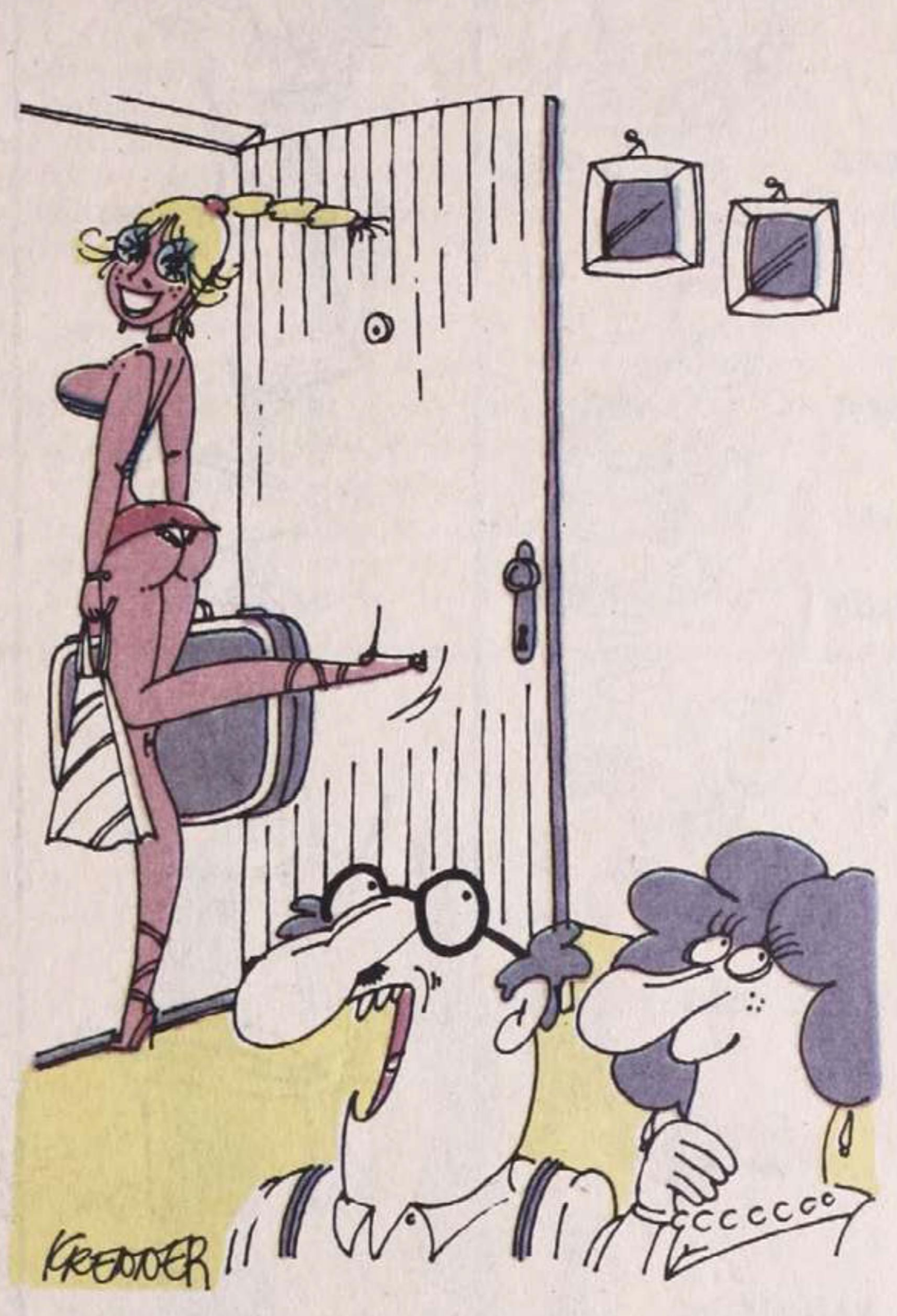
— Nem vette volna észre? Az emberek megint szeretik jó fejbe vágni egymást...

Peterdi Pál

LOVASISKOLA



– Mondd, darling, szükséged lesz otthon az ómagyar lovas harcmodorra?



– Érdekes, minél nagyobb lesz a gyerek, egyre kevesebb pénz kell neki, ha lemegy a Balatonra...

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

Kovácsné így szól a férjéhez:

— Azt olvasom éppen az újságban, hogy egy angol tudós statisztikája szerint az özvegyasszonyokból lesznek a legjobb feleségek.

— Nem értem — feleli Kovács —, mit akarsz ezzel mondani? Azt igazán nem kívánhatod tőlem, hogy rögtön meghaljak, csak azért, hogy belőled jó feleség váljék.

*

A vállalati telefonközpontot hívják.

— Kérem, kapcsolja Mákos kartársat.

— Milyen kartársat, kérem — kérdi a telefonos.

— Mákos kartársat.

— Nem értem, kérem.

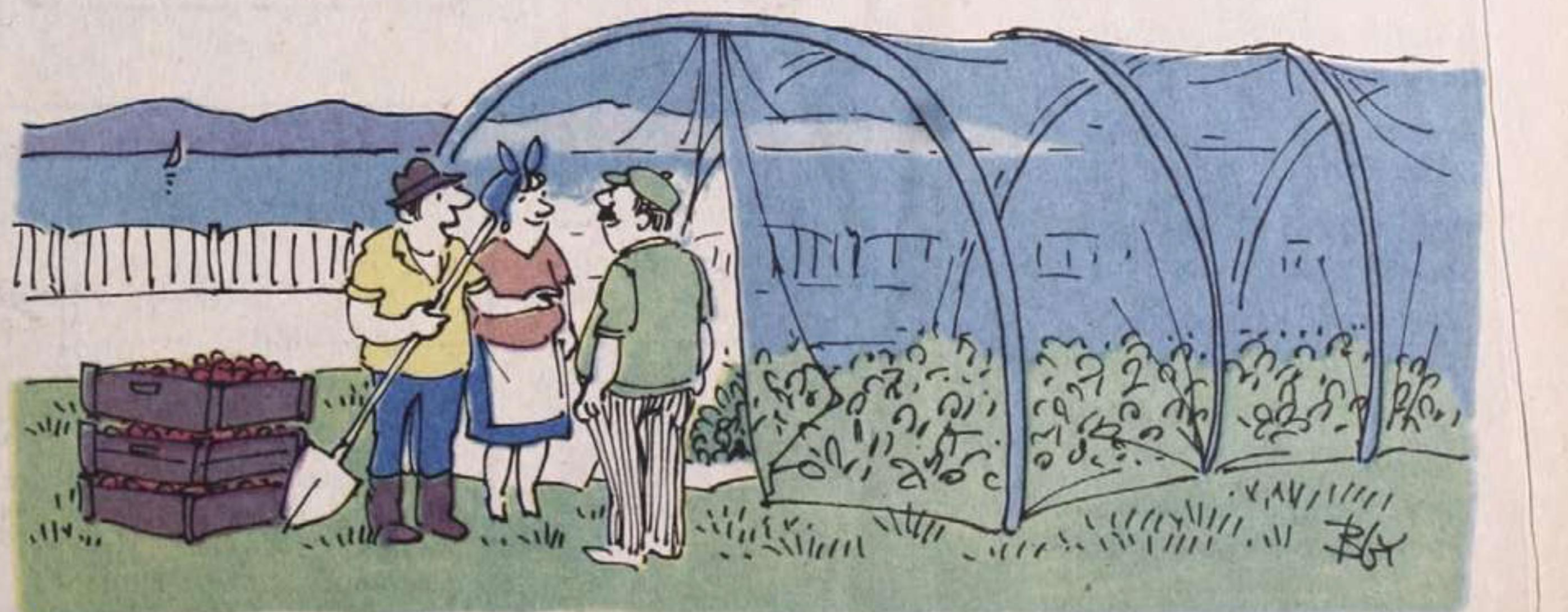
— Mákos kartársat.

— Tessék még egyszer mondani.

— Várjon, majd betűzöm. M, mint Mihály, Á, mint Árpád, K, mint Károly, O, mint Ottó, és S, mint Sami. Érti már?

— A keresztneveket mind megértettem, kérem, csak a vezetéknevet tessék mondani még egyszer.

ÜZLETI ÉRZÉK



– Ha lefutott az eper, kempingágyásokat csinálunk, és kiadjuk a fóliasátrat a turistáknak!

A Tungsram Kupa tanulsága:

TÍZÉVENKÉNT NEMCSAK EGY JÓ IZZÓ, HANEM EGY JÓ CSAPAT IS KIÉGHET

AGYRÉM-RÍMEK

EGY FESTŐHÖZ

Ez a whisky itt, s e
fess cefre: skót.
Róluk-e, vagy tőlük
festsz-e freskót?

IDŐVEL MEGHIGGADUNK

Patikával kereskedtem,
Katikával pereskedtem.
Lányok körül legyeskedtem,
végül jámbor s kegyes lettem.

GYENGE ULTIJÁTÉKOS

(Egyidejű kín- és kecskerím)

Aki pancser-szakra ment el
s figyelmet csak makkra szentel,
mivel végzi? Szakramenttel!

RENDELLENESSÉGEK

(Kettős kecskerím)

Nini, pejed, fara tojás!
Tini, fejed paranojás!

NYILVÁNOSHÁZBAN

„Aztán hétre készen legyünk!
Ha nem, drágább lészen kegyünk!"

EGZOTIKUS HÖLGY

Születésre türk a marguise,
körme arany, marka türkiz.

NŐK BÁLVÁNYA

Bármily ősz e szír tüzér,
levet összeszűr tizér'.

A SEBÉSZLÁNY ÖNFELÁLDOZÓ, CSAK KIRÁNDULNI NEM AKAR

„Ég veled, fröccs, kóla, remény!
Szíve kemény, Ancsi!"
„Ha úgy tartja róla, kemény,
kiveszem én, Jancsi!

CUNCIKA ÉS A KATONAI RANGLÉTRA

Csábítá az élvezet őt:
fölcsípett egy őrvezetőt.

S mivel nemcsak dísz e test,
fölcsípett egy tizedest.

Beleült egy törzs ölébe,
ki őt szesszel dörzsölé be.

Kiválasztott egy hadnagyot,
mivel csókból az ad nagyot.

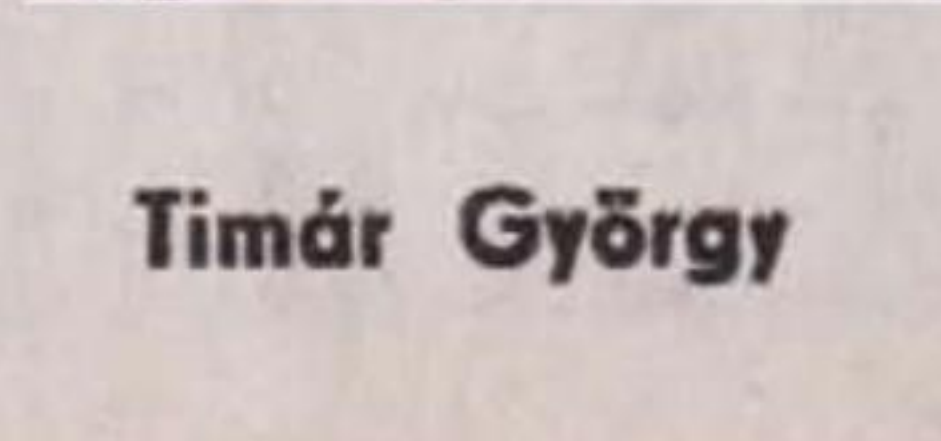
Nem kell, néki százados,
rosszabb az, mint száz adós.

Megveti az ezredest,
mert az csak szemez, de rest.

Mit? Az öreg generális?
Ráférne egy generál is!

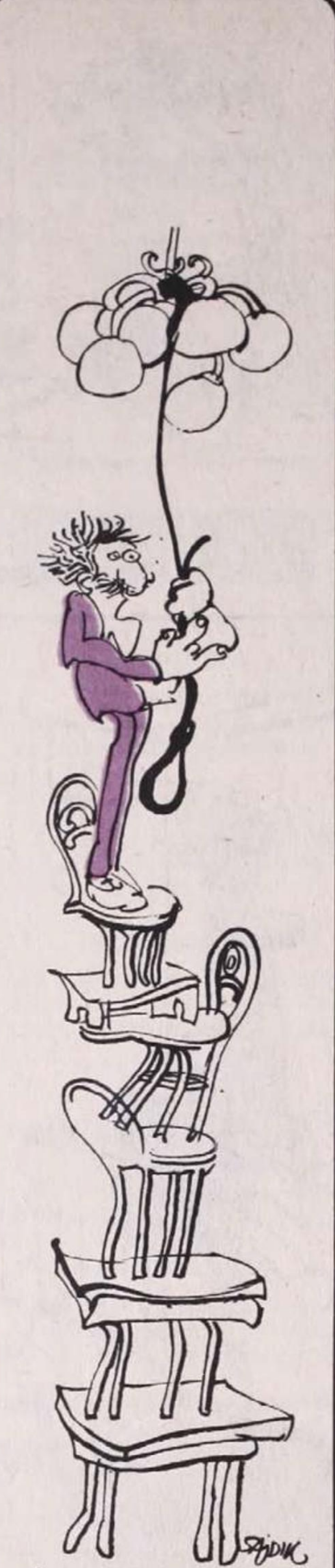
Vezérőrnagy? Ugyan, nahát!
Hoci ide egy kis bakát!

BÁNATOS FÉRJ A HÚSRAKTÁR ELŐTT



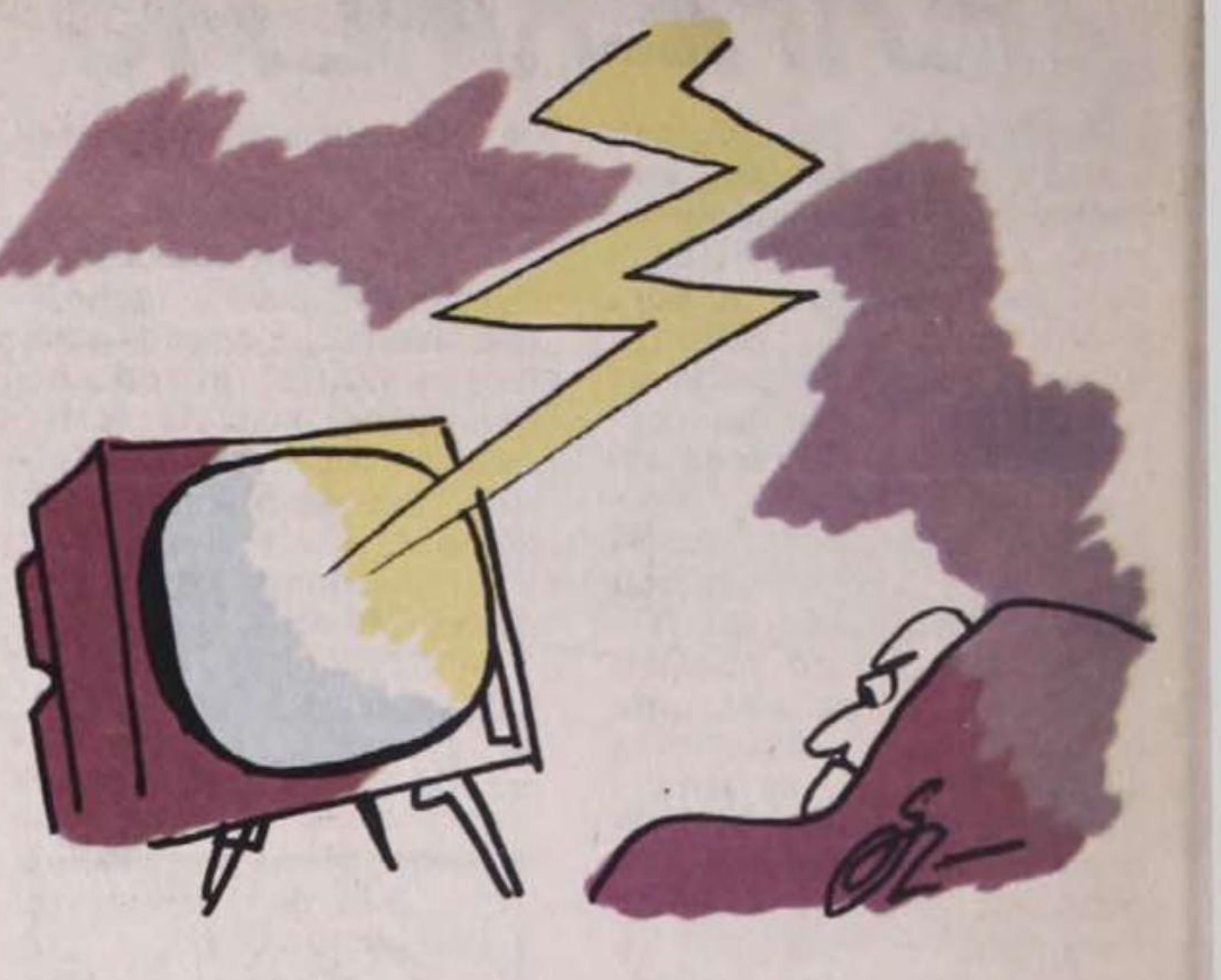
„Ott a setét hurkatér,
hol a nejem úr hatér',
s hol a hentes
oly bennfentes!
Mikor leszek hentes-mentes?"

Timár György

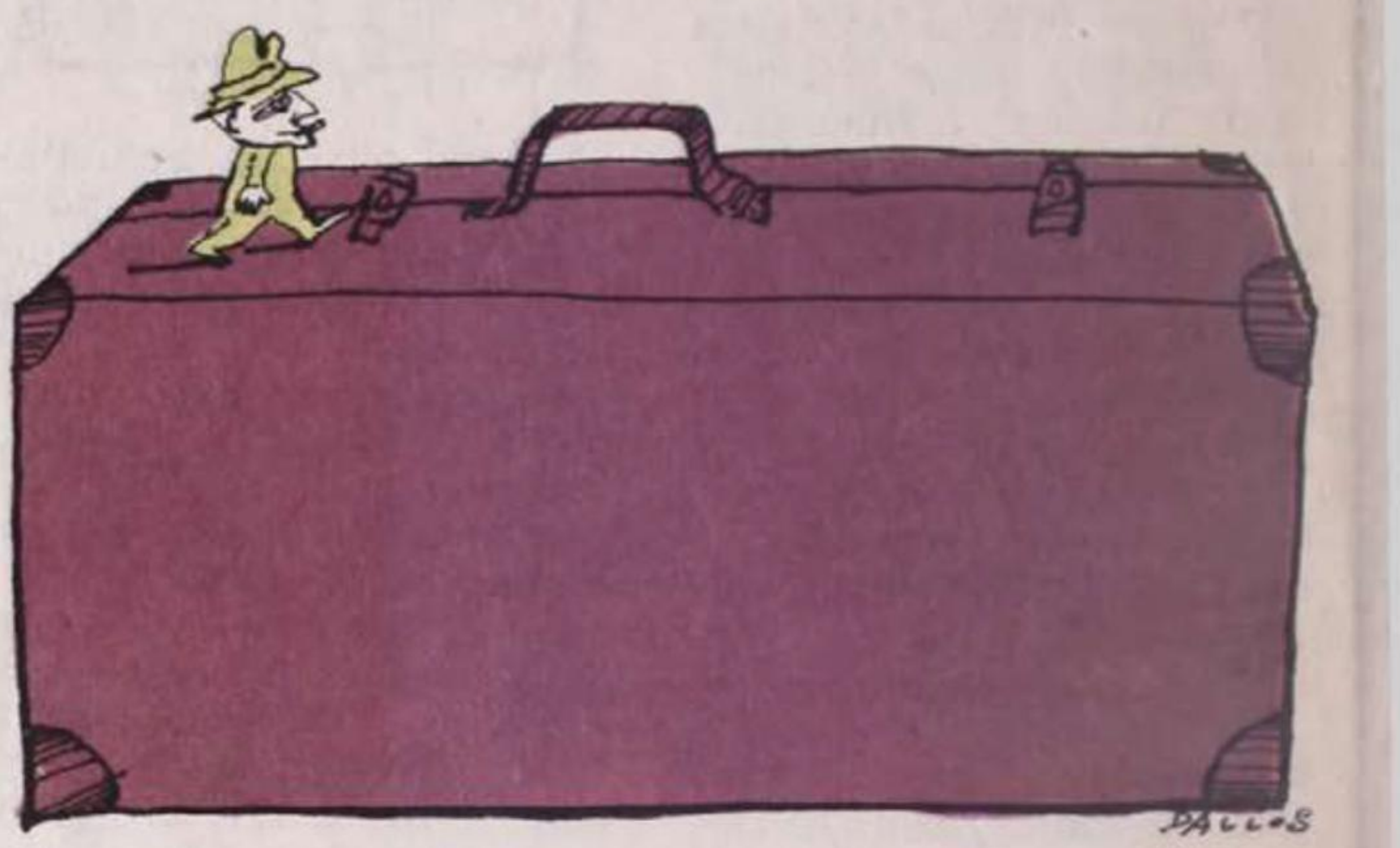


– Se a feleségemet, se a vállalatomat nem tudtam boldoggá tenni . . .

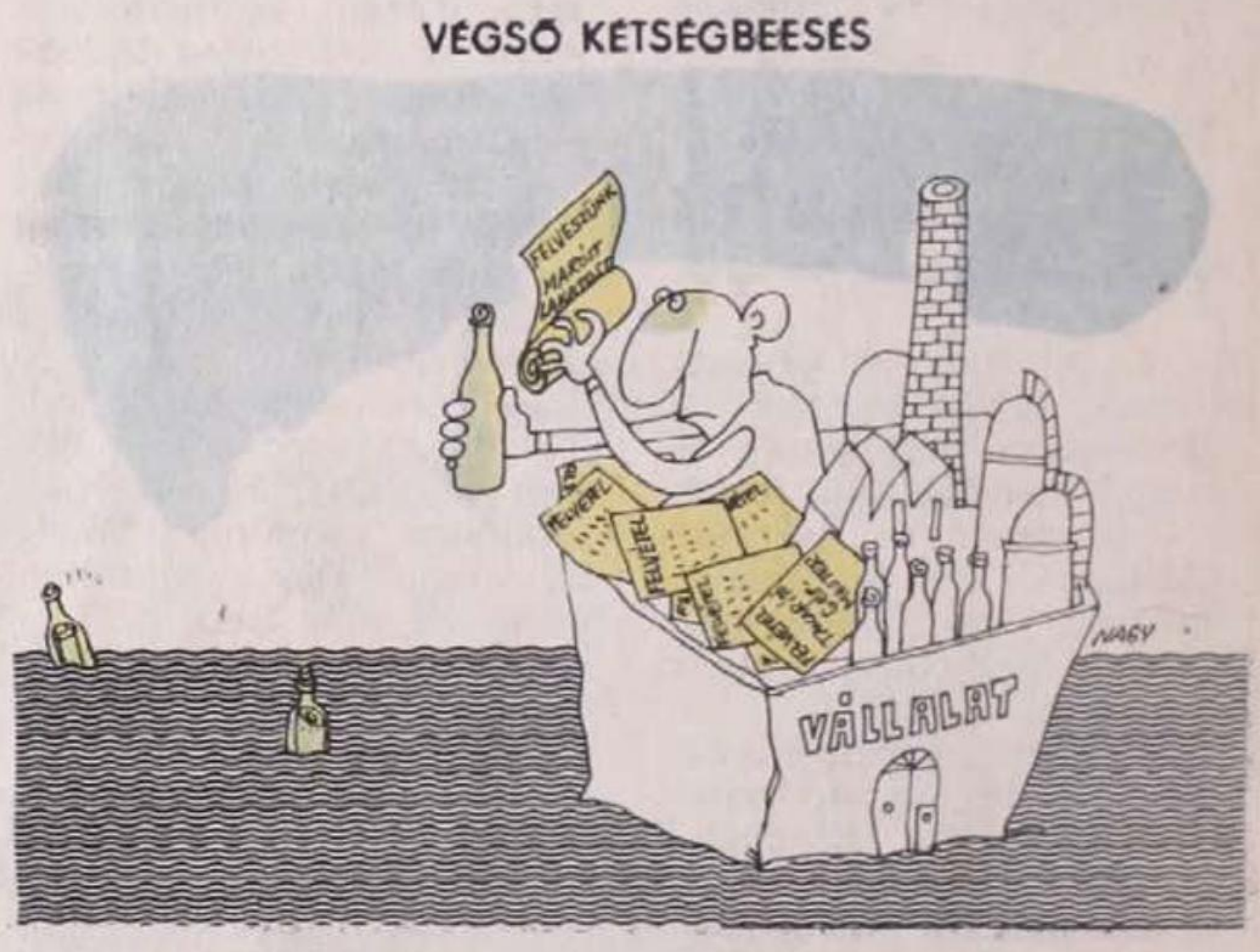
SZESZÉLYES ÉVSZAKOK



EGÉSZEN KICSI UTAZÁS

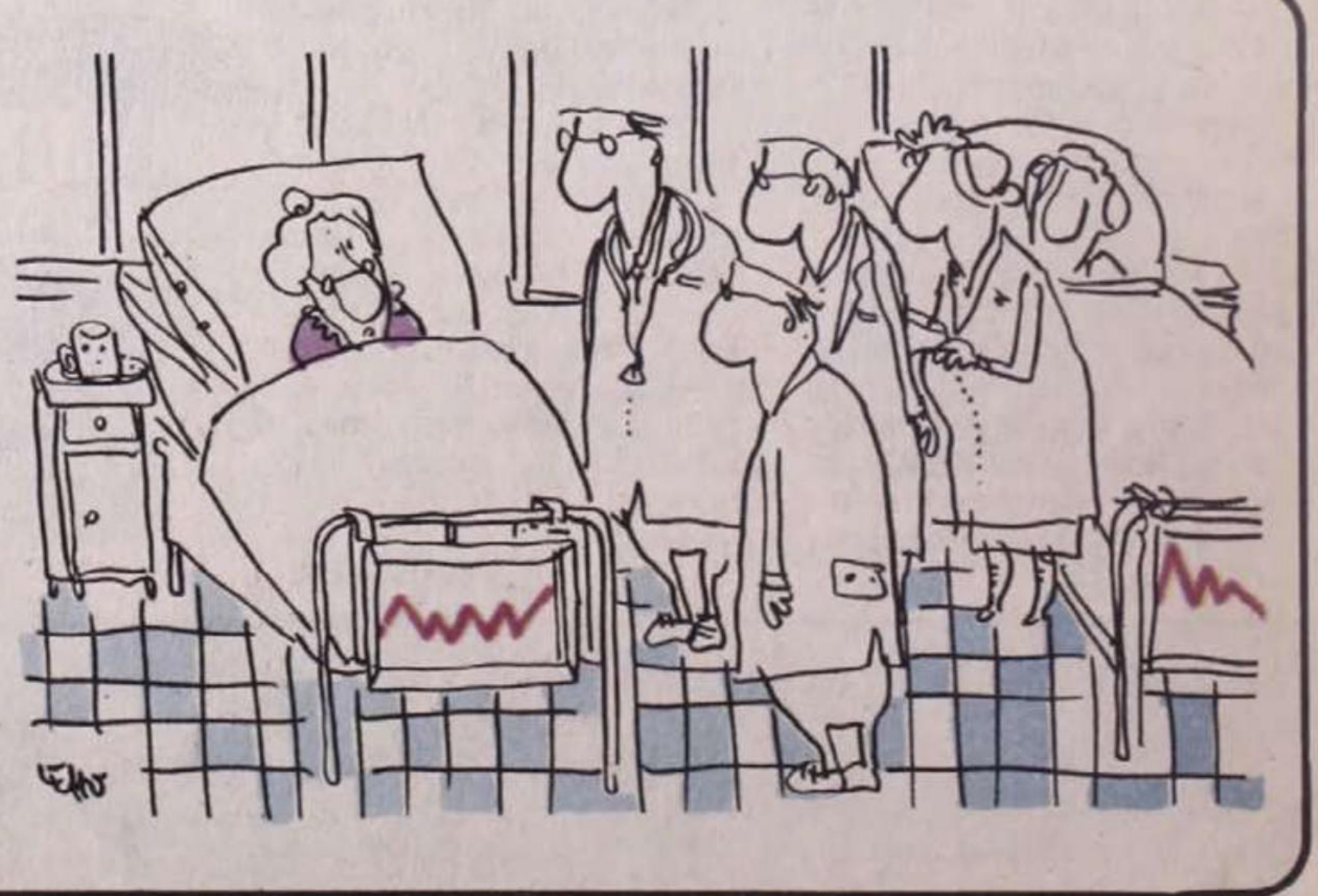


VÉGSŐ KETSÉGBEESÉS



NAGYVIZIT

– Főorvos úr, én felkészültem a legrosszabbra is! Kérem, mondja meg őszintén: minek emelték az árát?



A MOZIBAN: A KICSI KOCSI ÚJRA SZÁGULD
A MERKURNÁL: A KICSI KOCSI ÚJRA DRÁGULT

FELEKI LÁSZLÓ:

ROSSZ ÍRÓK

(A szatirikusok általában többet foglalkoznak a rossz írókkal, mint a jókkal. Ez a dolgok rendje. A regények, a színdarabok is elsősorban bűncselekményeket ábrázolnak, ritkábban jó cselekedeteket. A következőkben megkísérlem csokorba foglalni észrevételeimet a rossz írókról. Biztos vagyok benne, hogy senki sem ismer magára. Én sem. Ha valaki mégis célzásnak venne egy-egy megjegyzést, akkor egyrészt bocsánatot kérek tőle, másrészt ünnepélyesen kijelentem, hogy nem rá gondoltam.)

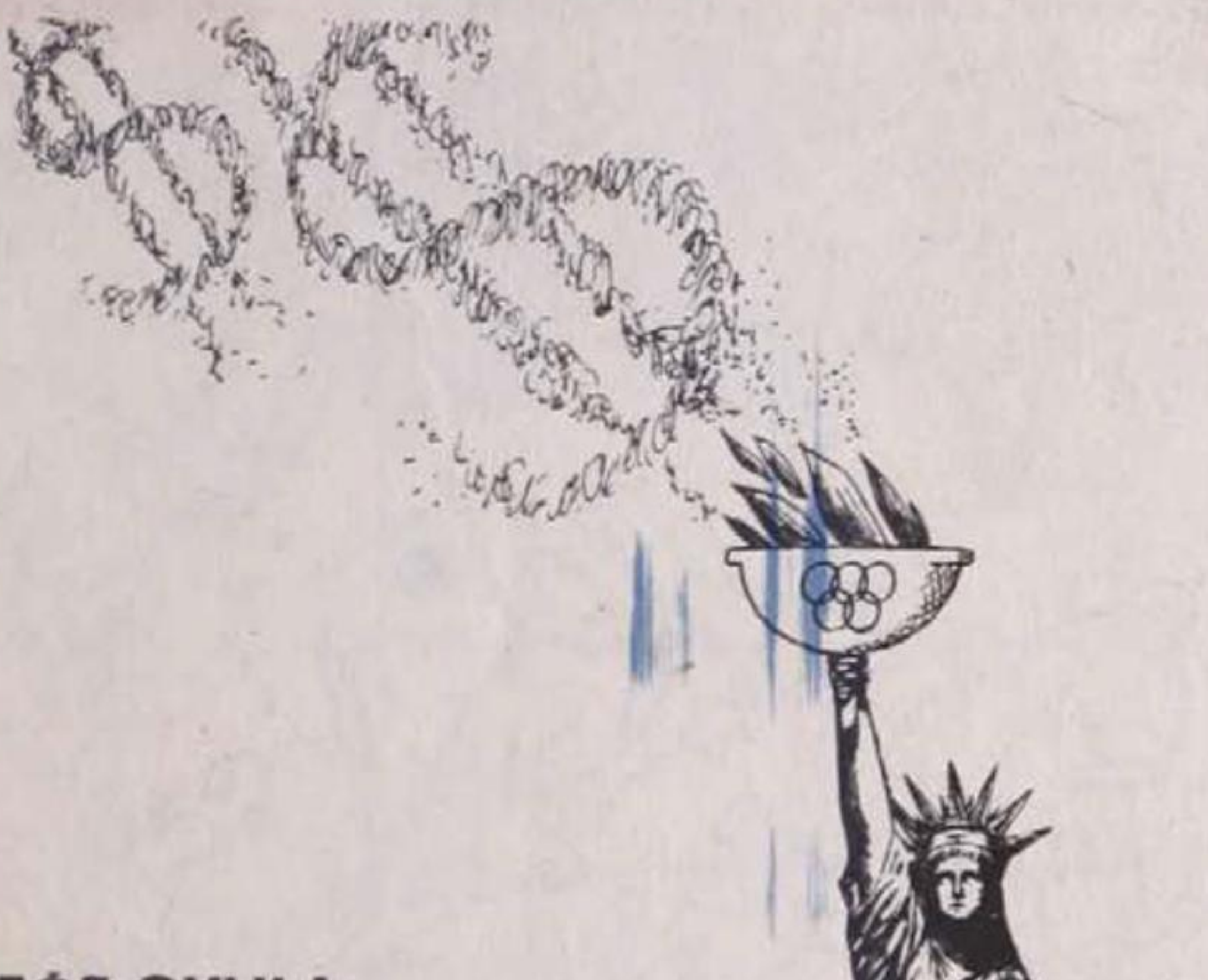
A rossz író szerényen az előtérben marad. Amíg az ember nem látja be, hogy rossz író, nincs egy nyugodt pillanata sem. A rossz könyveknek is megvan a maguk sorsa, és a szerény olvasóknak is. A műkedvelő csak a saját műveit kedveli. Van író, akinek még a gépírása is olvashatatlan. Nagyszerű nyelvérzéke van. Folyékonyan beszél angolul, németül, oroszul, franciául, csak magyarul nem tudja mindig jól kifejezni magát. Rossz írónak is kell lenni, de jaj annak, aki olvassa. A rossz írót még életében kell megbecsülni, mert későbbi évfordulóit már nem ünnepelik meg. Az is félreismertség, ha valakiről csak a halála után derül ki, hogy gyenge író volt. A tehetségtelenség irtózik az egyszerűségtől. A rossz művész görbe tükröt tart a természet elé, de a természet nem néz bele. Az, hogy X tehetségtelen, hagyján! De szorgalmas! A rossz író nemcsak tehetségtelen, de ízléstelen is. A rossz költő szóképek mögé bújik. A rossz író kimegy az életbe félreismerni az embereket. A jó írónak a rossz könyvei is jók, a rossz írónak a jó könyvei is rosszak. A rossz írók rendkívül szívósak. Műveik nem a tehetség, hanem az akarat csodái. A tehetségtelenség ritkán jelenik meg túlzás nélkül. A gyenge író csak áltatja magát azzal, hogy megalkuvásból ír középszerűen. Az az író, aki mindent véletlennel old meg, nem véletlenül rossz író. A rossz írásnak az a legnagyobb hátránya, hogy nem tud rövid lenni. Ha egy rossz írónak megjelenik az első könyve, már nincs megállás a lejtőn. Nem tud egyszerűen írni. Egyszerűen rossz író. Nem írja meg és bírja el az igazságot. Azért sértődik meg a rossz kritikán, mert szeretné titokban tartani tehetségtelenségét. Van önkritikája, de az mindig kedvező. Ha leszólják, ölni tudna. Csak írni nem. Mondanivalója nincs, de locsognivalója annál több. Megveti az álnok, alattomos embereket. Csak azokat szereti, akik bátran, minden kertelés nélkül a szemébe mondják, hogy zseni. Regényét éppen egy regény terjedelmével írja túl. Nem adhat mást, csak mi lényegtelen. Nem a szavak még kevésbé a mondatok embere. Nem az íróasztalán könyököl, hanem érvényesülése érdekében. Ha nem is a Parnasszuson, de a telefonkönyvben mint író szerepel. Sajnos, megvalósítja önmagát. Nyugodtan lehet dicsérni, nincs mit elrontani rajta. Mennyi közlekedési baleset történik, s mégsem lehet remélni, hogy regénye főhősét a második oldalon elgázolja egy teherautó. Hogyan lett belőle író? Sehogy. Tehetségtelen. Minden tudása csak a kisujjában van. Olyan unalmas, hogy már-már felizgat. A rossz írónak is meg kell bocsátani, mert nem tudja, mit cselekszik. A tehetségtelen író boszszúból rongálja azt a nyelvet, amelyen nem tudja kifejezni magát. Nem tudja, hogy mit akar, de miért közli ezt velem? Van vers, amely már nem költészet, hanem tünet.

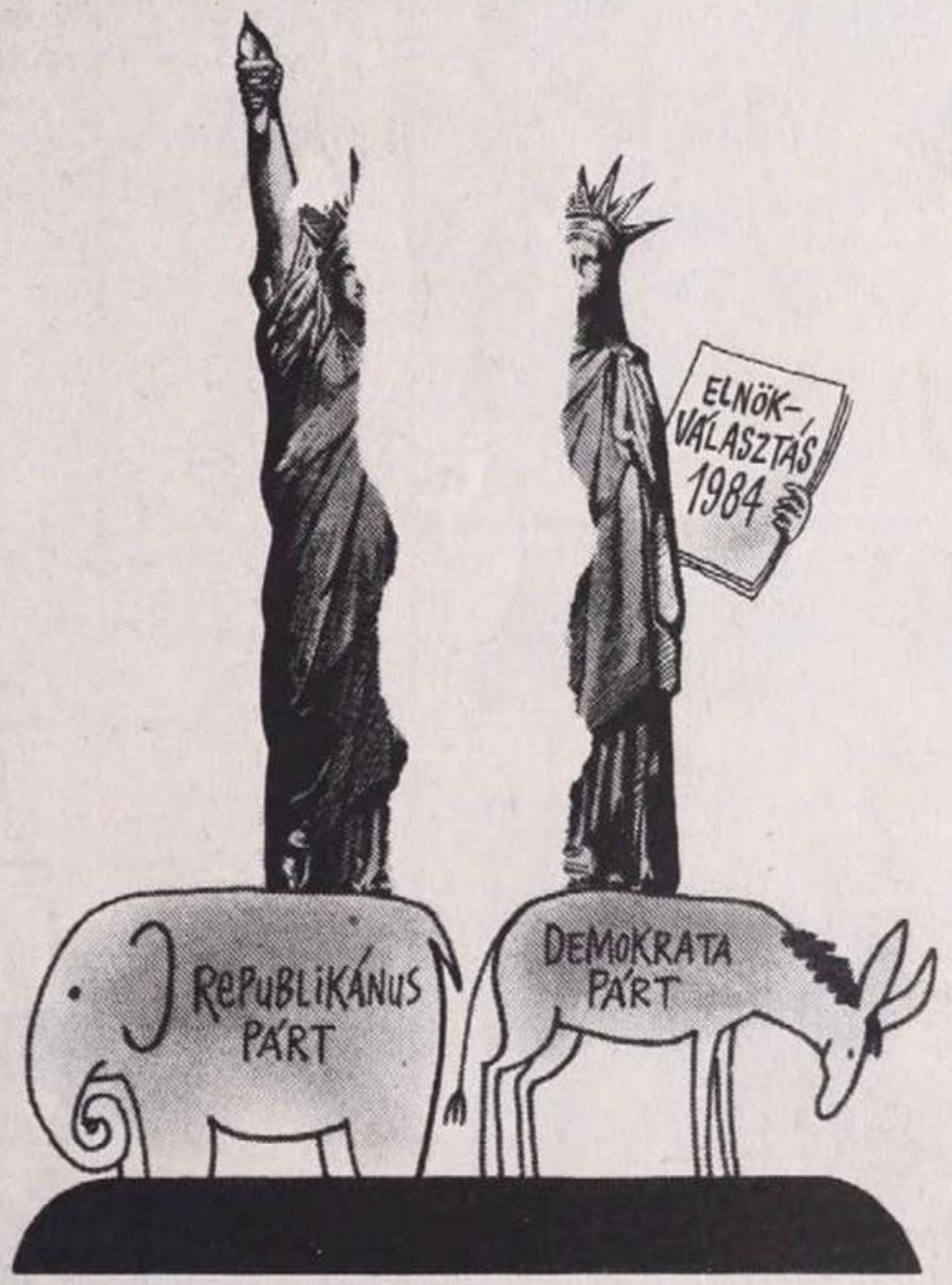
(Pfű! Jól megmondtam nekik. Csak azt nem árulom el, hogy kiknek.)

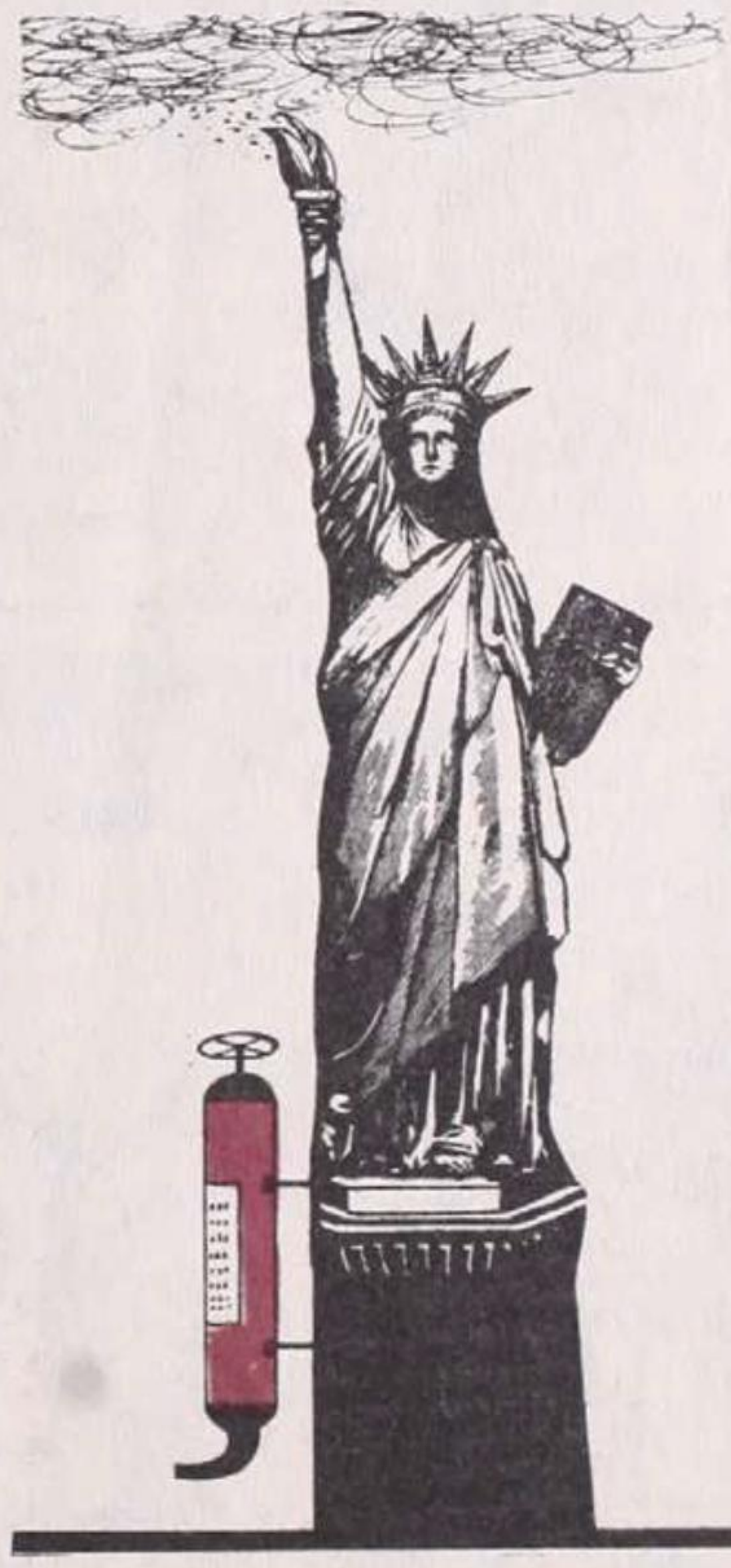
Az írónak most megjelent „Mindenféle Híres Emberek" című könyvéből. (Magvető Kiadó)

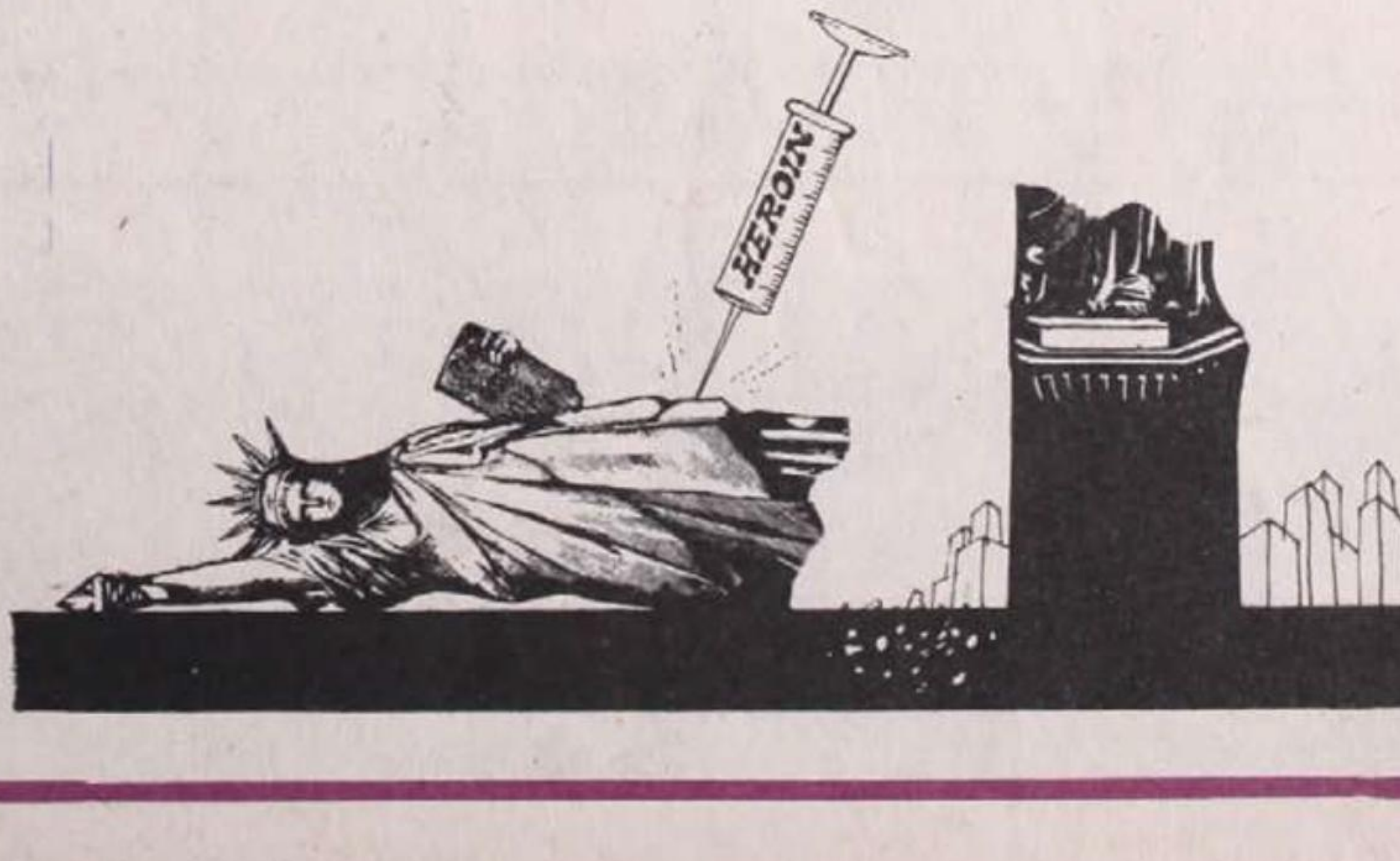
TÓT GYULA:

Változatok egy szoborra









HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

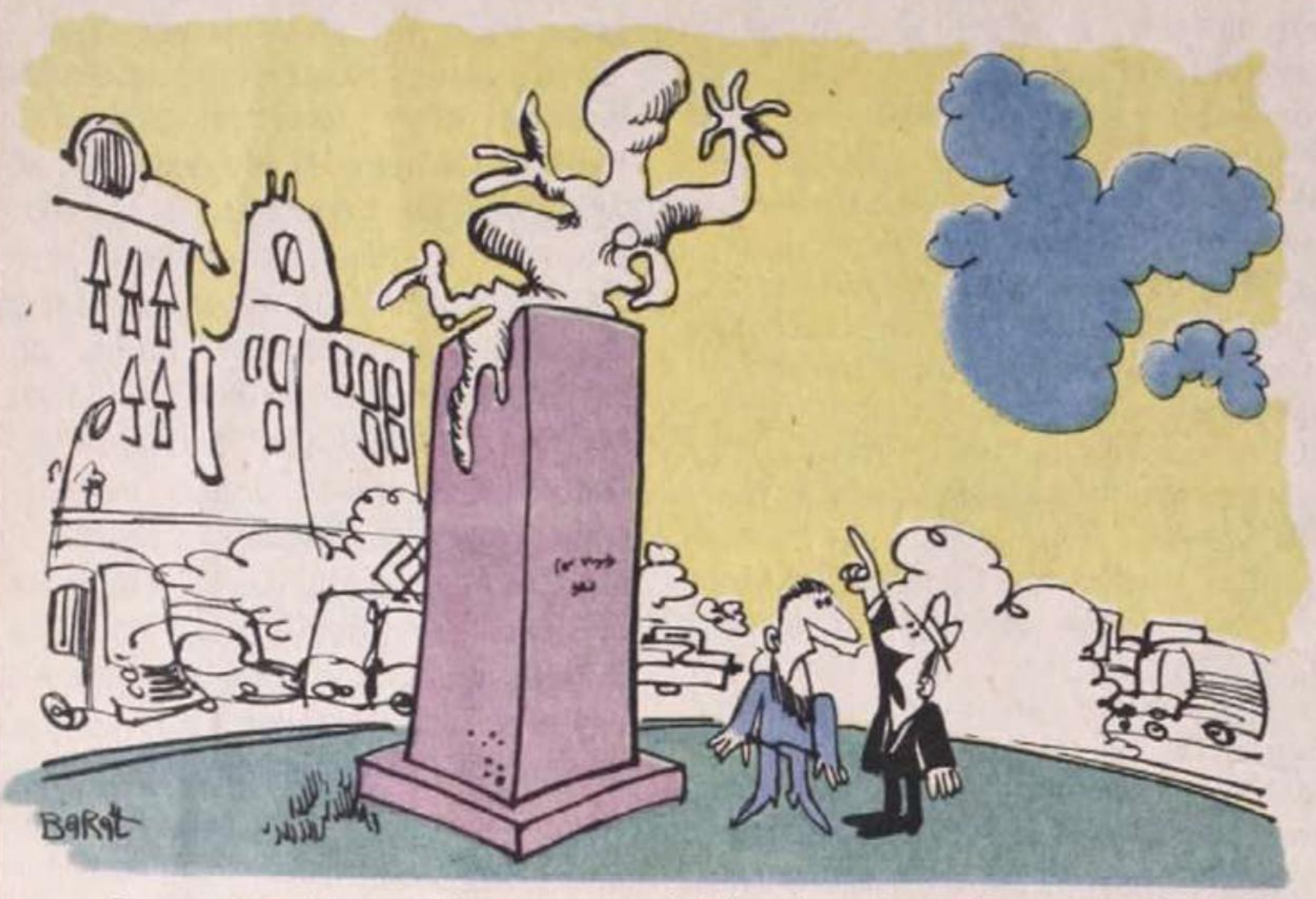
Egy ház kapuján cédula díszeleg ezzel a felirattal: Zongora eladó.

Másnap valaki ráírja a cédulára: Hála Istennek!

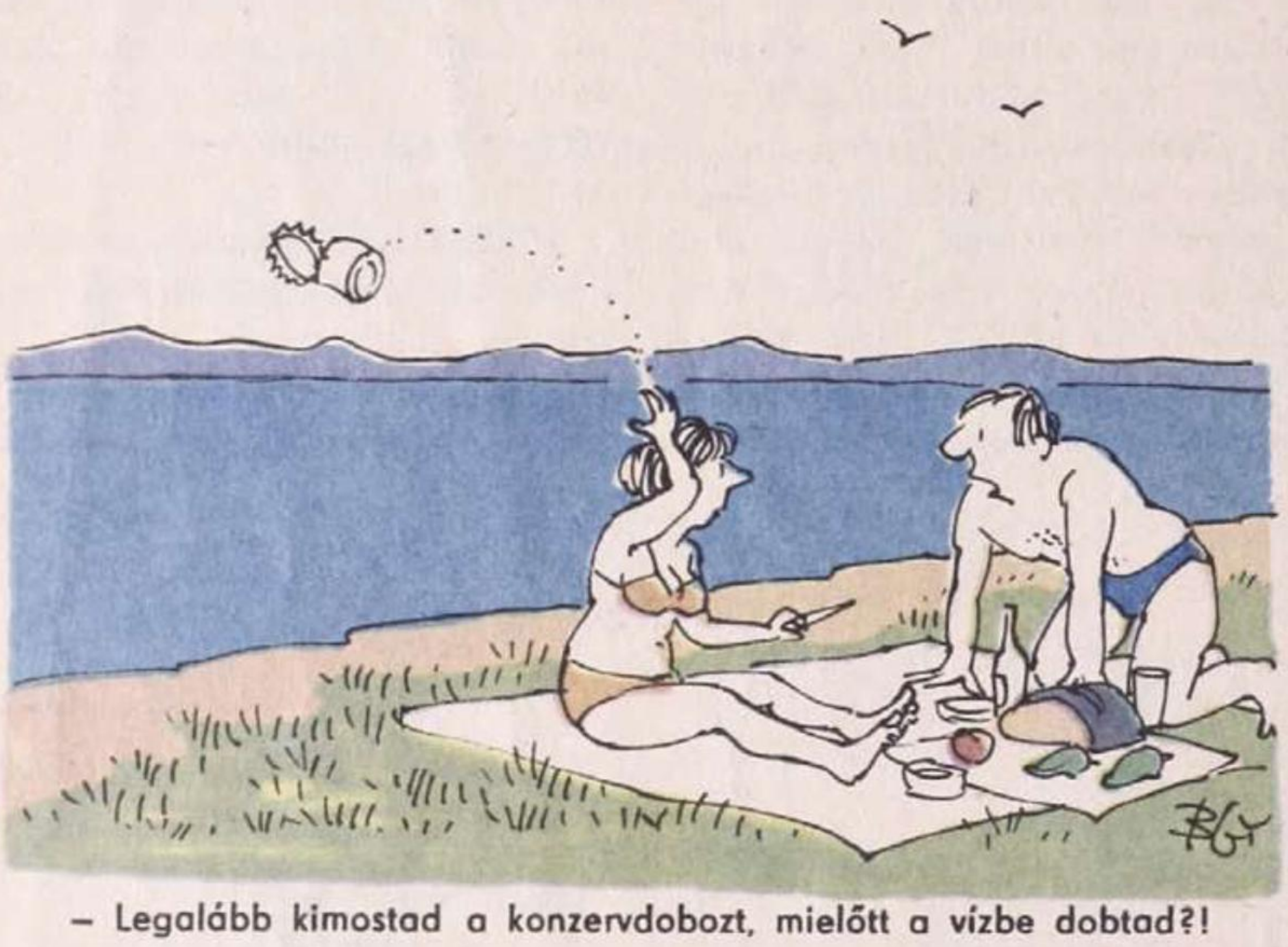
Egyik vendéglőben a vendég rendel egy beefsteaket. Midőn a pincér a pici adagot az asztalra teszi, a vendég a tányér fölé hajolva, keservesen sírni kezd. A személyzet megijed, és hívja a főnököt, aki részvéttel-jesen megkérdezi a vendéget, miért sír olyan nagyon?

— Hát hogyne sírnék, mikor egy ilyen pici kis beefsteak miatt egy olyan nagy ökörnek meg kellett halnia.

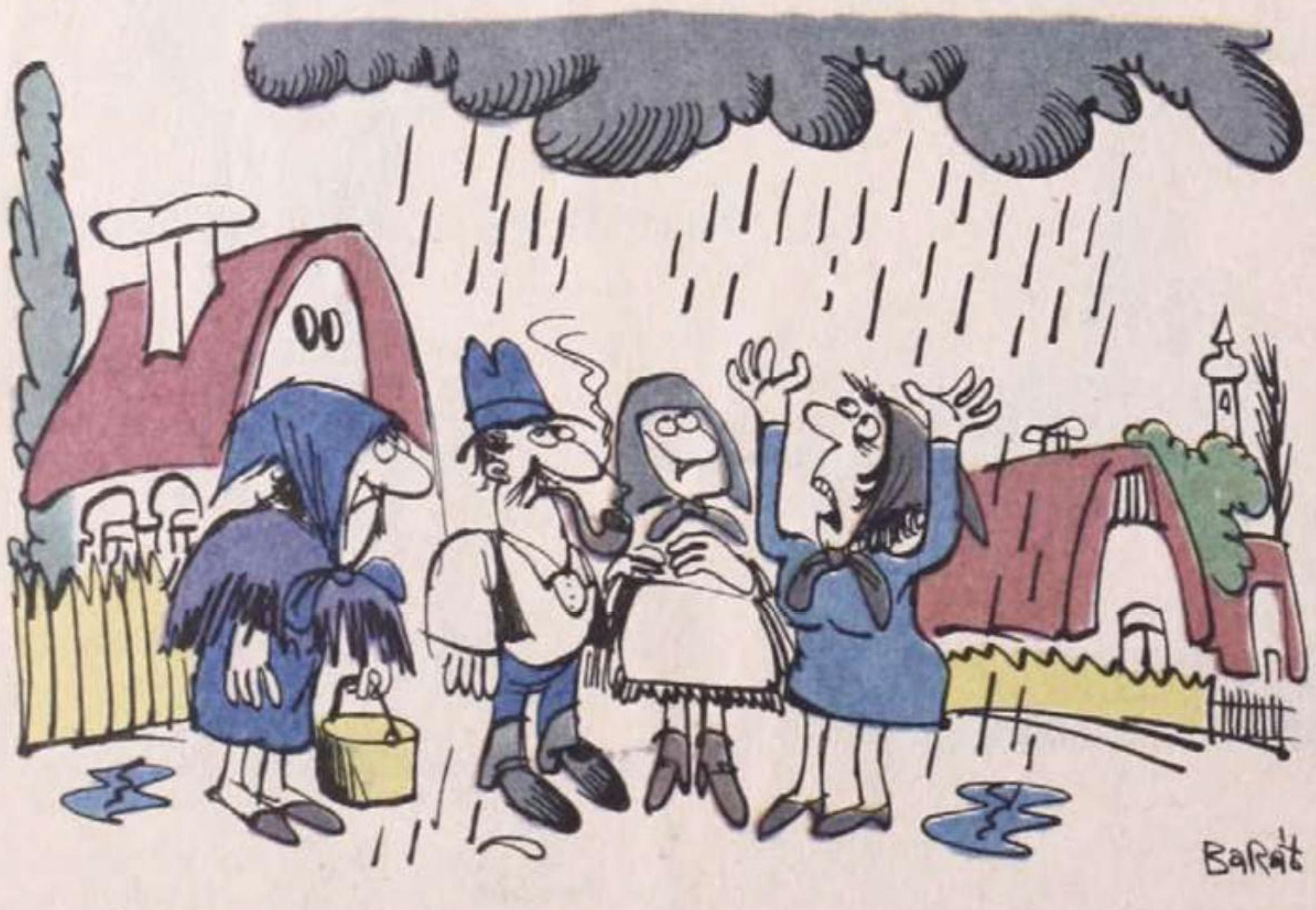
VÉDJÜK KÖRNYEZETÜNKET



– Ez most modern szobor, vagy csak kikezdte a levegő szennyeződése?



– Legalább kimostad a konzervdobozt, mielőtt a vízbe dobtad?!



– Azelőtt csak szerecsengyerekek potyogtak az égből, most meg savaseső esik...

Jön a 11. helyesírási szabályzat

HEJES!

MESÉK AZ ERDŐBŐL

SZABADTÉRI SZÍNHÁZAT

szervezett a róka. Hangosan dicséri az eredeti ötletet az erdő valamennyi lakója. A tisztás, ahol az agancsosok vívják szerelmükért a látványos ütközetet: gyönyörű színhely, és körötte maga az erdő színpompás díszlet keret. Semmi befektetés! Ingyen szereplők, színpad, színdarab! Magas áron árulja a róka a jegyeket, ráadásul még rendező se kell! Teljes az erkölcsi –, és anyagi siker!

AZ ERDEI BANK

jelentését elfogadta a Vadtanács. Kedvezőnek ítélte meg a mérleget, s helyesnek az export-terveket, mert kivitelből lett a bevétel, és terményeiből úgy élt az erdő –, hogy nem ette meg!

AZ ERDŐ TUDÓSAI

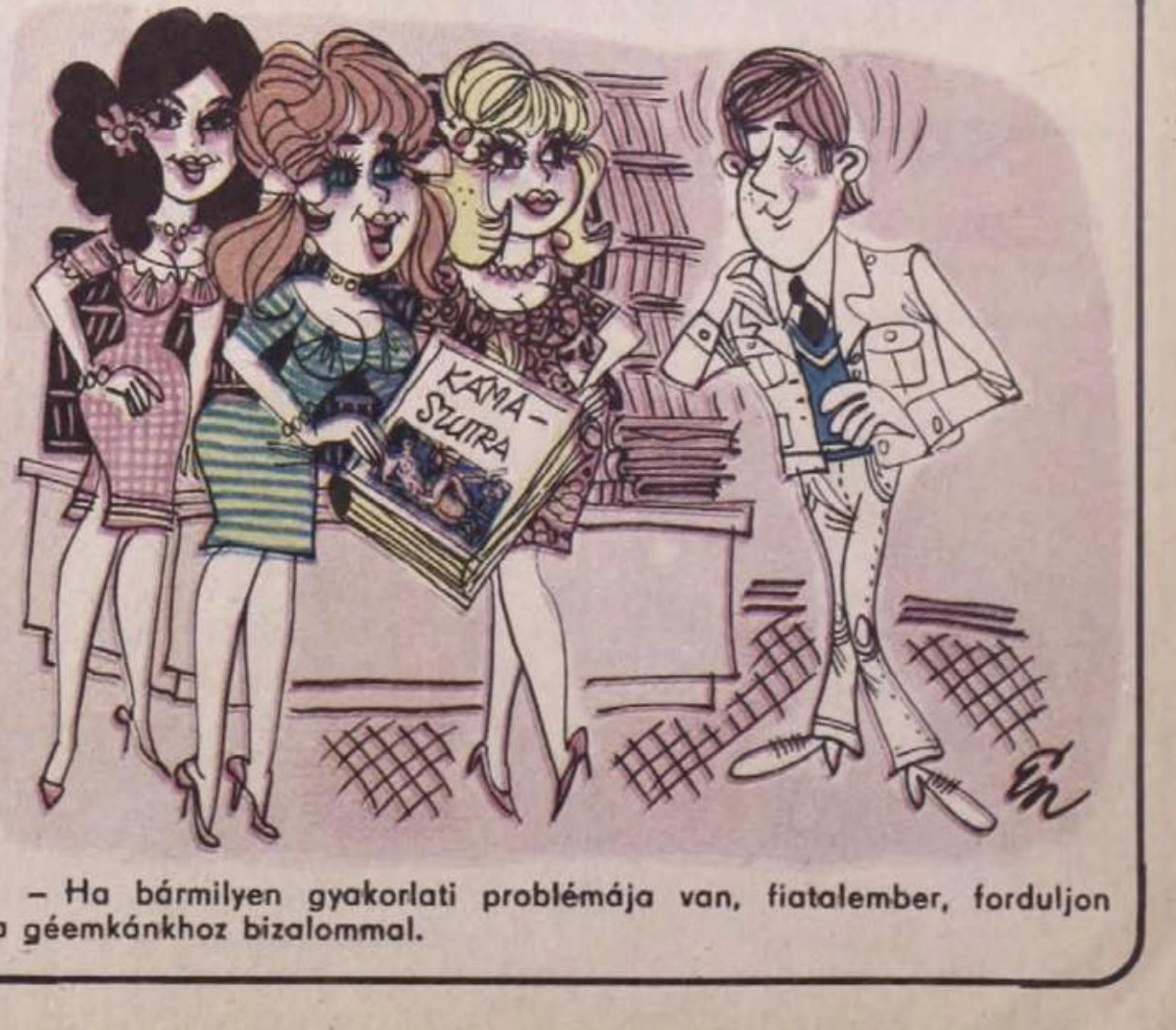
keresztezték a zsiráfot és a vadlibát, s kacsát. Húslevesbe apróléknak – az új szárnyasok nyakát az erdei belkereskedelem boldogan vette át!

AZ ERDŐT BEMUTATÓ

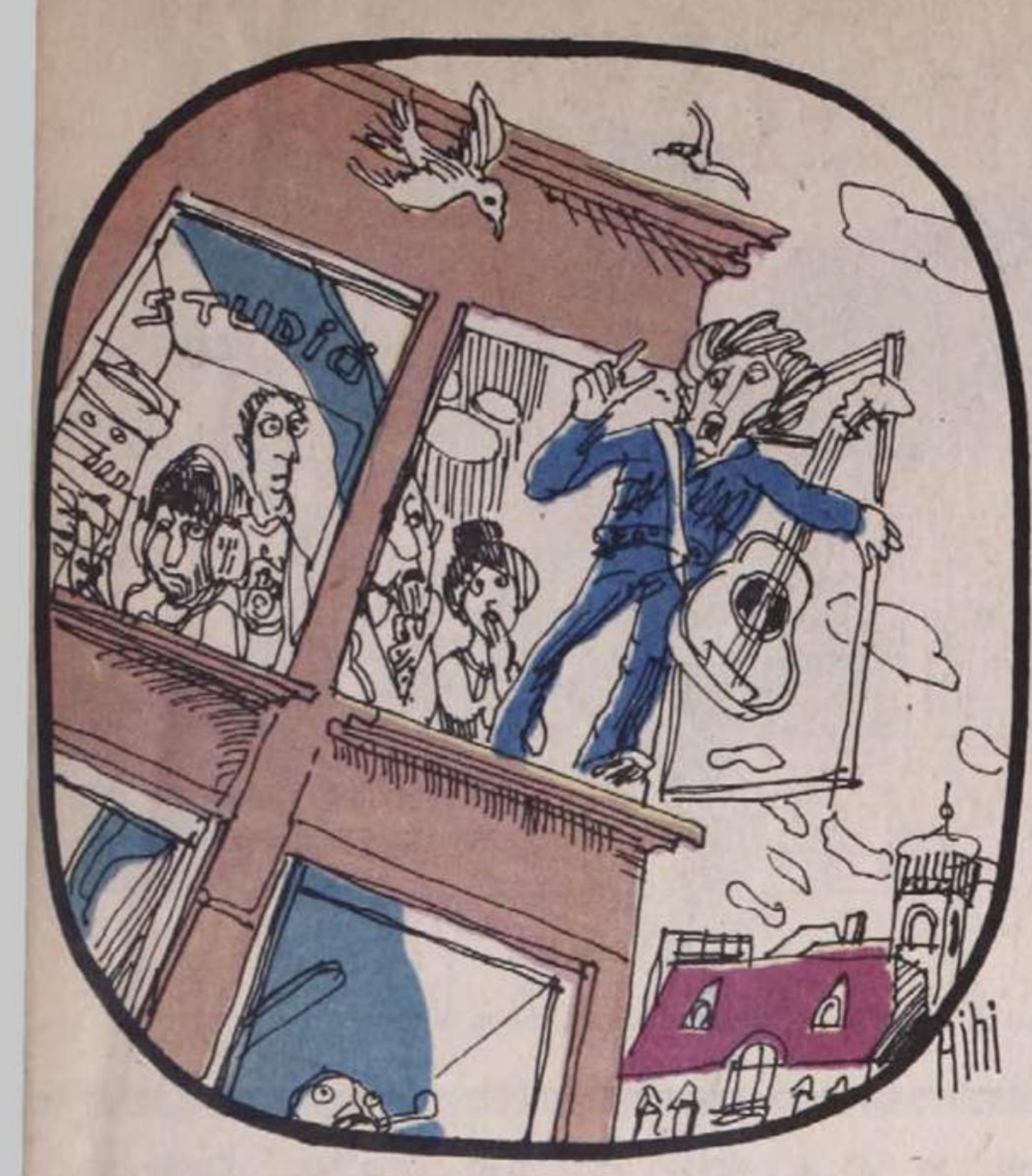
lexikont akar kiadni az Erdei Tudományos Tanács. Gyűlik a tengernyi jegyzet, mert az erdőről hamis képet mutat –, és a nagy munka kárba veszhet, ha akár egyetlen eligazító szócikk is kimarad, avagy a szerkesztők rosszul mérlegelnek!

Borbély Tibor

SZAKKÉPZETT ELADÓK

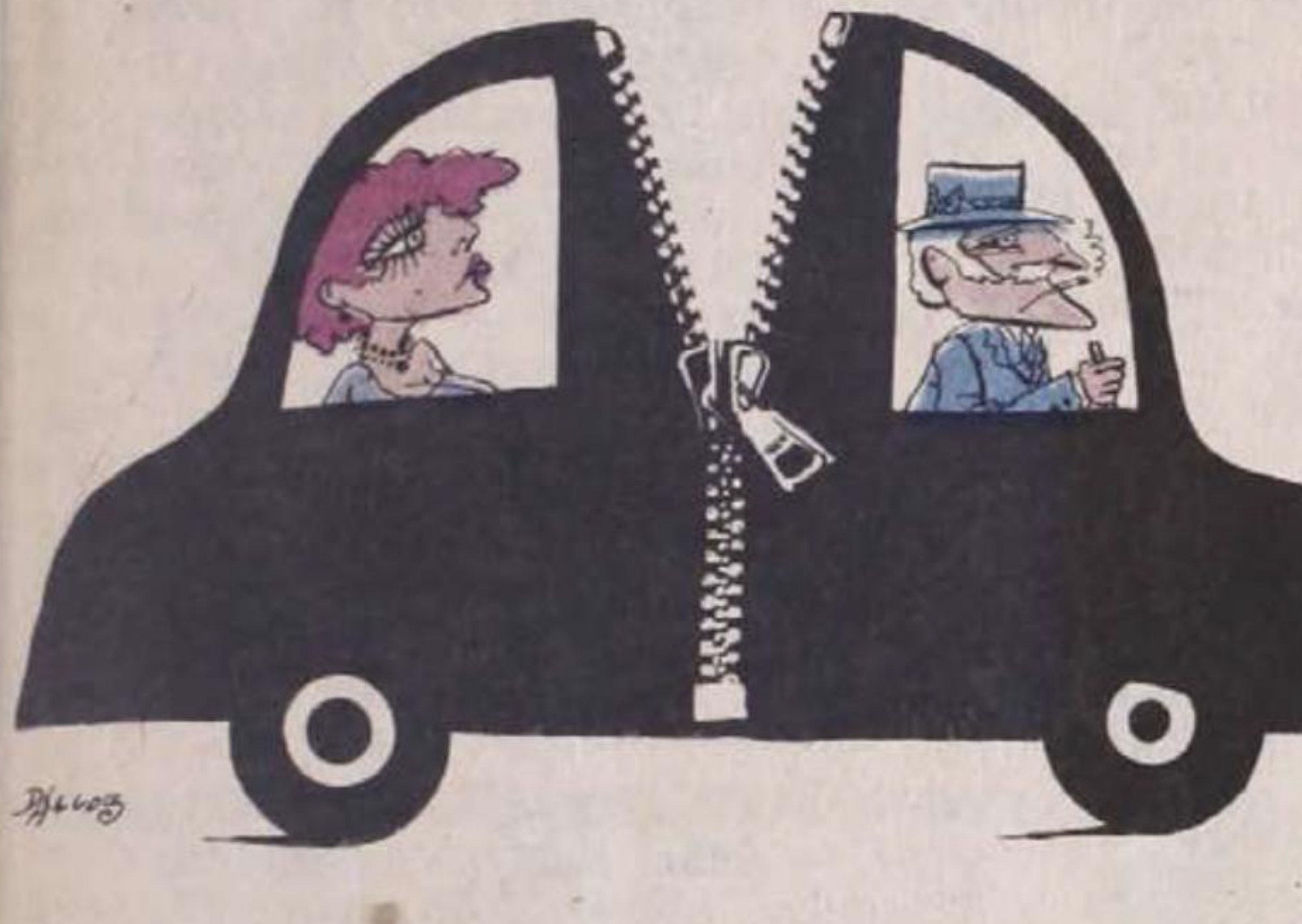


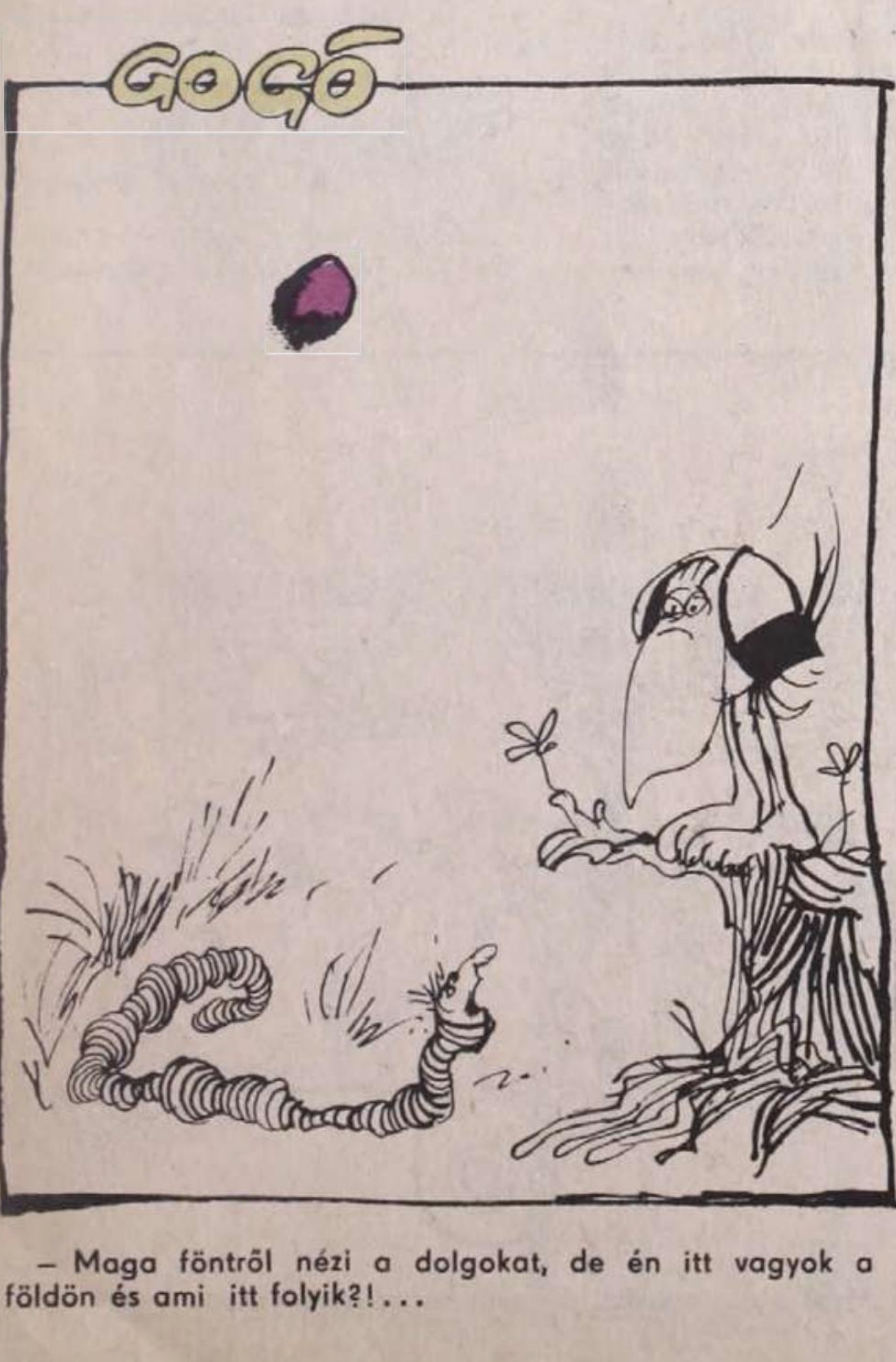
– Ha bármilyen gyakorlati problémája van, fiatalember, forduljon a géemkánkhoz bizalommal.



– Utoljára kérdezem, lesz kislemezem, vagy nem lesz?

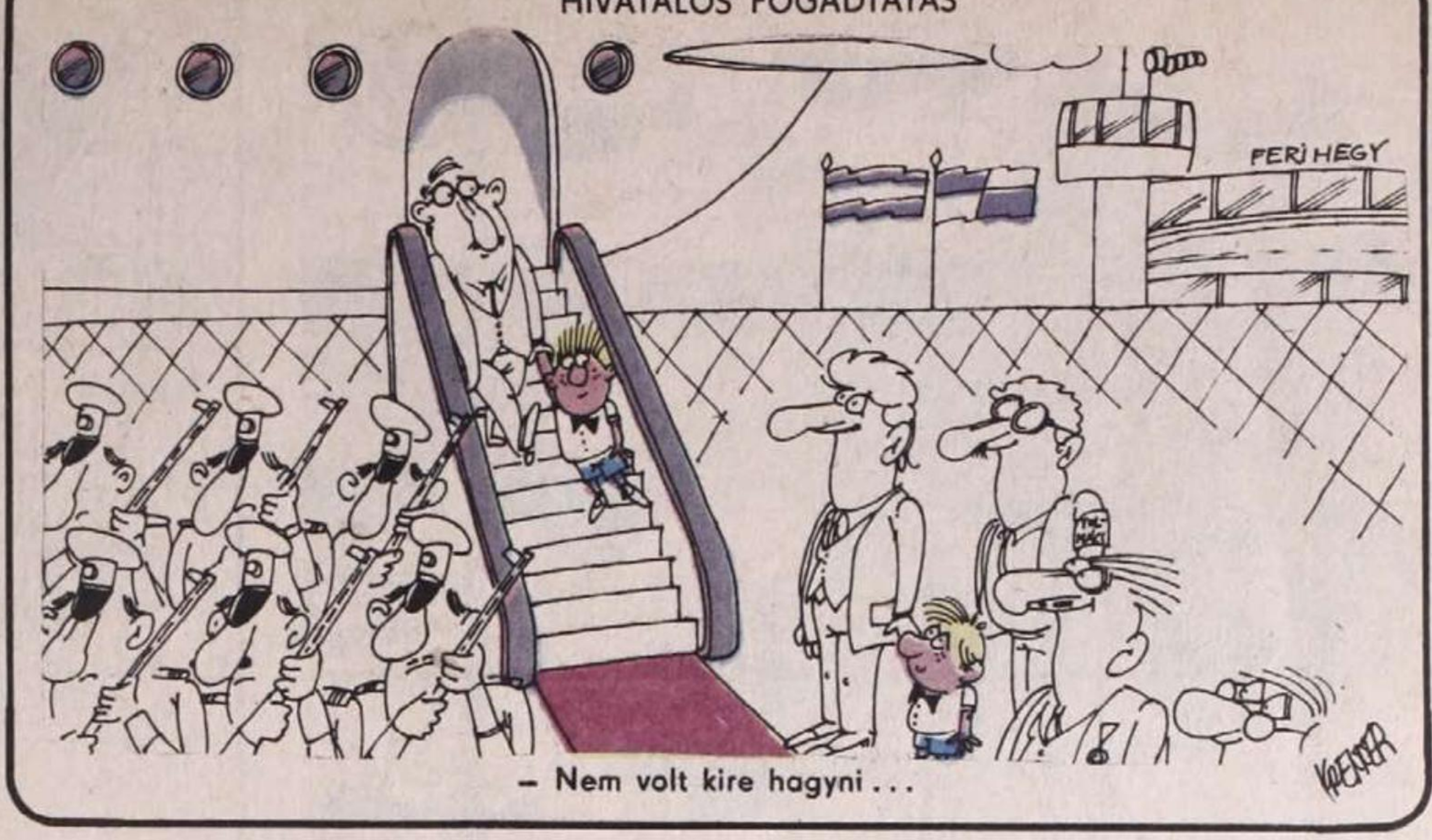
VÁLÓFÉLBEN





– Maga föntről nézi a dolgokat, de én itt vagyok a földön és ami itt folyik?!...

HIVATALOS FOGADTATÁS



– Nem volt kire hagyni ...

LIBANONI REPESZEK

MÚLT ÉS JÖVŐ

Azt mondják, a tizedik éve háborúzó libanoniakat leginkább a közös múlt tartja vissza a megbékéléstől. Az, hogy mindenkinek van törlesztenivalója. Így aztán a rendezési kísérletek rendszerint ezzel a hallgatólagos megállapodással végződnek: „Borítsunk fátylat a jövőre!”

OLIMPIA

A bejrúti pletykák szerint új versenyszám, az orvlövészet beiktatását javasolja a libanoni olimpiai bizottság. Ebben a sportágban ugyanis olyan jól áll a kis közel-keleti ország, hogy akár két csapatot is küldhetne az olimpiára. Ámbár fennáll a veszély, hogy a két csapat tagjai nem a kijelölt célra, hanem egymásra lőnek. De hát ilyen az élet. Vagyis a halál.

DRÁGASÁG

A háborús viszonyok között nemcsak az alapvető fogyasztási cikkek drágulnak, hanem a fegyver is többe kerül. Szakszerűen: emelkednek a megélhetési és a megölhetési költségek.

MAGYARÁZAT

— Miért nem hajlandó elmenni a baabdai elnöki palotába? — kérdezik Valid Dzsumblatt drúz vezetőtől.

— Nem biztonságos a hely.

— És miért nem biztonságos?

— Lövetem a tüzérségemmel.

CSALÁDI ALAPON

A Falangista Pártban Pierre Dzsemájel volt az elnök és Amin fia a politikai bizottság egyik tagja. Most Amin a köztársasági elnök, és a falangista pártvezér egyszerű miniszter a kormányban. Változott a szereposztás, de a hatalom a családban maradt.

RAMADÁN

A mohamedán böjti hónap, a Ramadán alatt napi négy órára csökkentették a muzulmán vallású alkalmazottak munkaidejét. Az intézkedés sajnos nem vonatkozik a harcosokra, akiket a Korán felment a böjt kötelezettsége alól, ők tehát továbbra is huszonnégy órán át lövöldözhetnek.

MÓDSZER

A szélsőséges síita szervezetek kirobbanó sikert értek el az alkoholizmus elleni harcban. Miután a nyugat-bejrúti bárok zömét felrobbantották, a többi előzékenyen bezárt.

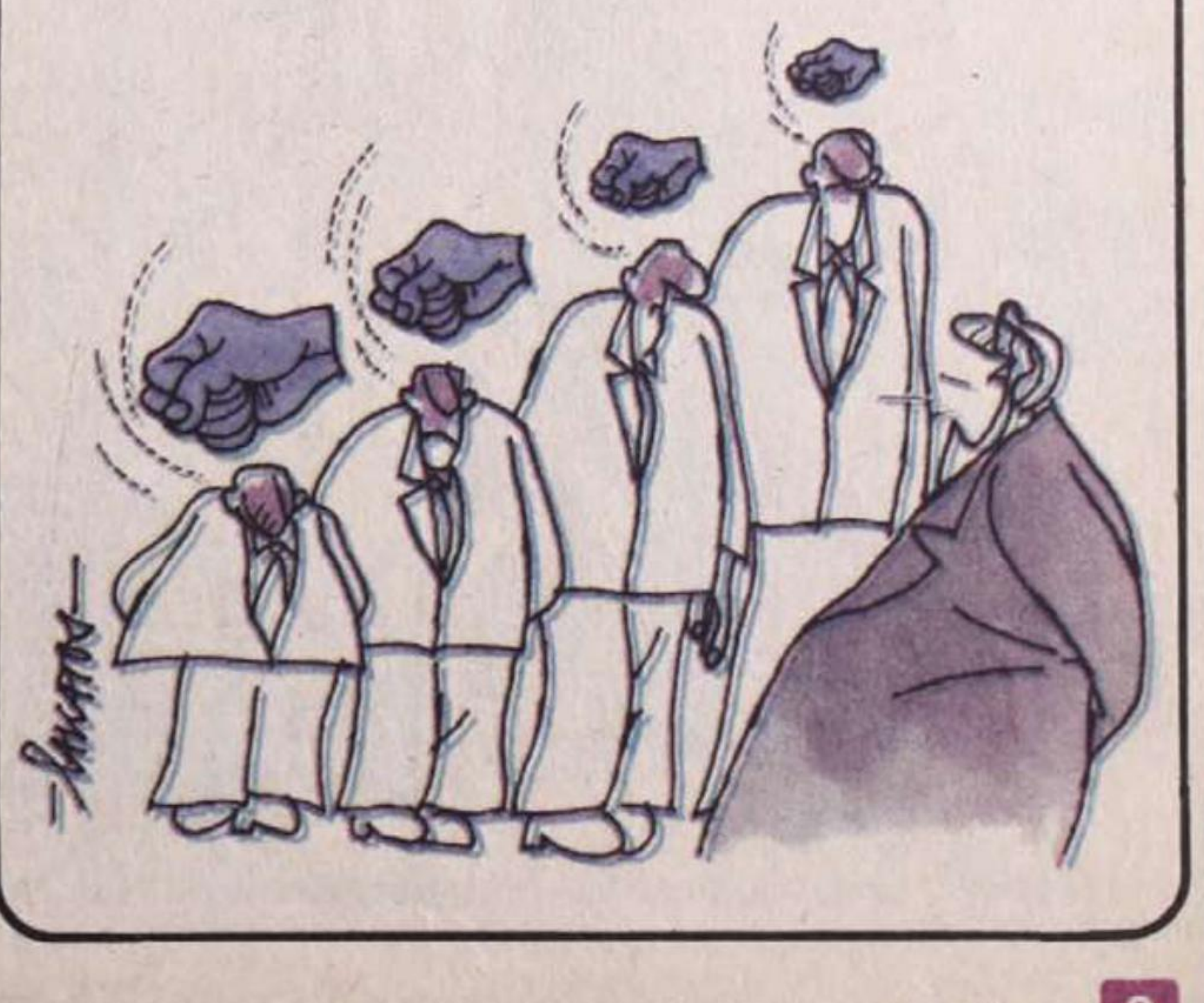
Ha igazolódnak a (rém)-hírek, a jövőben nem csak a falangista tüzérek lövik a nyugat-bejrúti strandokat, hanem az iszlám szigora is lesújt rájuk: férfiak és nők nem strandolhatnak többé együtt. Három nap a férfiaké, három nap a nőké — így döntöttek a retteget erkölcscsőszök, akik bizonyára a hetedik napon strandolnak majd, miután az előbbi két nemmel szemben ahhoz a fegyvernemhez tartoznak, amelynek nem tanácsos nemet mondani.

ÉLMÉNY

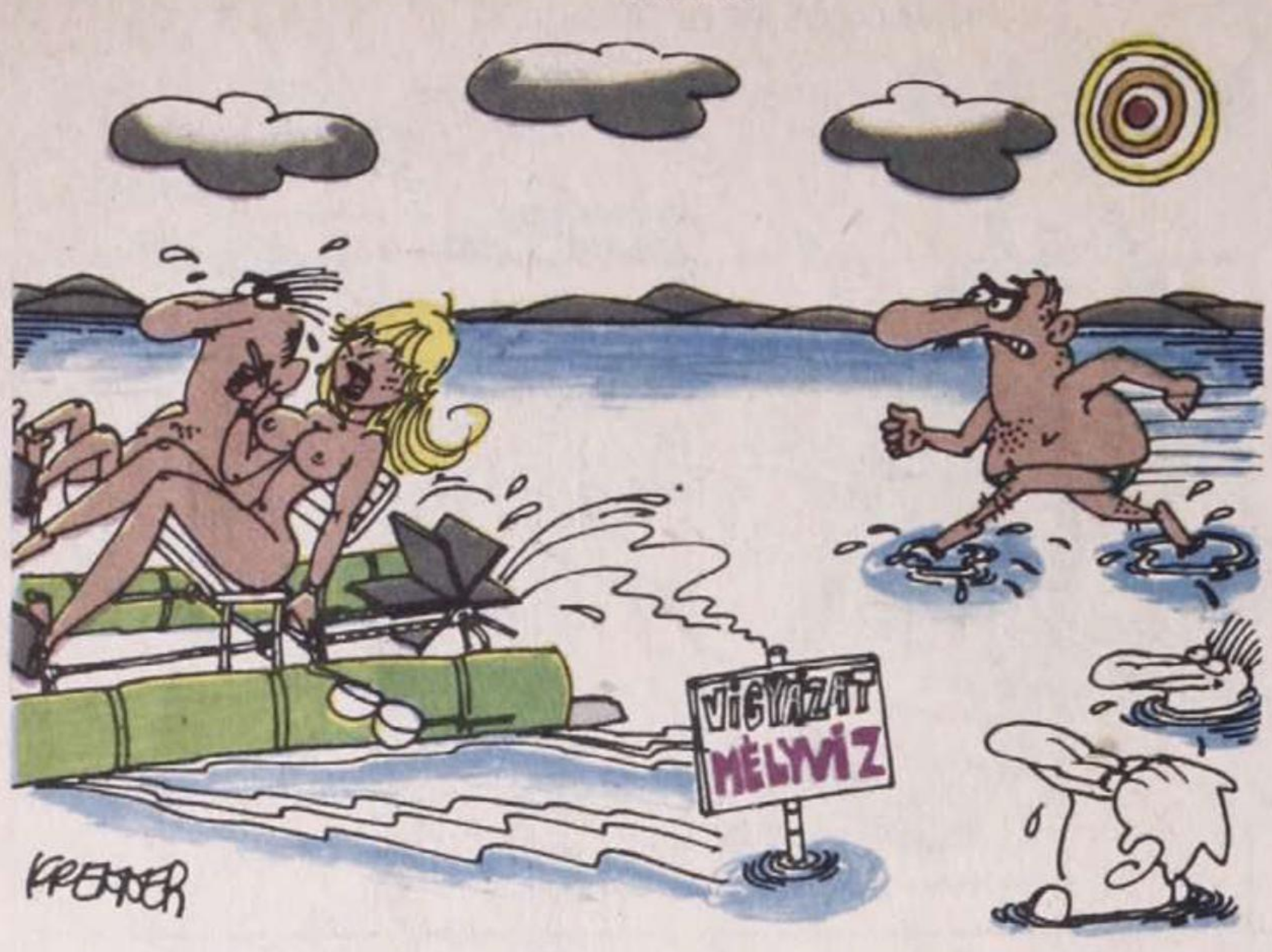
Ha megkérdezik tőlem, mi volt a legszörnyűbb élményem Libanonban, felidézem annak a viharos téli éjszakának az emlékét, amikor egymást követték a rakétabecsapódások és a villámcsapások, a mennydörgés egybefolyt az ágyúdörgéssel. És hirtelen megindult velem az ágy, recsegni kezdtek az ajtók, a bútorok, de ezúttal nem egy közeli robbanástól, hanem egy kiadós földrengéstől. Ez volt az a pillanat, amikor önuralmamat elveszítve, megjegyeztem: „Ami sok, az sok!”

Böcz Sándor

PÉLDÁZAT A BÍRÁLATRÓL

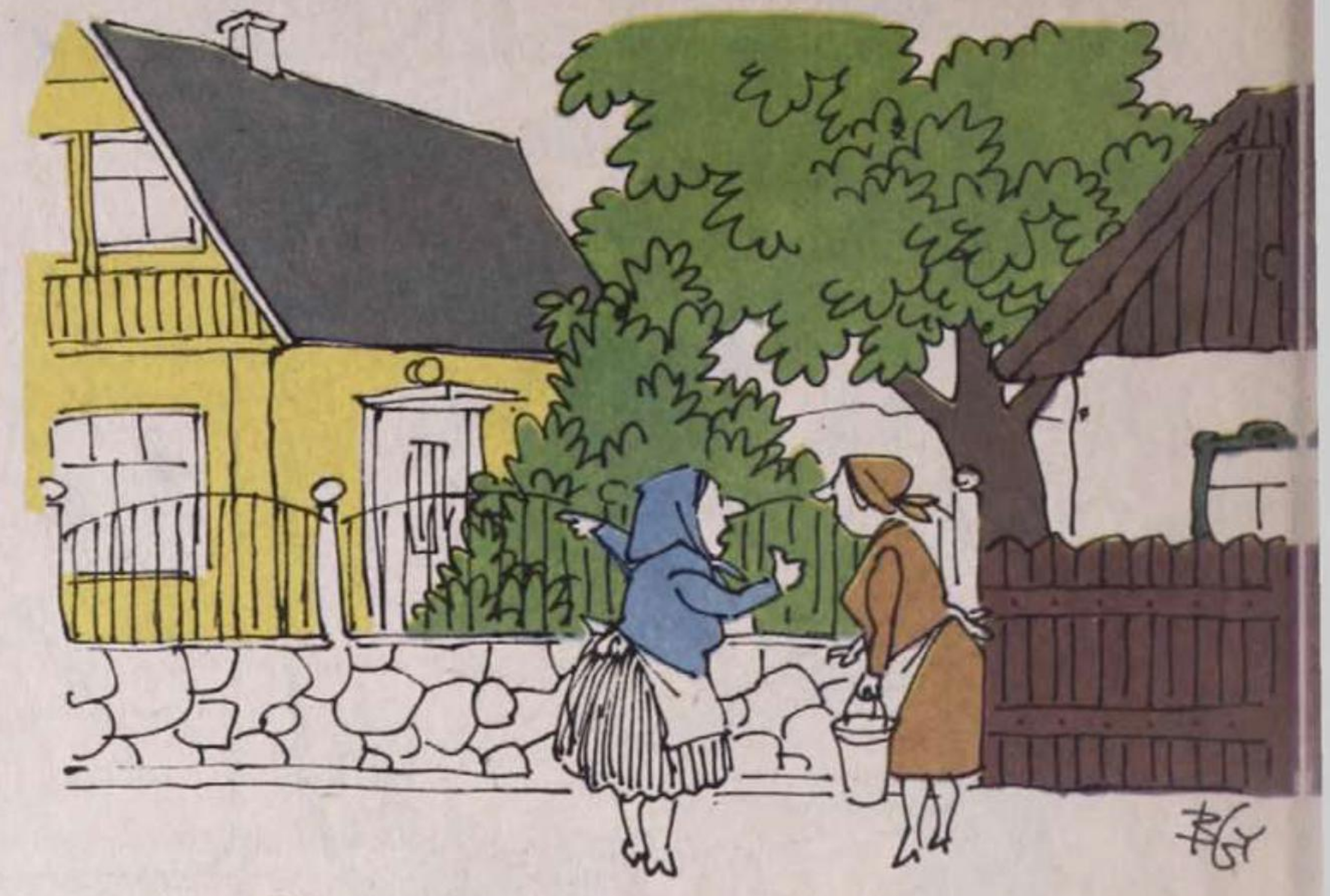


DRÁMA



– Tekerj gyorsabban, Dezső, mert a férjem féltékenységében csodákra képes . . .

FALUSI TÖRTÉNET



– Felépítették az öregek ezt a szép házat, de már nem tudnak az emeletre felmászni.

C'EST LA VÍZIPÓLÓ

A Tungsram-kupa nagy vízilabda-hajcihőjéről eszembe jutott egy régi-régi történet, amelyet még nem meséltem el senkinek.

1949 nyarán Párizsban, a tourellesi uszodában játszottunk Grand Prix-mérkőzést a francia válogatott ellen. Párizs bálványa akkoriban Alex Jany volt. Hatalmas darab, izmos srác, álomszerű úszó, a száz gyors világrekordere és olyan rövidlátó, mint az éjibogár.

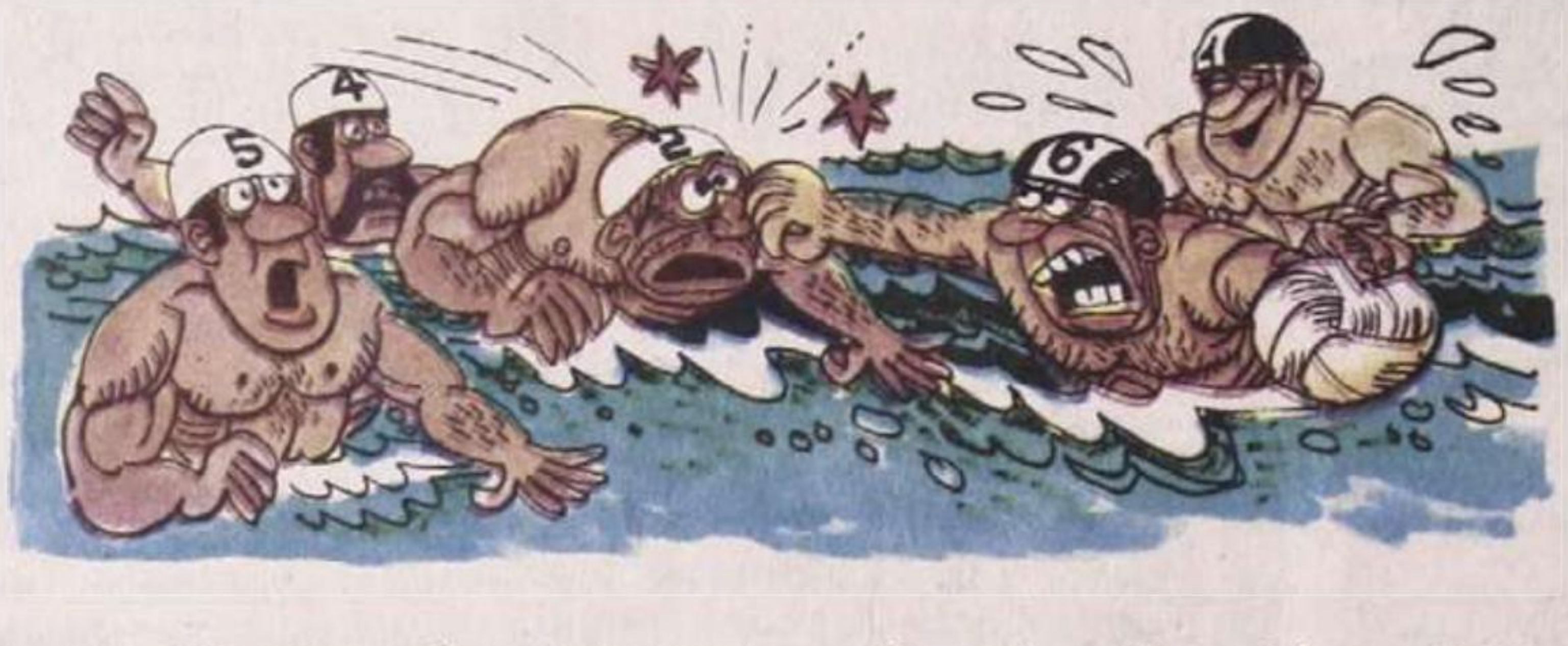
Úszott egy bemutatót százon, a zsúfolt lelátó a kartempó ritmusában kiáltozta végig a távot:

— A-lex, A-lex, A-lex . . .

Beszállt a vízilabdacsapatba is, bár a pólóhoz gőze sem volt, hiszen a játék kavargásában, a vaksi szemével azt sem igen tudta merre van előre és merre van hátra.

Húszéves voltam akkor, majdhogynem újonc a válogatottban, tele a korosztályra jellemző önbizalommal és szemtelenséggel.

Elég az hozzá, hogy a mérkőzés elején én úsztam labdára és — mit ád az ég — elhoztam a nagy Alex elől. Sőt, nemcsakhogy elhoztam, hanem amint visszafordultam vele, sikerült egy mutatós oxforddal istentelenül fültövön rúgnom a bálványt. Jó, ilyen ocsmány trükkért még senkit sem avattak Grál-lovaggá, viszont a póló mindennapos gyakorlatához értelemszerűen hozzátartozott. Képzeljék el, Jany mégis zokon vette. Tudta, hogy az egyik hátvéd volt a merénylő, tehát bőszült bikaként tört be a kapunk előterébe. Én sejtettem, mi készül itt, hát óvatosan és roppant okosan kihúzódtam a medence jobbszélére. Hátvédtársam, a nagyszerű Kiss Frigyes mit sem sejtve várta Janyt.



Akkora pofont kapott szegényke, hogy a meccs végéig ketyegtek a szemgolyói. De hát a mérkőzést megnyertük persze és ez volt a lényeg.

Egy szobában laktam Kiss Frigyessel, este, vacsora előtt hosszan ápolta a sebeit. Engem valahogyan homlokon csókolt a néhai Villon mester muzsája, odamentem hozzá, vigasztalólag megveregettem a vállát és azt mondtam:

— Látod Fridó, c'est la vie . . .

Márminthogy: ilyen az élet.

Másnap újra játszottunk. Most nem Jany volt a franciák centere, hanem Nakache. Világhírű pillangó, szikár fekete fickó, csípős mint a bőrszíj. A tegnapi incidensnél kiszúrta, hogy a kettes sapka gazdája volt Alex Jany merénylője, tehát most egyenesen odajött hozzám és hűvös módszerességgel fasírttá vert. Kérem, én akkora verést sem azelőtt, sem azóta nem kaptam. Tisztességes, szakszerű munka volt. Igaz, érthetett hozzá, Oranban volt kocsmája.

Este a tükör előtt ápolgatom a sebeimet. Odajön hozzám a Kiss Fridó, a vállamra teszi a kezét:

— Látod Vasszer, c'est la guerre . . .

Márminthogy: ilyen a háború!

A történet a napokban folytatódott. Én legalábbis szoros összefüggést érzek a két sztori között. Mióta nyugdíjba mentem, újra mindennapos vendég vagyok az uszodában. A Dózsa 7—8 éves kislegényeit próbálom megtanítani a gonosz játék alapjaira. Nos, múltkoriban keserves ordítozásra fakad a kis Hankóczy Gergely:

— De én ezt a gyakorlatot úgysem tudom megcsinálni! Én ezt a gyakorlatot úgysem tudom megcsinálni.

Próbálom nyugtatgatni:

— Már hogyne tudnád, Gergely. Idenézz, én már 56 éves vagyok, mégis megcsinálom.

Rámnéz.

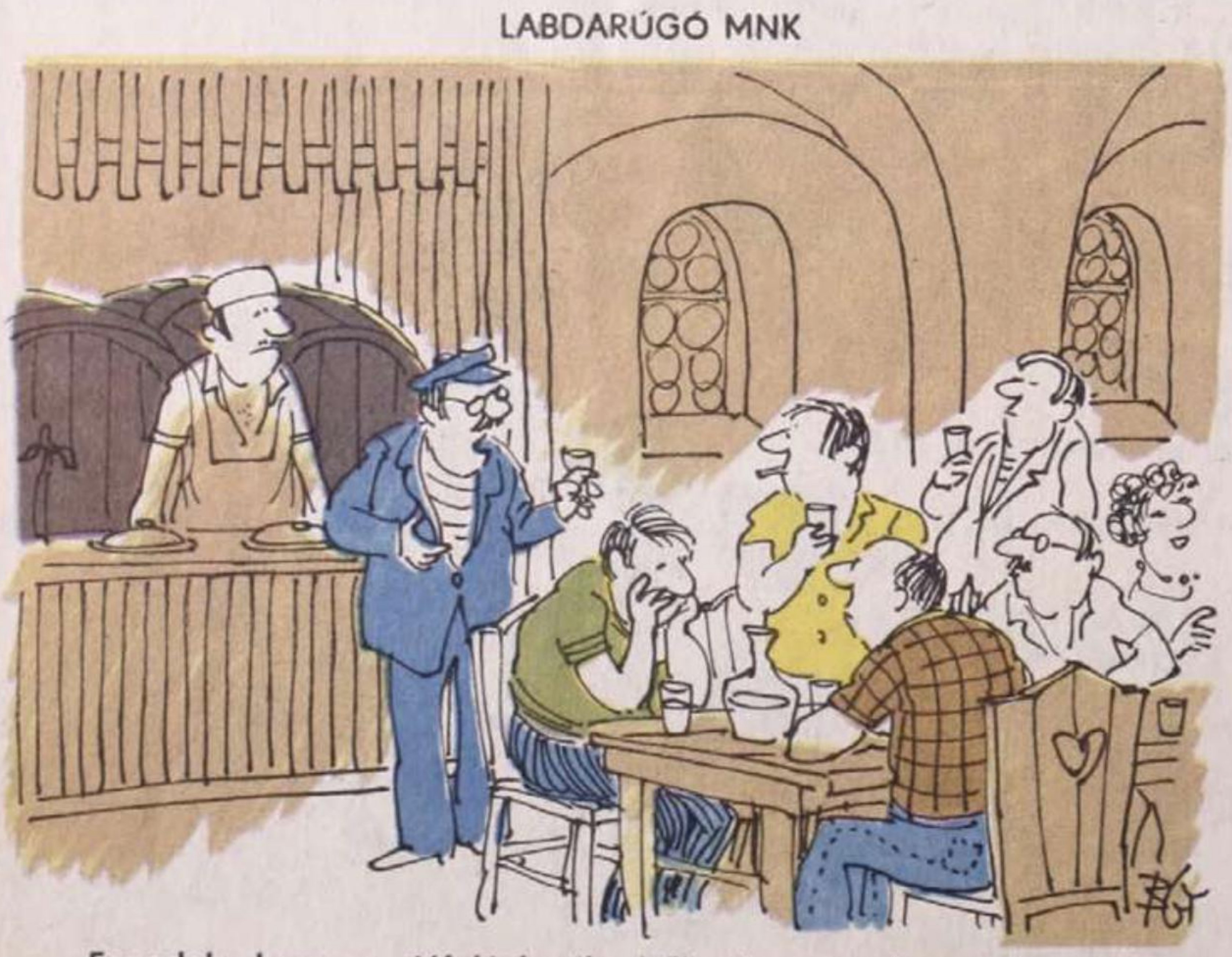
— Ja, addigra én is megtanulom.

Mindig lesznek vízilabdázók. C'est la póló!

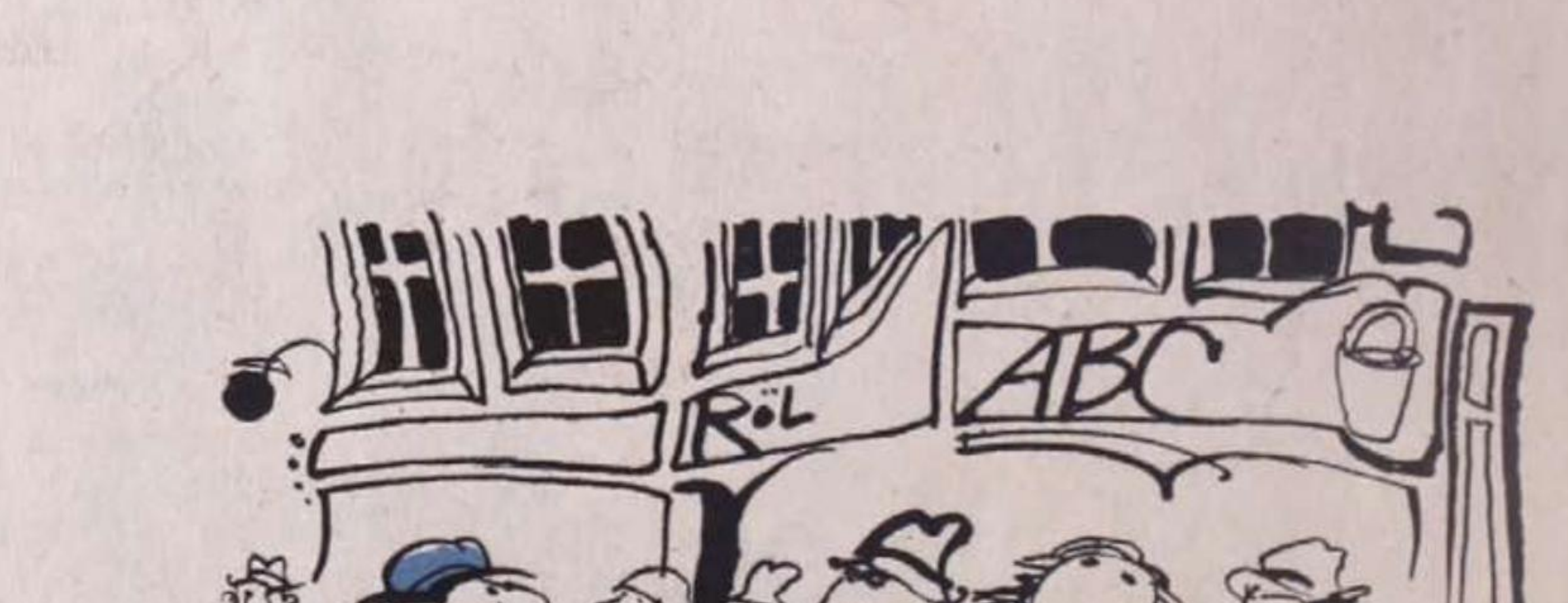
Vízvári György

az 1952-es olimpiai bajnok vízilabdacsapat tagja

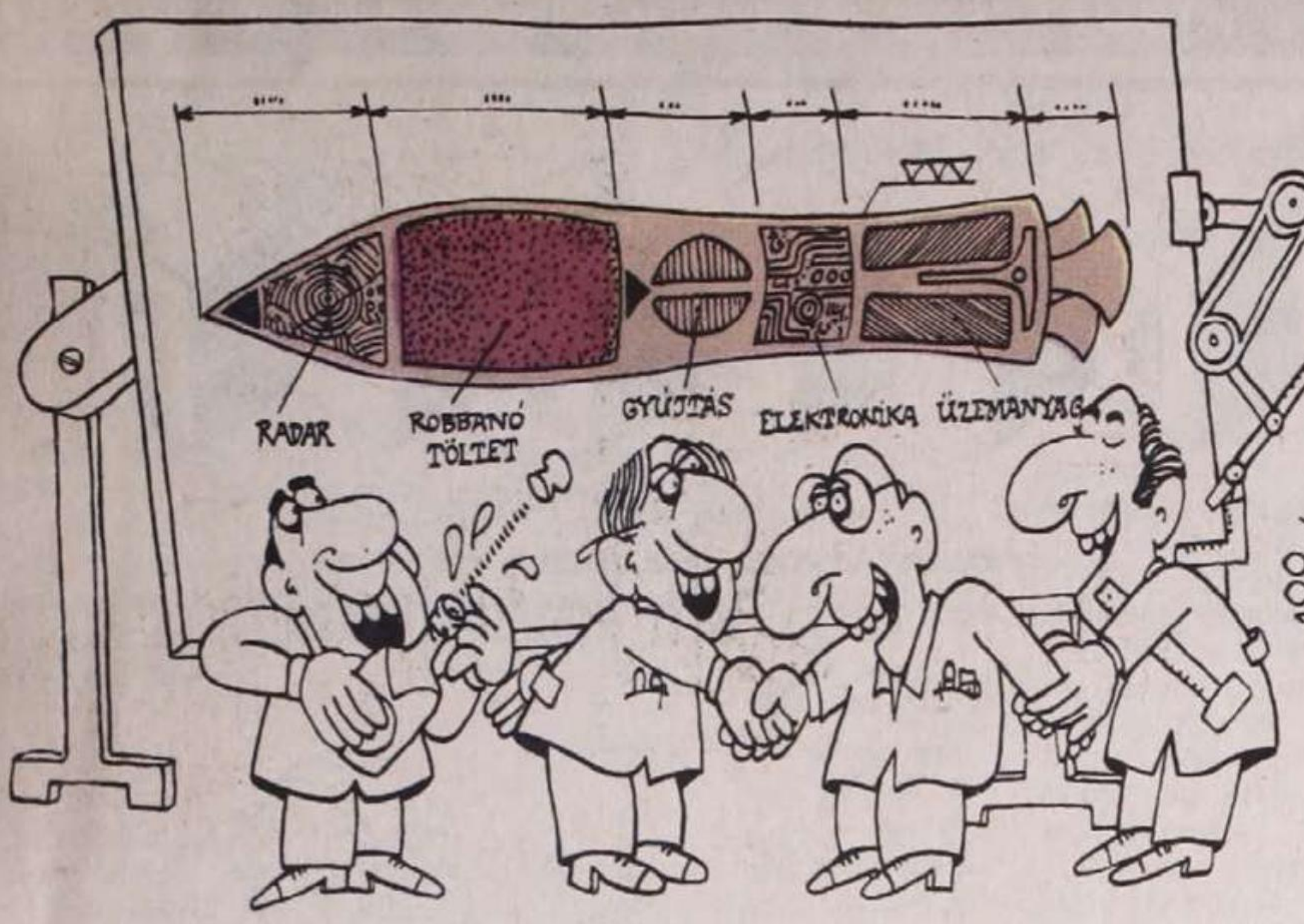
LABDARÚGÓ MNK

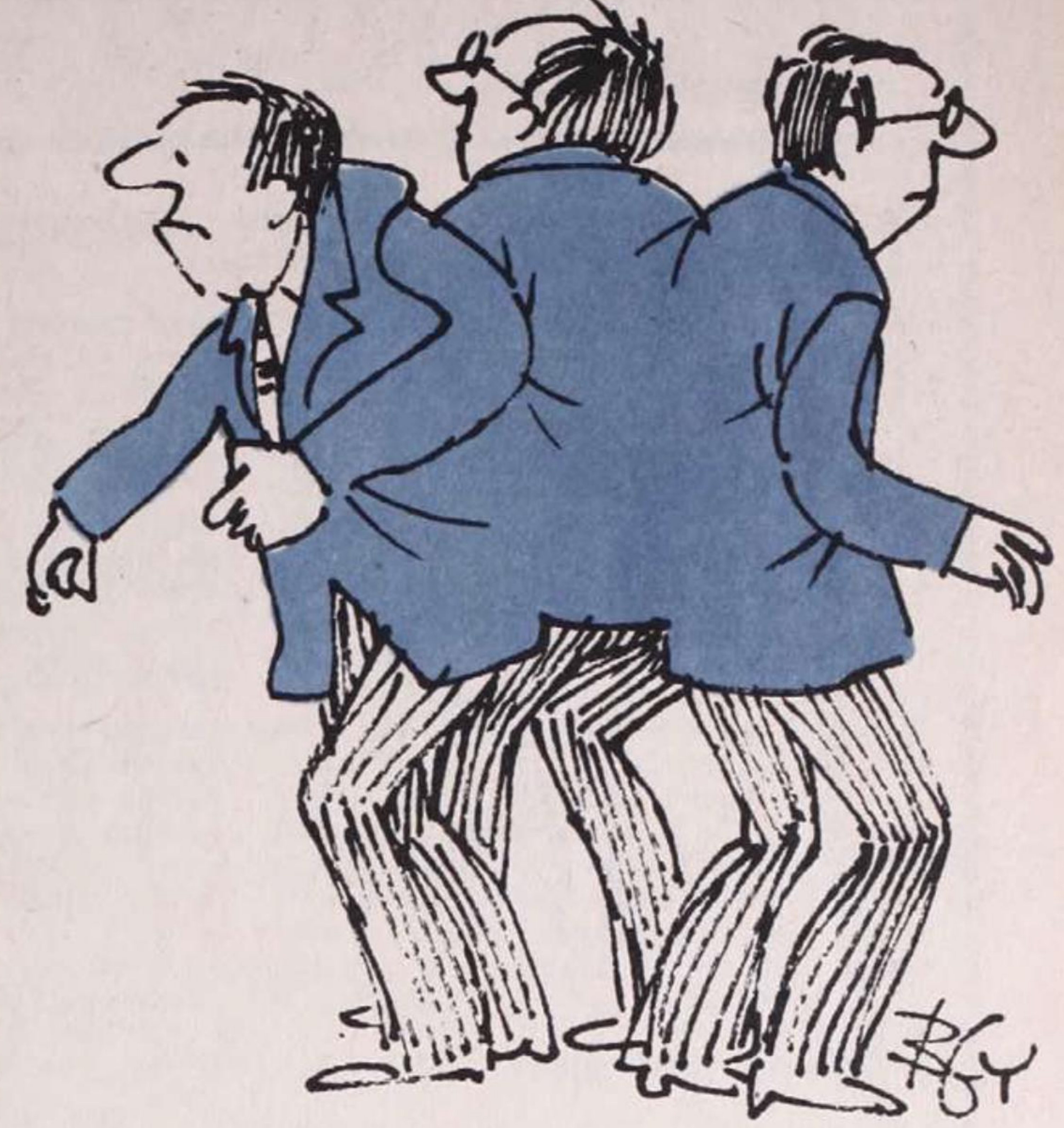


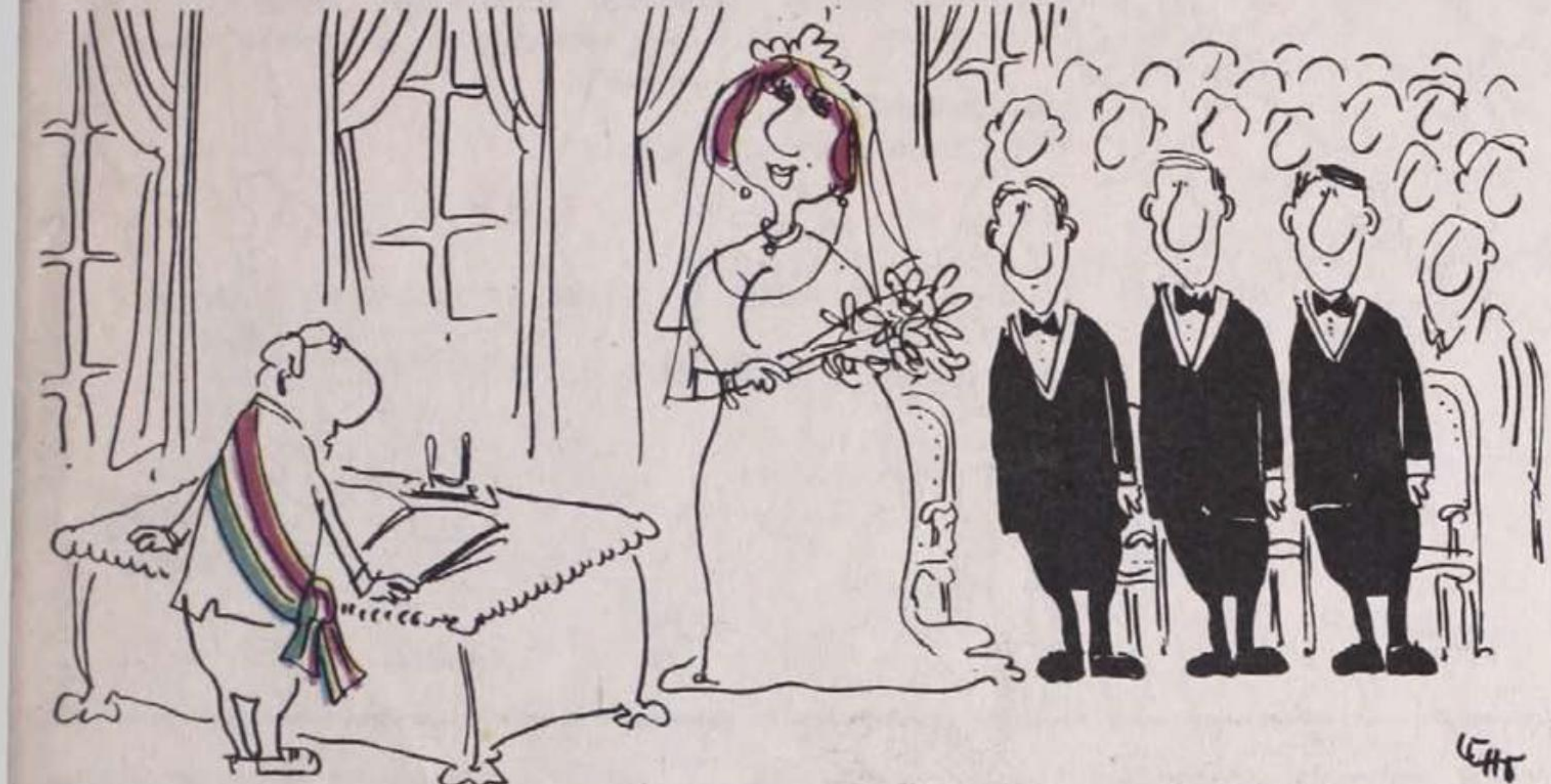
– Fogadok, hogy a siófokiak sikerétől vérszemet kap Aliga, Szárszó meg Badacsony!

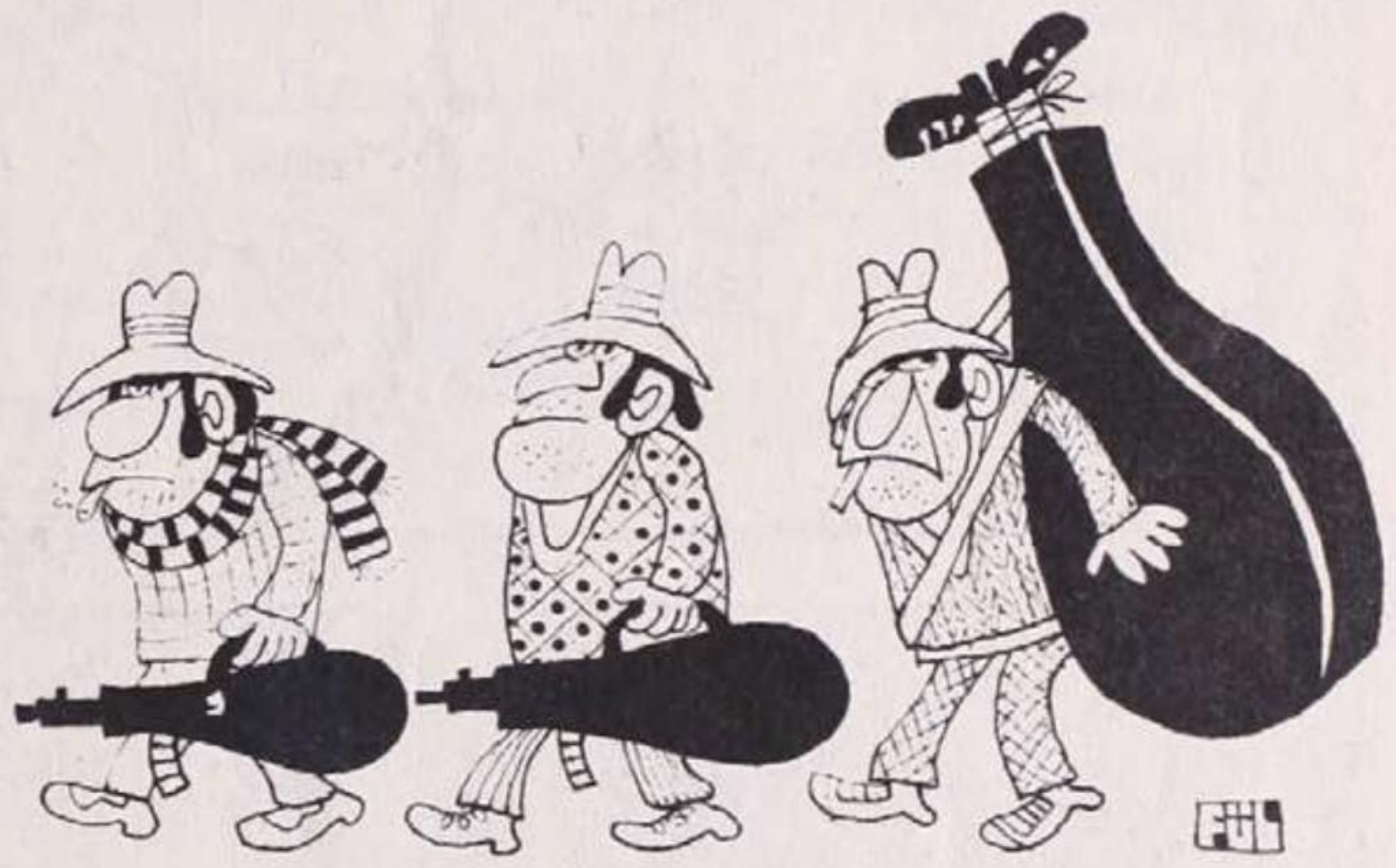


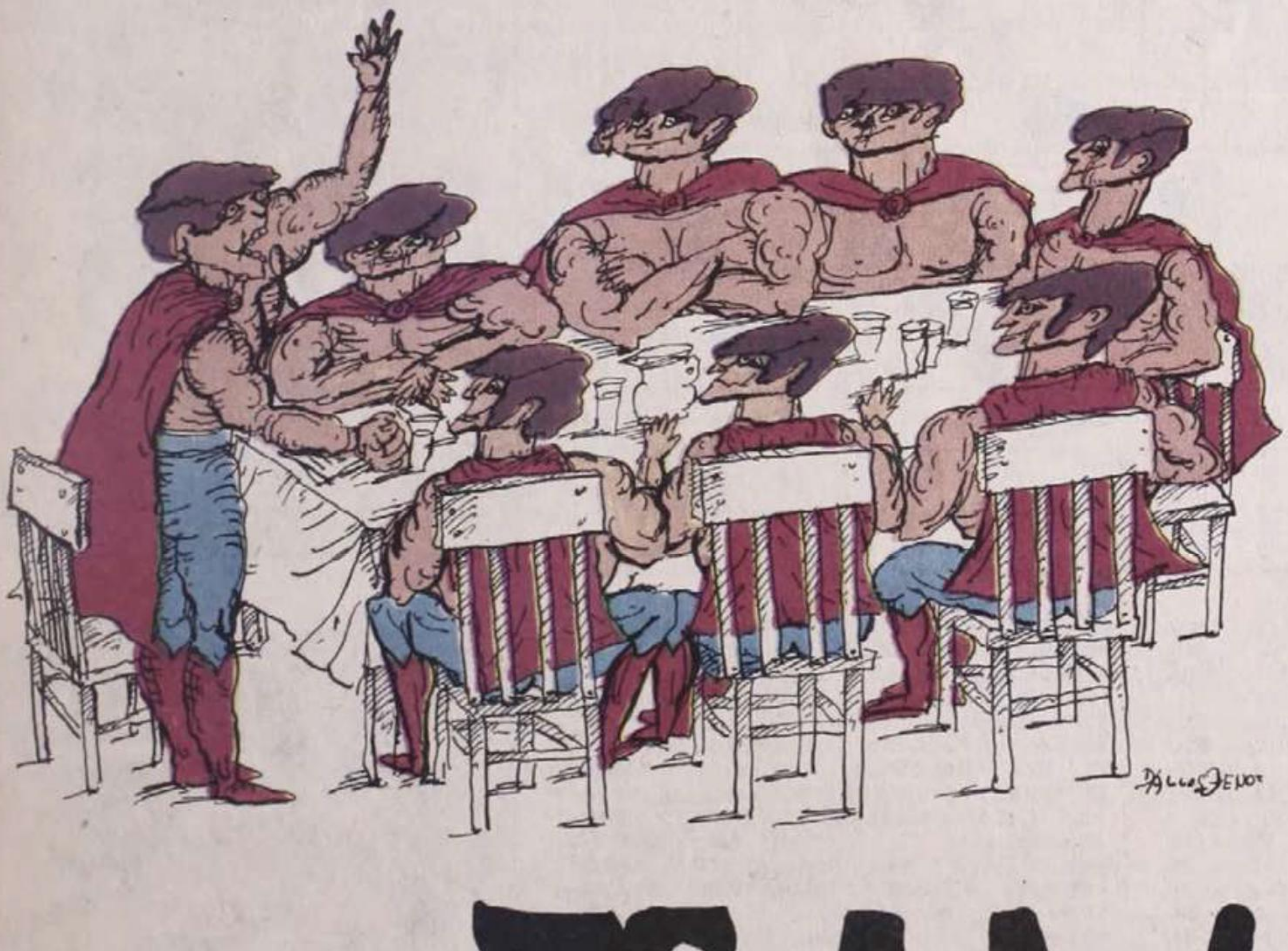
– Most van alkatrész, de nem kapni hozzá autót.


RADAR
ROBBANÓ TÖLTET
GYÚJTÁS
ELEKTRONIKA
ÜZEMANYAG



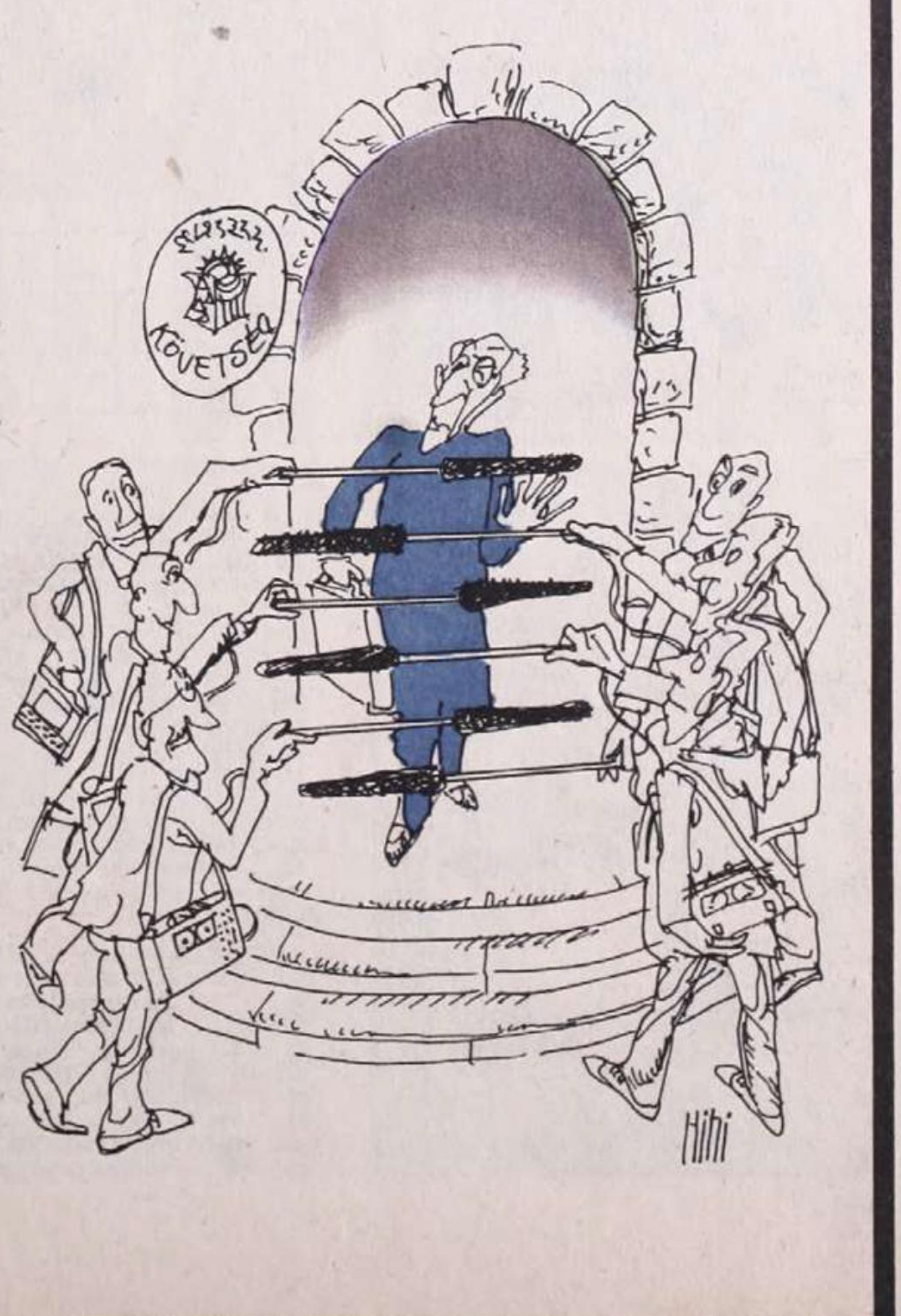





DALLOS JENŐ

TEAM

BALÁZS-PIRI,
BRENNER,
LEHOCZKI,
FÜLÖP,
DALLOS,
HEGEDŰS


KÖVETSÉG
Hihi

HÓFEHÉR

A Hófehérke-történet
humoros-kacagtató filmváltozata

A Gusztáv-filmek alkotójának új,
színes, egészestés rajz-játékfilmje...

*

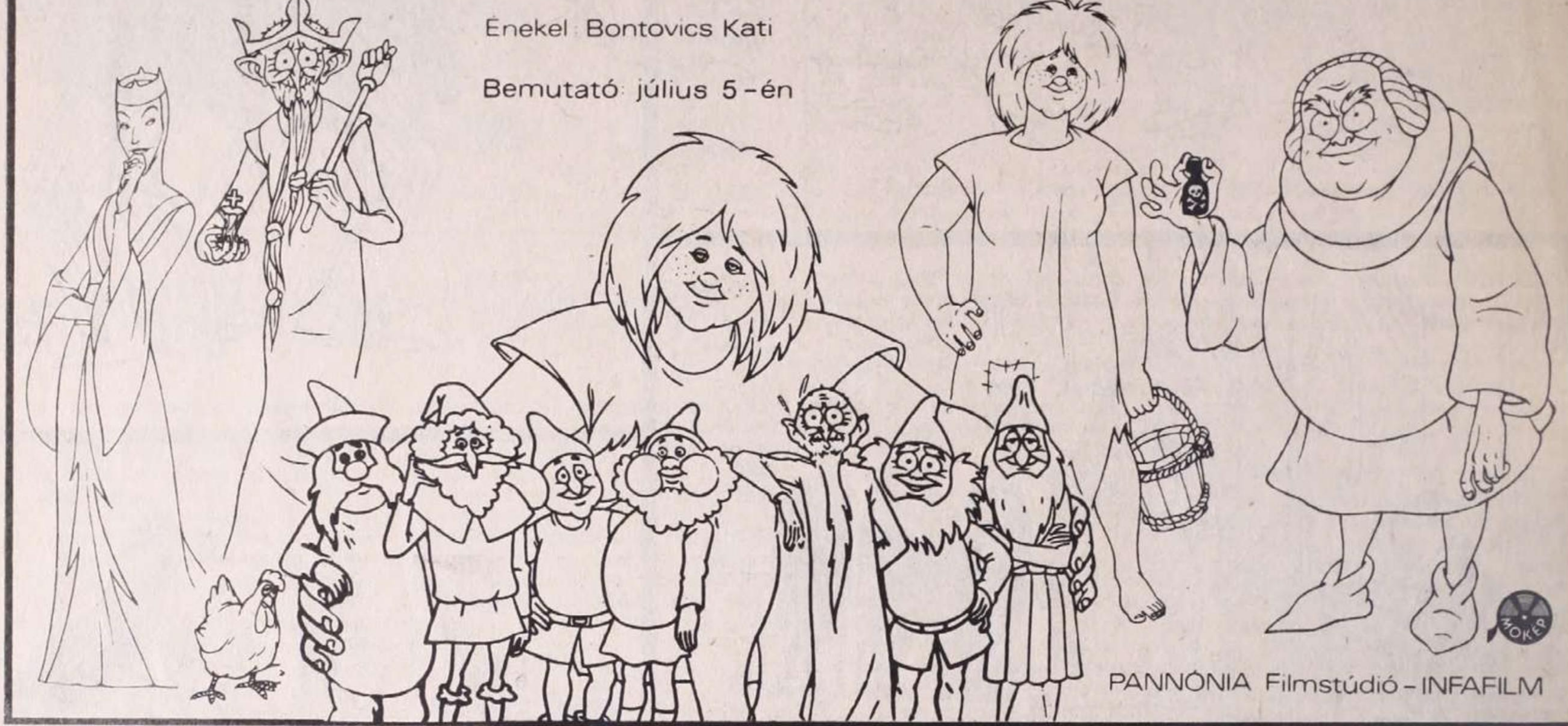
Írta, tervezte, rendezte: NEPP JÓZSEF

Dramaturg: Romhányi József

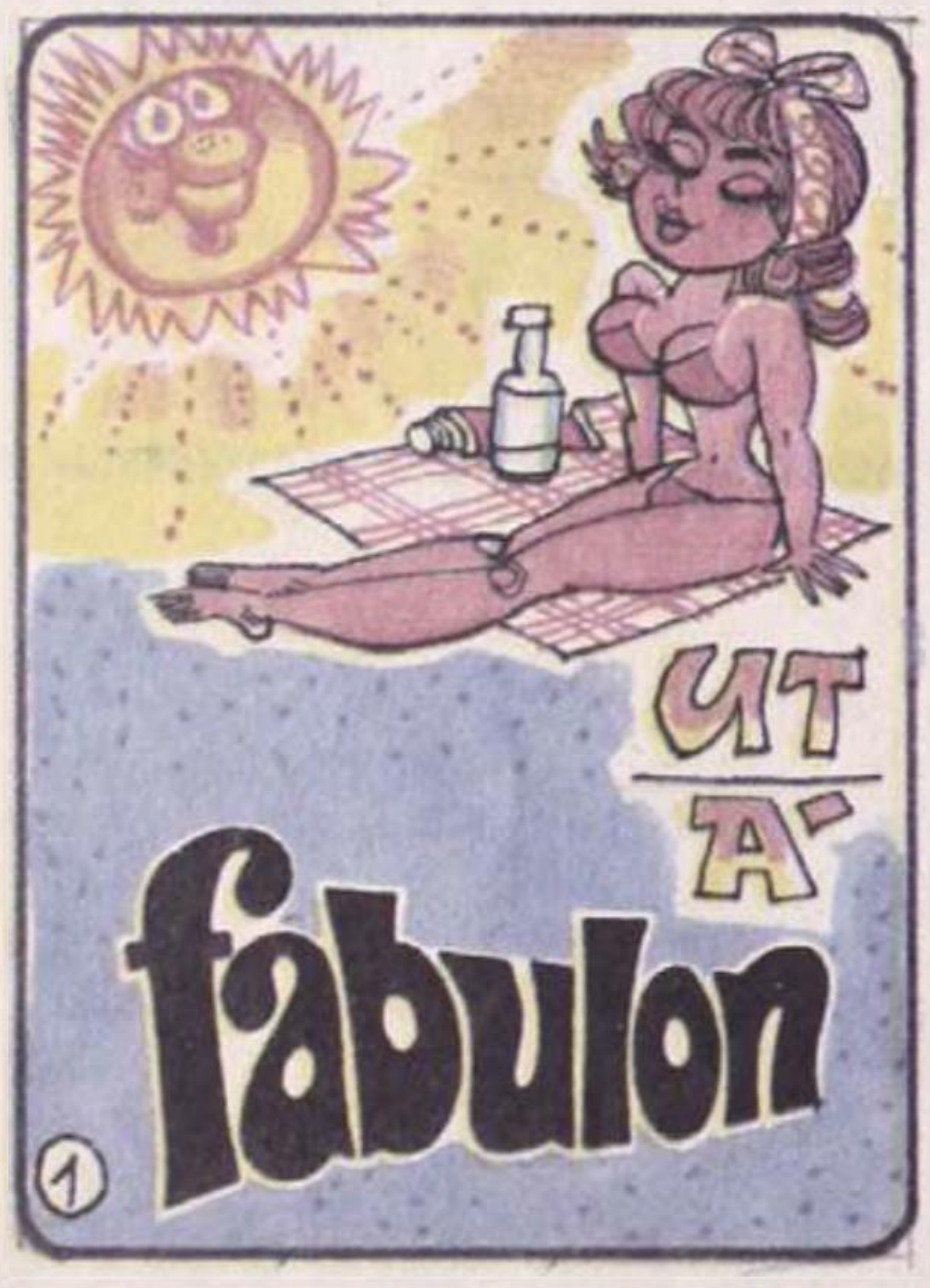
Kállai Ferenc, Kormendi János, Béres Ilona, Halász Judit,
Sztankay István, Szombathy Gyula, Haumann Péter,
Bodrogi Gyula, Vajda László és mások tolmácsolásában

Énekel: Bontovics Kati

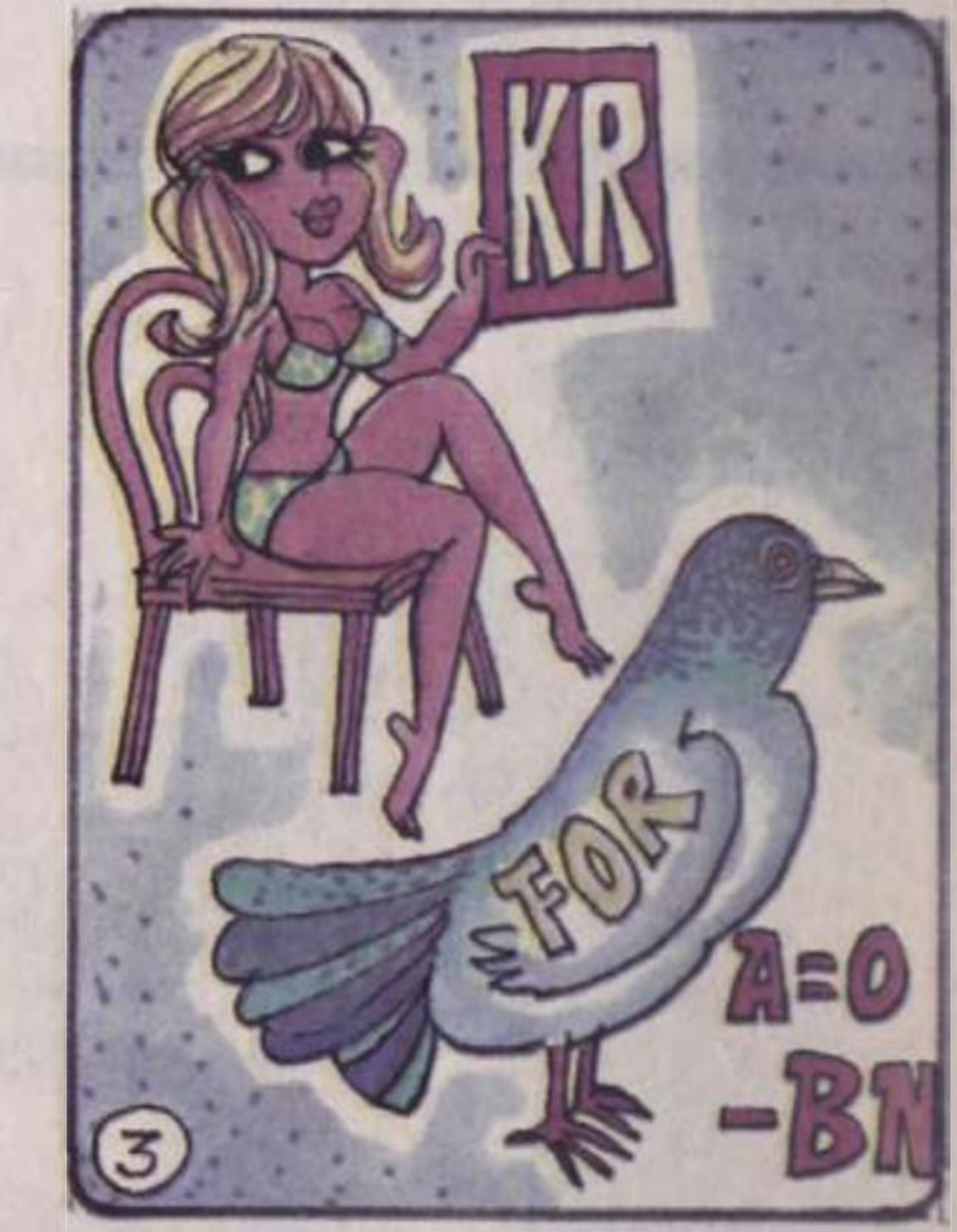
Bemutató: július 5-én

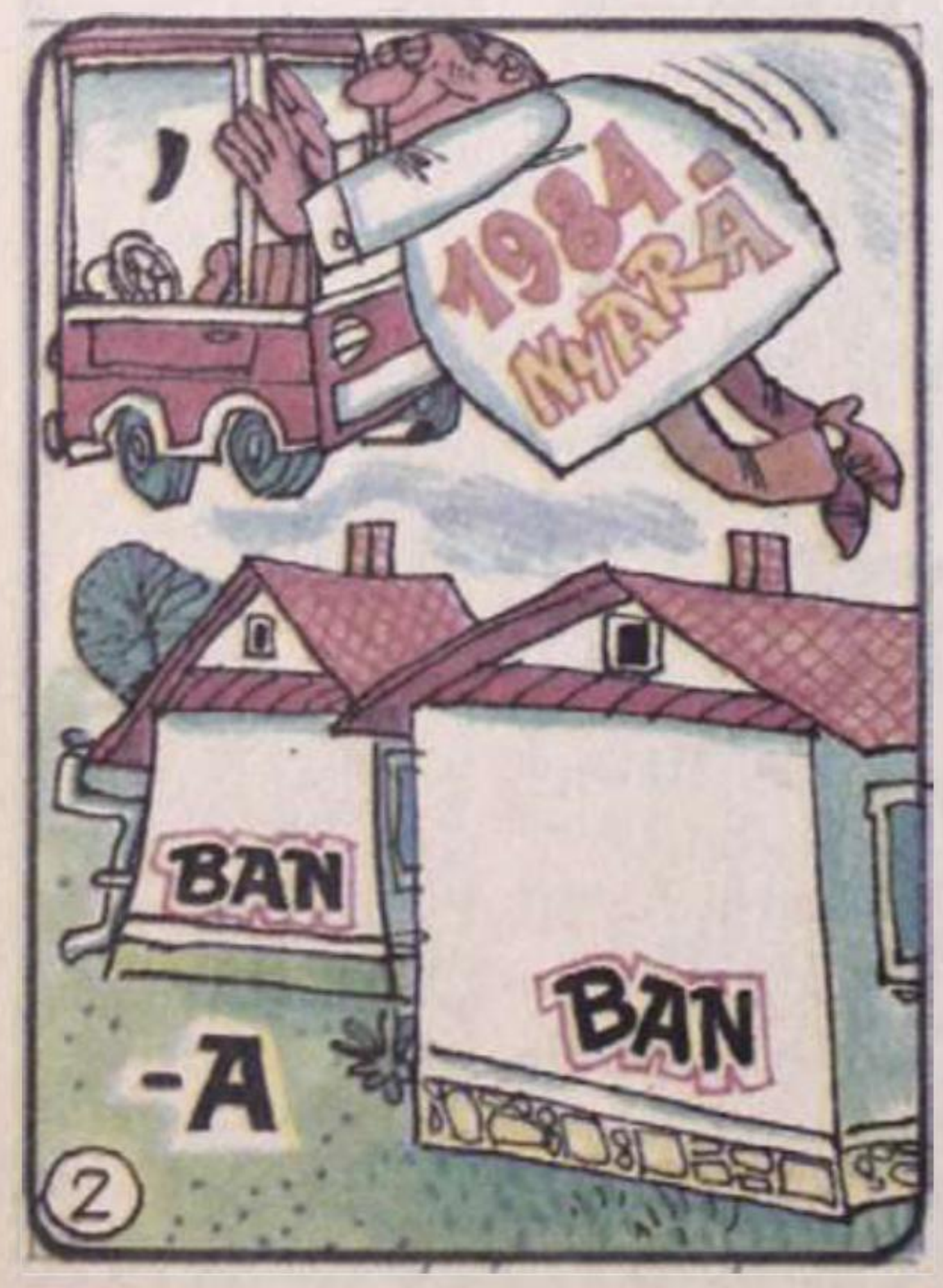


PANNÓNIA Filmstúdió – INFAFILM



1		2	3	4	5	6	7	8		9	10	11	12	13	14		
	●	15							●	16						●	
17	18						●	19	20			●	21			22	
23		●	24			●	25				●	26					
27		28			●	29				●	30				●	31	ZS
	●	32		●	33	fabulon						34		●	35		
36	37		●	38									●	39		●	
40		●	41				●	42	43	44		●	45			46	47
48		49				●	50				●	51			●	52	
53					●	54				●	55				56		
	●	57			58			●	59	60						●	



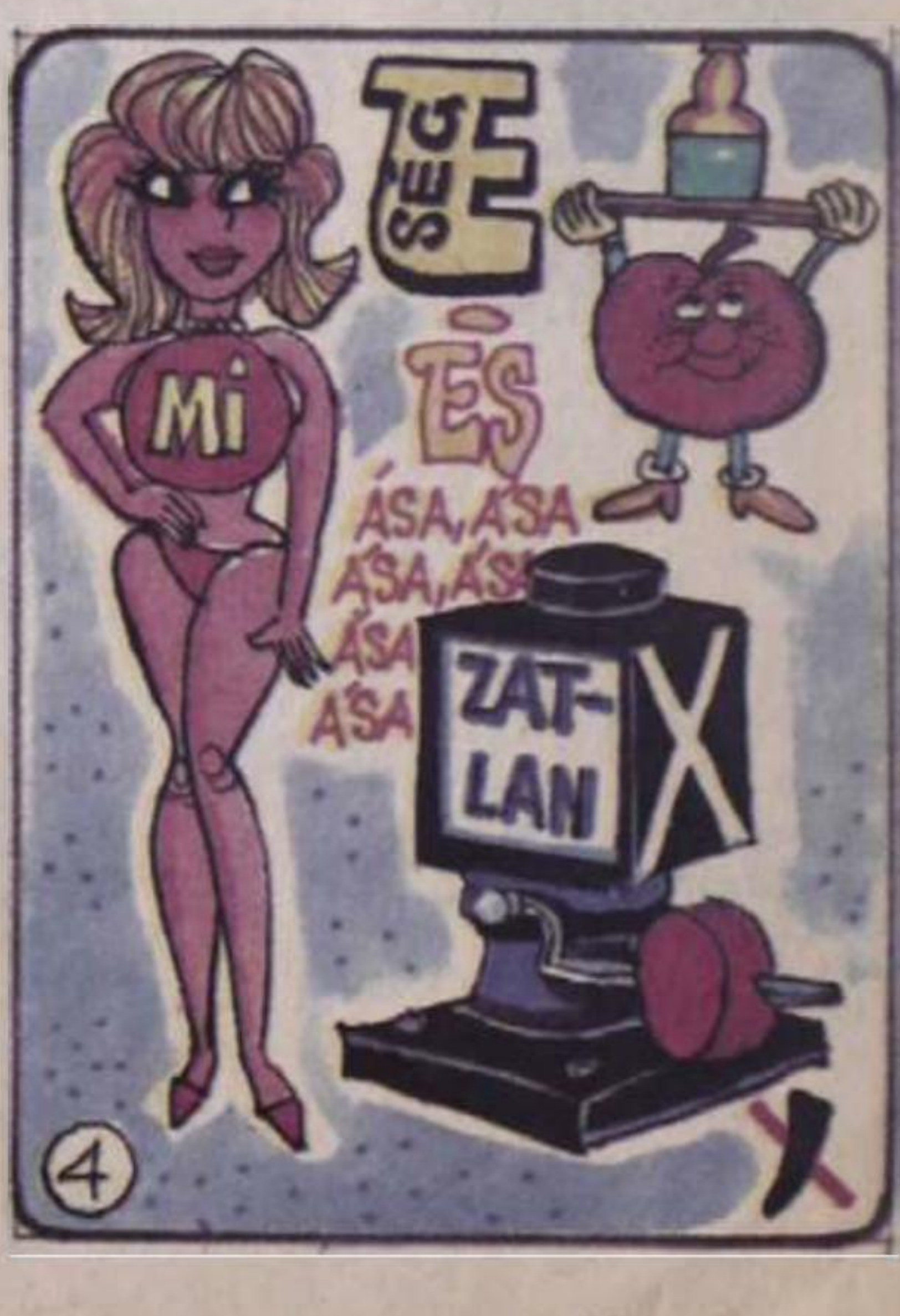


VÍZSZINTES: 1. Fontos tanács a napozóknak (zárt betűk: A, Á, O, N, B, M). A folytatása a függőleges 1. sorban. **15.** Folyamatosan ereszti. **16.** Város Új-Zélandon. **17.** Élőlények. **19.** Jugoszlávia nemrég elhunyt államfője. **21.** Füzérvirágzat. **23.** Sír. **24.** Folyó a SZU-ban. **25.** Ilyen szezon is van. **26.** Nap, franciául (SOLEIL). **27.** Hangoló, angolul (TUNER). **29.** Női név. **30.** Becézett férfinév. **31.** Járműmárka. **32.** OA. **34.** A nátrium vegyjele. **35.** Időmérő eszköz. **36.** Élet. **38.** A bárium vegyjele. **39.** Indulatszó. **40.** A felé egynemű hangzói. **41.** Játék. **42.** Rét. **45.** Kambodzsai ember. **48.** Vízi sportot űzni. **50.** A levegő franciául (L'AIR). **51.** Coloradóban van! **52.** Állóvíz. **53.** Több hét. **54.** Enyém németül. **55.** Kapál. **57.** Hivatali. **59.** Mintakép.

FÜGGŐLEGES: 1. A vízszintes 1. sor folytatása. **2.** Fél Csepel! **3.** Romániai város. **4.** Traktormárka. **5.** A fa részén. **6.** SEK. **7.** A közlekedés számára épített sáv. **8.** Kemény, rideg fém. **9.** Kitűnő kabaréíró volt (Károly). **10.** ENSZ-szervezet. **11.** Az americium vegyjele **12.** Tévhit. **13.** A finnugor és a szamojéd nyelvek összefoglaló neve. **14.** Város Franciaországban. **18.** Szerep Puccini Turandot című operájában. **20.** Becézett nő név. **22.** Pályázatot, versenyt meghirdet. **25.** A béna egynemű hangzói. **26.** Japán híradástechnikai gyár **28.** Idegen tagadószó. **33.** Majomfajta. **35.** Az elektromos ellenállás egysége **37.** Élő állapotban. **38.** Pénzintézetek **39.** Titkos politikai rendőrség neve a cári Oroszországban. **41.** Este, olaszul, fonetikusan. **42.** E napi. **43.** Ragozott német „egy". **44.** Zéró egynemű hangzói. **45.** Kiváló operaénekes (Endre, 1906—1960). **46.** Rába ... — győri sportegyesület. **47.** Tekercs. **49.** ... alkohol — színtelen, a víznél könnyebb. **50.** Törzs, németül (LEIB). **51.** Lámpa, angolul (LAMP). **54.** Sziget az Ír-tengerben. **55.** A Szahara kezdete! **56.** BYT **58.** Szolmizációs hang. **60.** Saját kezűleg.

Beküldendő a vízszintes 1. és a függőleges 1. sor, valamint a négy képrejtvény megfejtése, július 15-ig. Cím: Hírlapkiadó Vállalat, Reklámszolgálat Budapest, Blaha Lujza tér 3. 1959. Jelige: „Fabulon".

A helyesen megfejtők között tíz 100 forintos vásárlási utalványt sorsolunk ki. A nyereményeket postán küldjük el.



AZ OLVASÓ OLDALA

JURÁS FERENC 50 ÉVES?

A Ki tud többet Jurás Ferencről? című írásukhoz szeretnék hozzászólni. Én személyesen ismerem a Jurás urat, mivel szoktam vele találkozni a közértben. Ilyenkor elbeszélgetünk, többnyire a Ludas Matyiról. A híres sajtólevelező egyébként még nekem sem volt hajlandó elárulni az életkorát, pedig igencsak látszik rajta, hogy elmúlt már ötvenéves! Egyébként pedig alacsony és szemüveges.

Révész Ákos
Budapest, Posta u. 2. 1222

Nem értek egyet Besztercei Miklóssal, aki szerintem komolytalanul fogta fel Jurás Ferenc ötletét. Valóban sokkal fesztelenebb lenne a ballagás tornaruhában, nem beszélve a pénzmegtakarításról.

Jurás úr ötletével kapcsolatban nekem is lenne egy felvetésem. Most, a nyári szezon kezdetén bizonyára már mindenki beszerezte a fürdőruháját, így a ballagáshoz hasonlóan a színházlátogatást is lehetne fürdőruhában végezni. Ily módon a hölgyek ékszerei jobban érvényesülnének és a ruhatári tolongás is elkerülhető lenne.

Töreki Attila
Budapest, Jósika u. 29. 1077

DEBRECENBE KÉNE MENNI...

Szobon lakom, s Debrecen mellett művelek egy kis földet. Az elmúlt év őszén három alkalommal is betörtek a telken levő fabódéba és különböző tárgyakat elvittek onnan. A történteket jelentettem a rendőrségen.

Idővel előkerült egy rossz Sokol rádió és három kályhacső. A tettest bíróság elé állították, ám a három kályhacső valahogy kimaradt a jegyzőkönyvből, ezért közölték, hogy valószínűleg ismét meghallgatnak.

Április elején kaptam is egy idézést, hogy jelenjek meg tanúként a debreceni bíróságon. Miután sok dolgom volt abban az időben — haláleset történt a családban —, kisebb gondom nagyobb volt annál, mint hogy az ország másik felébe utazzak.

Néhány héttel ezelőtt két rendőr állított be hozzám, készüljek, mondták, visznek Debrecenbe. Autóval Vácra mentünk, majd néhány órás várakozás után a Tisza Expressz segítségével a két rendőr lekísért Debrecenbe. Itt beszállítottak a kapitányságra és másnap reggelig a fogdában időztem. Reggel a bíróságon tanúként kihallgattak, de kiderült, felesleges volt az egész debreceni kiruccanás, a vádlott ugyanis mindent elismert.

Hazafelé vettem magamnak egy vonatjegyet, amely többe került, mint a három kályhacső általam 100 forintra becsült értéke. Ha a költségeket nézem: két rendőr kíséretében eltöltöttem két napot, összesen kb. 140 kilométert autóztattak (benzin!), ehhez jön még a Budapest—Debrecen vonatjegy. A tárgyaláson 9 ember vett részt (bírónő, ülnökök, védő, ügyész, tanú, vádlott, elővezető rendőr, írnok). A költségek szűken számolva is kitesznek több ezer forintot. (A nyomozás és a per előkészületi költségeiről nem is szólva.)

Dr. Rubecz Mihály
Szob, Szabadság tér 4. 2628

HÁROM APRÓSÁG

①

A budapesti ruházati boltok és áruházak kirakatát hosszú idő óta figyelem, hátha megpillantom kedvenc, drapp színű ballonnadrágomat. A szerencse nem kedvezett. Láttam farmert minden minőségben és mennyiségben, de ballonnadrág nem került elő. Időközben öltönyt csináltattam. Az anyagválasztásnál érdeklődtem: nem lehetne ballonból? Nem kifizetődő, nehéz megmunkálni, mondta a szakember. Nem adtam fel a harcot. Makacsul jártam a boltokat. Végül májusban sikerült a nyomára bukkanni. Nagy meglepetésemre a nadrágok hajtóka nélkül készültek. Az eladó megnyugtatott: minden a kedves vevő érdekében történt. Mindenki úgy hajtja fel a nadrág szárát, ahogy neki a legelőnyösebb.

Szívvel-lélekkel egyetértenék a nyájas eladóval, ha a nadrág nem kerülne 800 forintba. Ennyi pénzért kész árut szeretnék kapni, vagy várnék el a kereskedelemtől. Ha az igazításért szabóhoz kell fordulni, akkor a leves többe kerül, mint a hús. Nem gondolják?

②

Soproni nyaralásom előtt a szakszervezeti bizalmi tanácsolta: gyűjtsd a kétforintost! Később megtudtam, ha a Lőverekből a városba akarok bejutni, kettest kell az automata jegykezelő automatájába dobni. Dobáltam én szorgalmasan, rendszerint párosával, mert így szép az élet.

Népes csoportunk városnézésre indult. Két buszra való ember feltolakodott az 1-esre és kerestük a jegykezelő automatát. Kiderült, hogy két ajtóhoz felszerelték, a harmadikhoz elfelejtették. Egy gombostűt sem tudtunk leejteni. Nem lehetett a kocsi egyik végéből a másikba nyomakodni. Szerencse, hogy nem jött az ellenőr. Nem is tudott volna.

Vajon a sok-sok kettesből egy harmadik jegyautomatára nem futná?

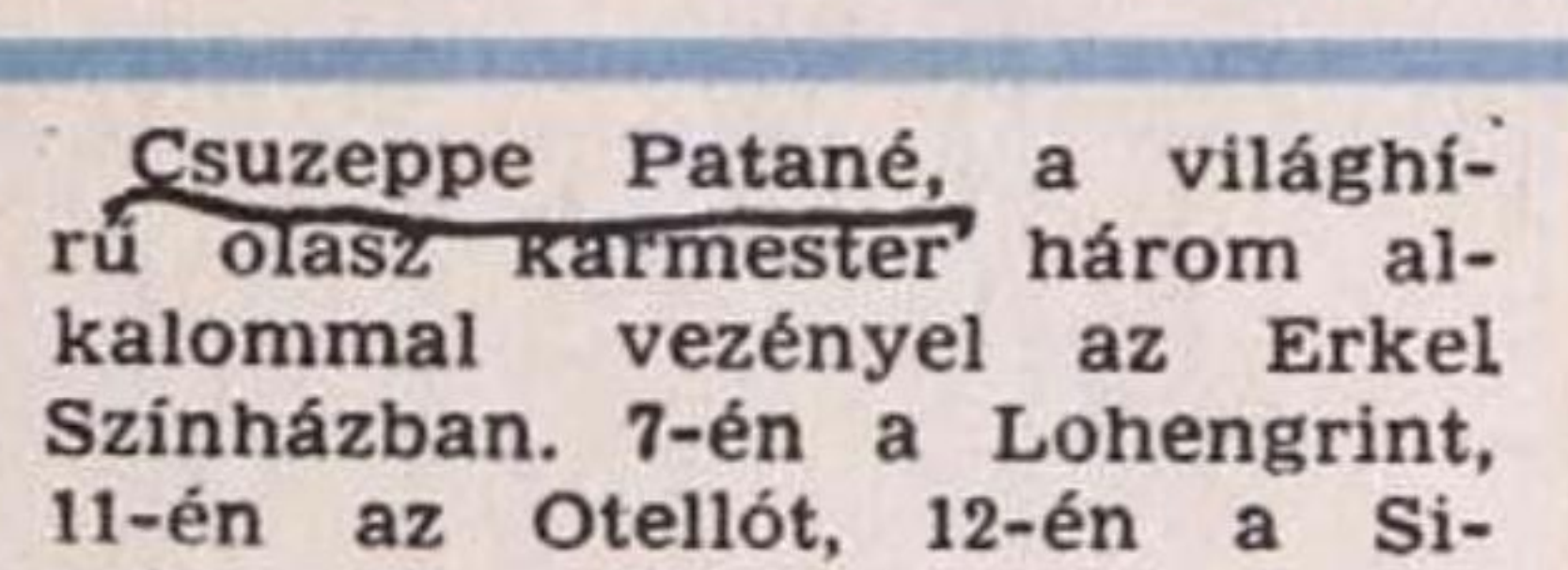
③

A Szabadság körút a Lőverek főútvonala. Alpesi levegőn, madárcsicsergés és évszázados fák környezetében sétáltunk. A járda mellett tujákat ültettek, hogy a környék még szebb, még hangulatosabb legyen.

Nem akartam hinni a szememnek, amikor azt láttam, hogy ismeretlen tettesek a fiatal tujákat kettétörték. Virtus, rombolási vágy játszhatott közre, nem tudom. A fák nem bántottak senkit...

(f. i.)

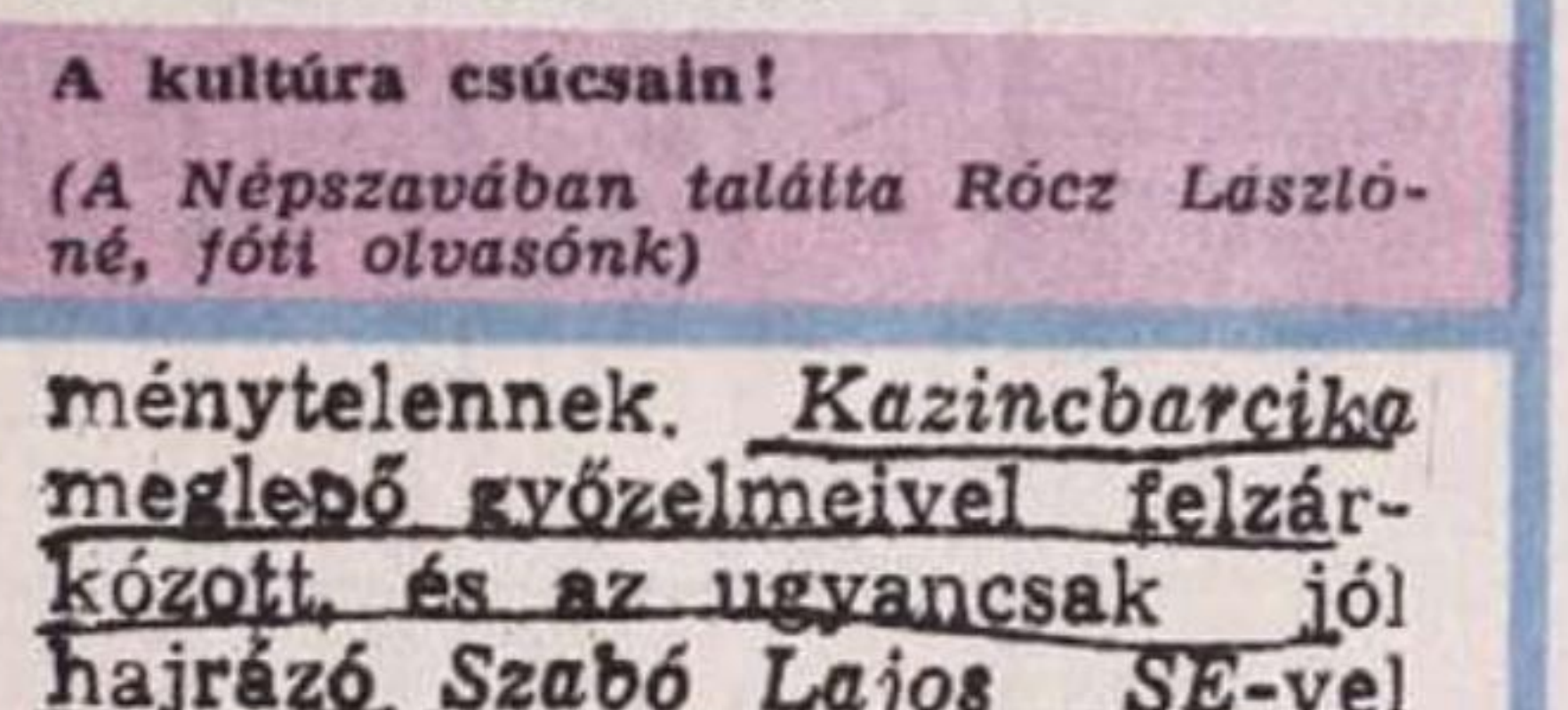
TÜCSÖK és BOGÁR



Csuzeppe Patané, a világhírű olasz karmester három alkalommal vezényel az Erkel Színházban. 7-én a Lohengrint, 11-én az Otellót, 12-én a Simón Bakanegrát. A 11-i Otelló címszereplője Marin Iliev bolgár tenorista lesz.

A kultúra csúcsain!

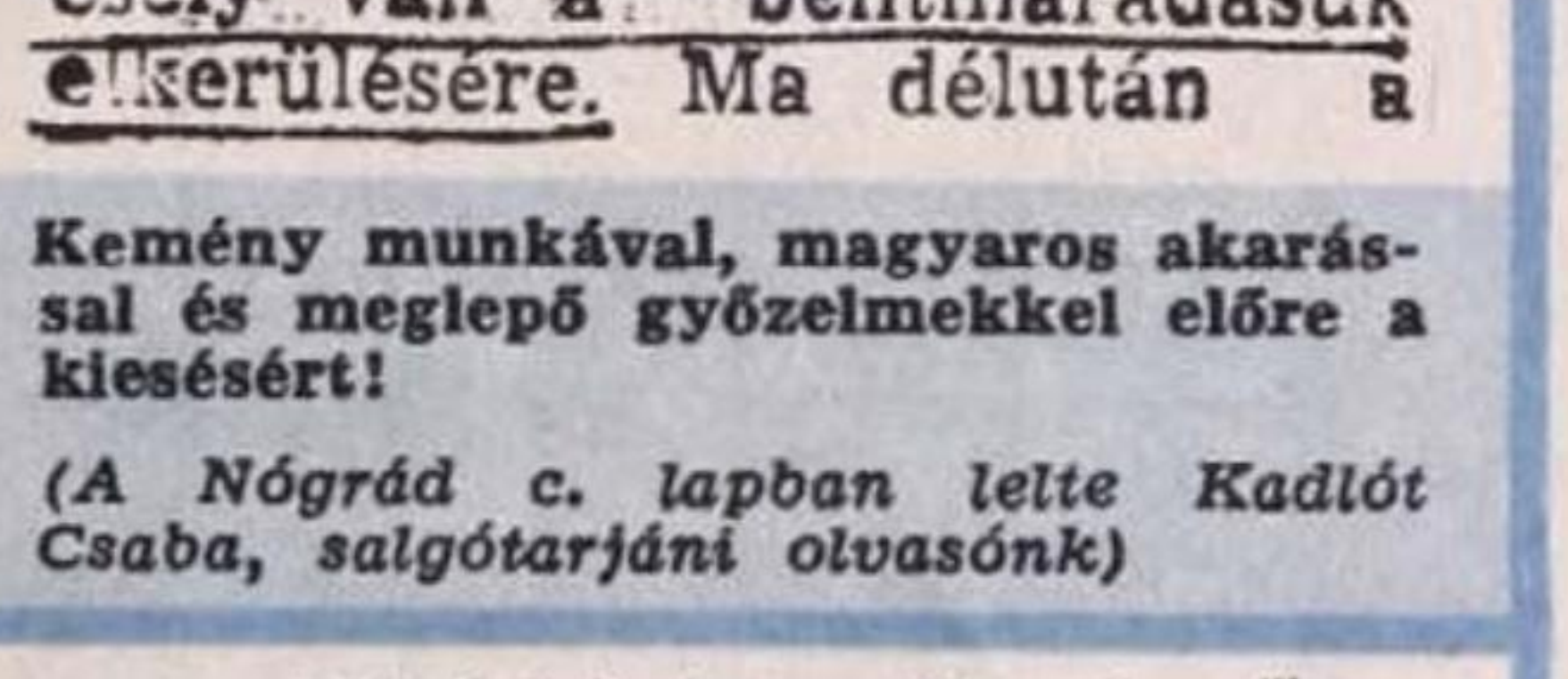
(A Népszavában találta Rócz Lászlóné, fóti olvasónk)



ménytelennek. *Kazincbarcika* meglepő győzelmeivel felzárkózott, és az ugyancsak jól hajrázó *Szabó Lajos SE*-vel és a *Szekszárddal* együtt még esély van a bentmaradásuk elkerülésére. Ma délután a

Kemény munkával, magyaros akarással és meglepő győzelmekkel előre a kiesésért!

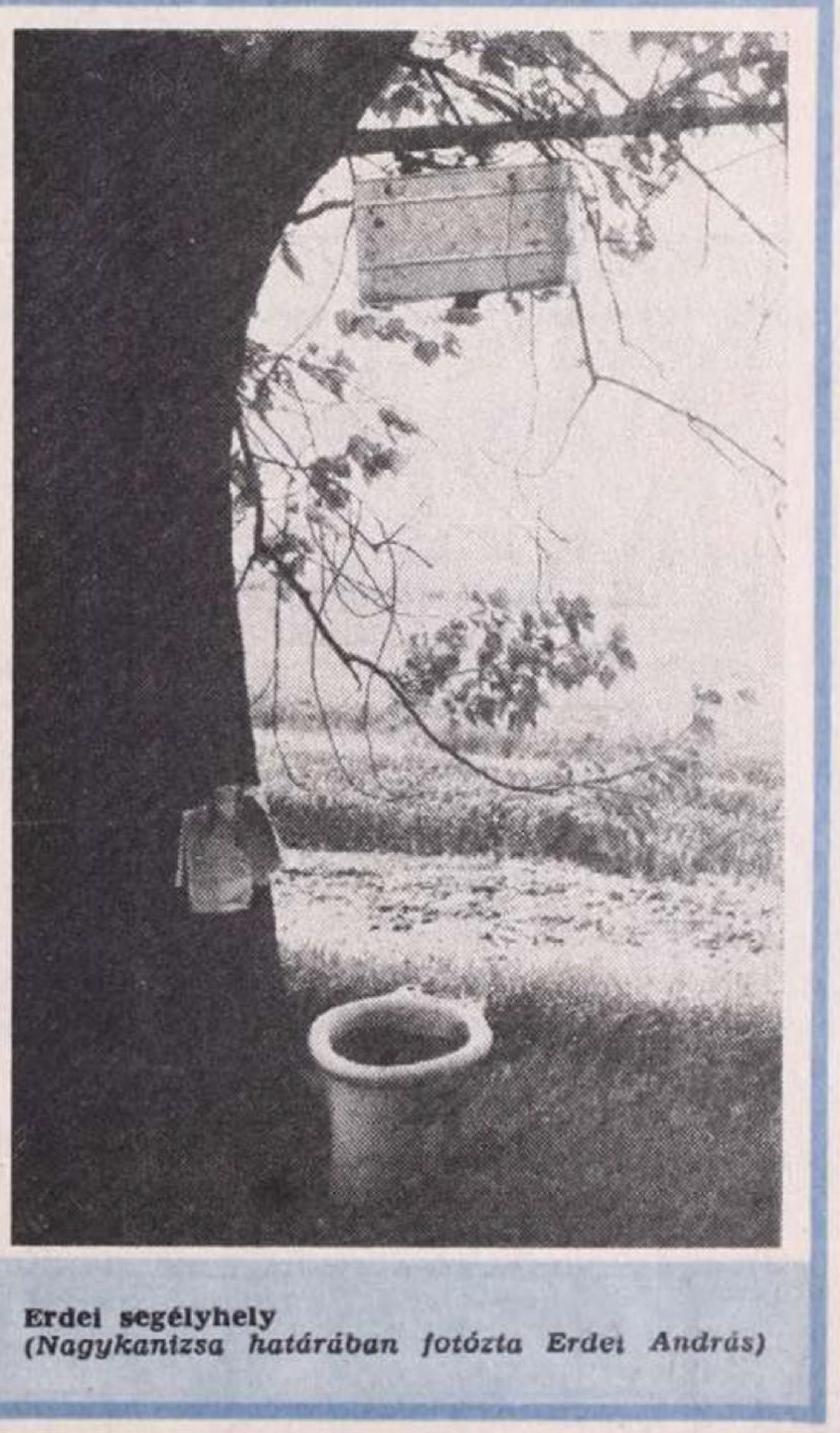
(A Nógrád c. lapban lelte Kadlót Csaba, salgótarjáni olvasónk)



másodállásként tölteti be. Akadnak könyvelők, pénzügyesek, akik 2000—3000 kilométerről hetenként utaznak Budapestre, magukkal cipelve azt a bizonyos főkönyvet. Más helyeken a gazdasági élet sa-

Jóságos ég, Londonból cipelik azt a marha nehéz főkönyvet?!

(A Magyar Nemzetben találta dr. Baranyai Attila)



Erdei segélyhely
(Nagykanizsa határában fotózta Erdei András)

HOL FUT A TEJ?

Hónapok óta figyelem a boltokban, mikor és hol lesz kapható a dobozos és a tubusos tej, de mind ez ideig hiába. Úgy gondolom, nem járok messze az igazságtól, ha kijelentem: nem a vevő sok, hanem a dobozos és tubusos tej kevés.

Vagy fél évvel ezelőtt a tejipar egyik magas tisztségében levő vezetője a televízióban kijelentette, hogy hamarosan lesz sűrített és dobozos tej, de úgy látszik, tévedett.

Csaba Mihály
Budapest, Baross u. 33. 1203

KÍVÁNSÁG

című rejtvényünk megfejtése:

— A vendégek egyenek otthon, a borravalót pedig küldjék el postán.

200-200 forintot nyert:

Talián Mária, Győr, Új utca 81. 9028

Péter Nándor, Budapest, Lengyel u. 4. 1054

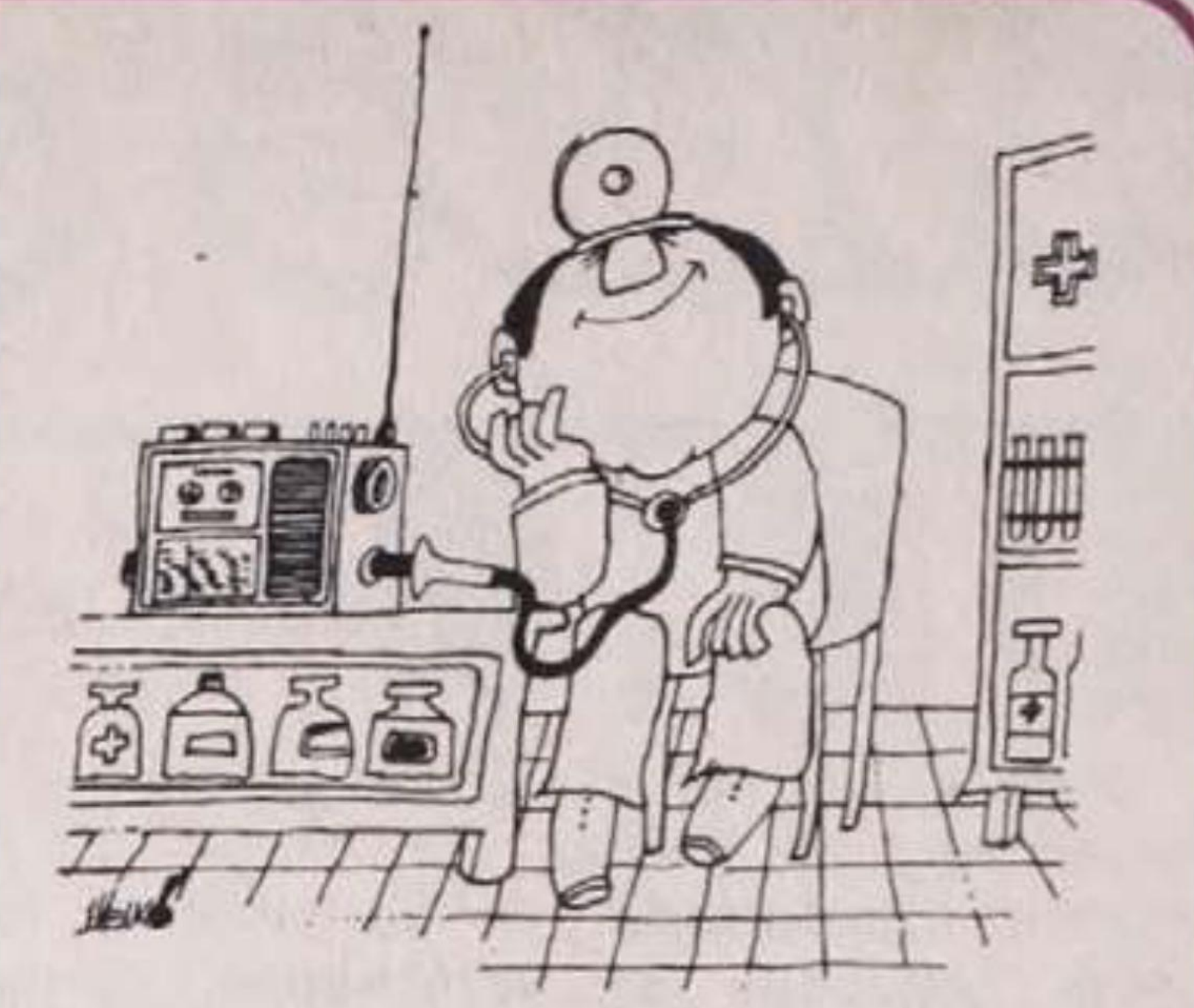
Gólián Andrásné, Salgótarján, Lőwy S. u. 4. 3100

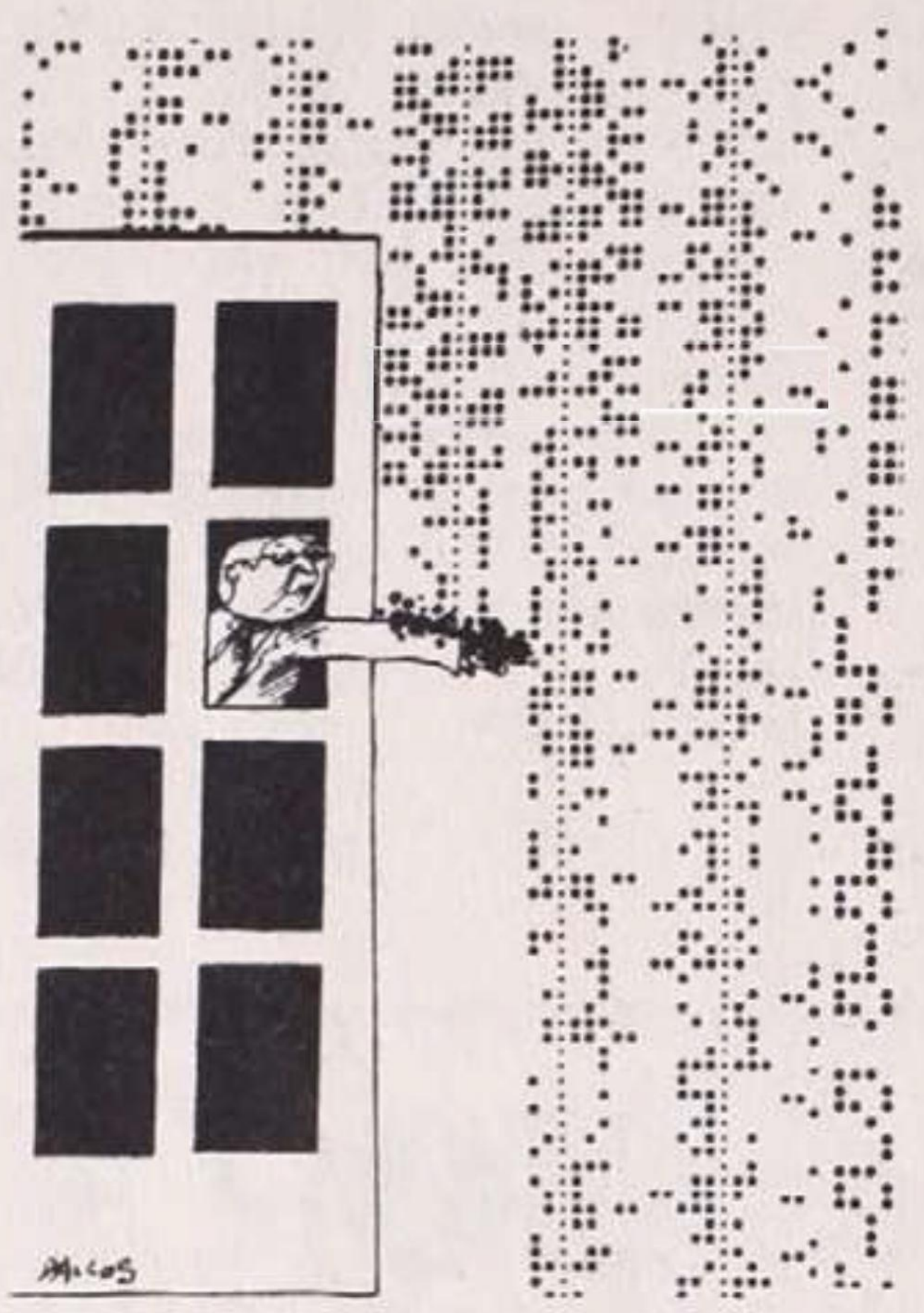
A nyereményeket postán küldjük el.

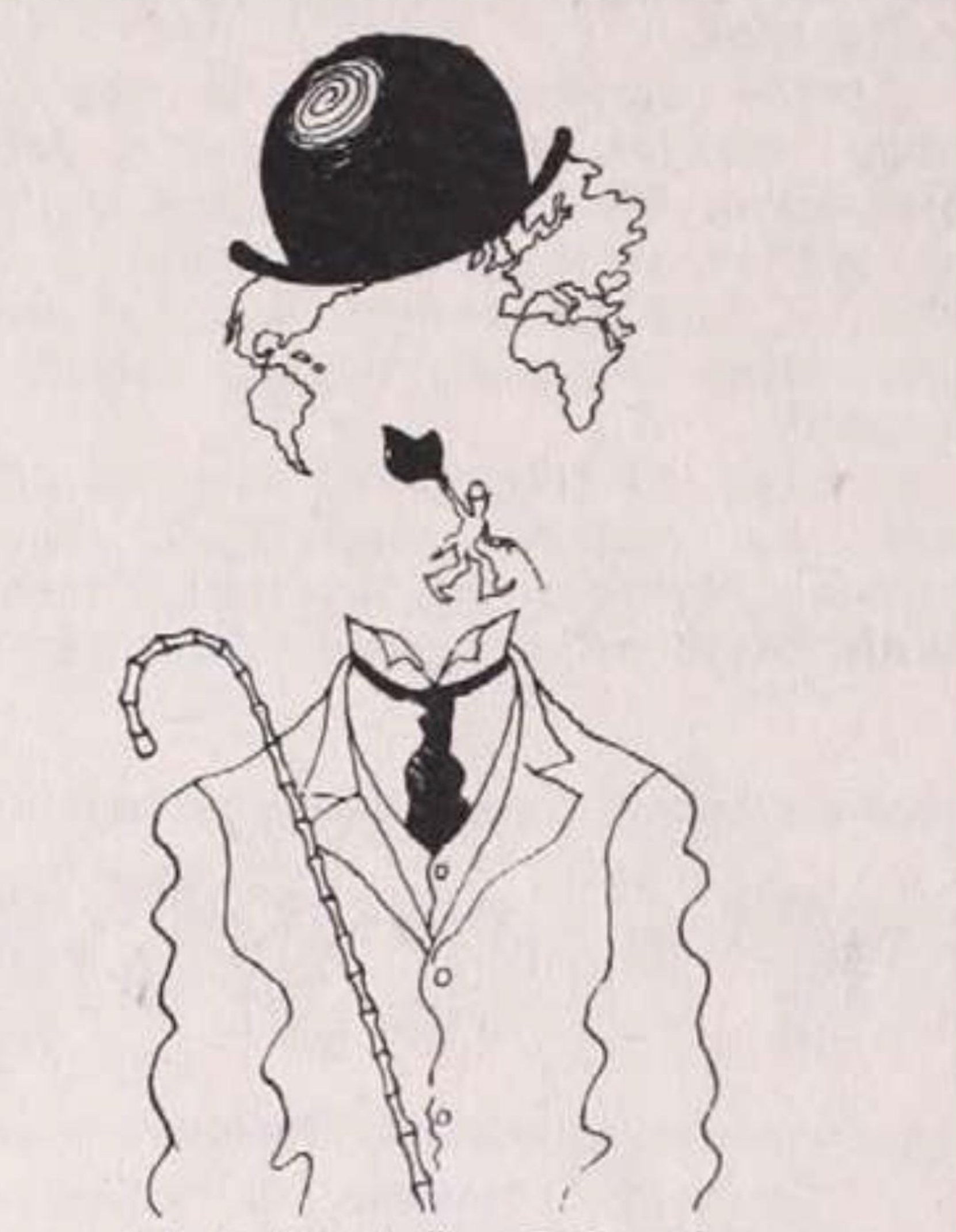
Humorexport Japánba

Az Atelier Muze japán könyvkiadó „Négy és fél dimenzió” címmel karikatúraalbumba válogatta *Dallos Jenő*, *Kaján Tibor* és *Menkó László* rajzait.

A kuriózum számba menő kiadványból a három szerző egy-egy rajzát mutatjuk be.


定義に代えて、
さんが作った詩を
われわれと
うたのに、そ
んでたんだ。
スティーヌス
者のヘルモク
ところで、手術
これを読んでいる
○○を、女性なら
で思いきりぎゅっ
痛いでしょう?
せることになって
の代わりに突然棍
引に眠らされたり


Ψ―その日、所長室の片隅では、朝から過熱したコンピュータがウィンウィンと不快な唸りをた
いた。外は数日来の小糠雨で、いつもはいかついビルの輪郭も心なしかふやけて見える。
腐れノーミソにカビの生えそうな梅雨の一日である。
「今日は蒸しますなあ」ハカ・セコビッチ通称ハカセはレポート作成の手を休めて独りごちた。「
にかいいこと、なにぬねの。わたしゃあなたにハヒフヘホ」鉛筆の先を入れ歯でウネウネ噛みな
つ窓の外を眺めるともなく眺め始めた。


新聞「モダ
イムズ」の元
時ニュー
で上位に就い
こともある。
現在は神楽
茶店「ライ
ト」のオーナ
女性関係に
は、眠れぬ夜
り数える手の
まり際限がな
そうである。

TRIBÜN

Bobo Horner, a Braves játékosa a legutóbbi mérkőzésre már híres szakálla nélkül futott ki. Mikor ennek okát kérdezték, így válaszolt:

— Annyit utazunk, hogy egyszerűen nincs időm megnöveszteni.

●

A Columbia Lions labdarúgócsapata a vancouveri fedett csarnokban játssza mérkőzéseit. A szurkolóknak feltűnt, hogy a csapat mindig csak az egyik félidőben játszik igazi támadó futballt. Don Matthews edző megmagyarázta:

— Ez azért van, mert negyvenöt percig a légkondícionálóval hátban, negyvenöt percig pedig a légkondícionálóval szemben kell játszanunk.

Jim Valvano, a North Carolina kosárlabda-edzője panaszkodott:

— Utálom a tv-mérkőzéseket. Ötpercenként reklámszünetet kell tartanunk és olyankor én egyszerűen nem tudok mit mondani a játékosaimnak.

●

Jack Kelly, az USA olimpibai bizottságának elnökhelyettese mondta az amatőr-profi kérdésről:

— Legyünk őszinték. Profi az, aki készpénzt is elfogad. Amatőr az, aki csak csekket.

●

Stewart Granger, a Cavalier játékosa kék foltokkal borítva vonult az öltözőbe egy különösen kemény kosárlabda-mérkőzés végén.

— A játékvezetők új szabály szerint ítélkeznek — magyarázta. — Ha nem kellett boncolni — nem sípoltak.

(p. p.)

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI......

A négyéves Mancika igen rosszul viselkedik, s az anyja megfenyegeti, ha nem javul meg, kicseréli egy jó kisgyerekre.

— Ügysem lehet — feleli Mancika.

— És miért nem?

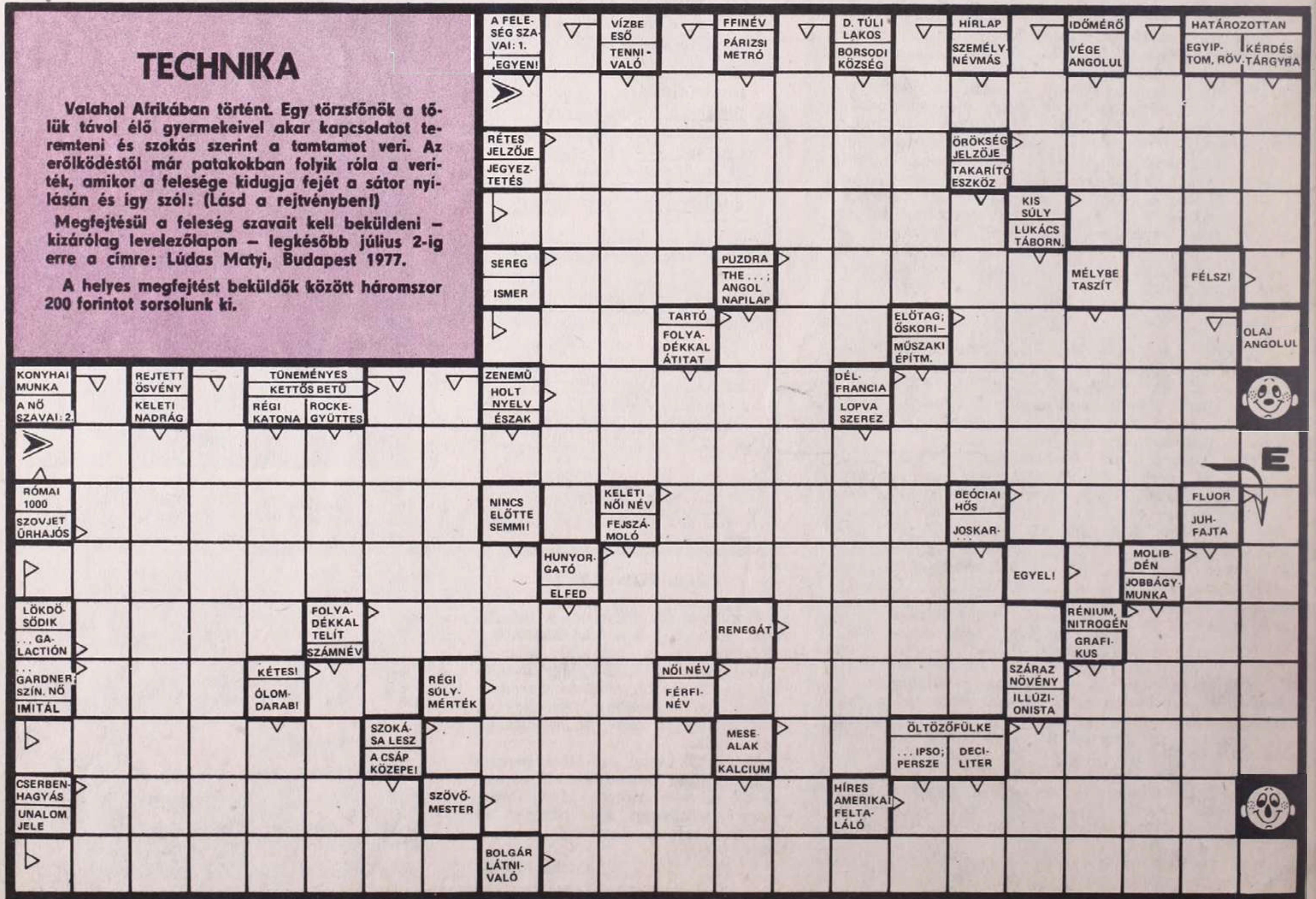
— Hát ki lesz bolond egy jó gyereket adni egy rosszért!

TECHNIKA

Valahol Afrikában történt. Egy törzsfőnök a tőlük távol élő gyermekeivel akar kapcsolatot teremteni és szokás szerint a tamtamot veri. Az erőlködéstől már patakokban folyik róla a veríték, amikor a felesége kidugja fejét a sátor nyílásán és így szól: (Lásd a rejtvényben!)

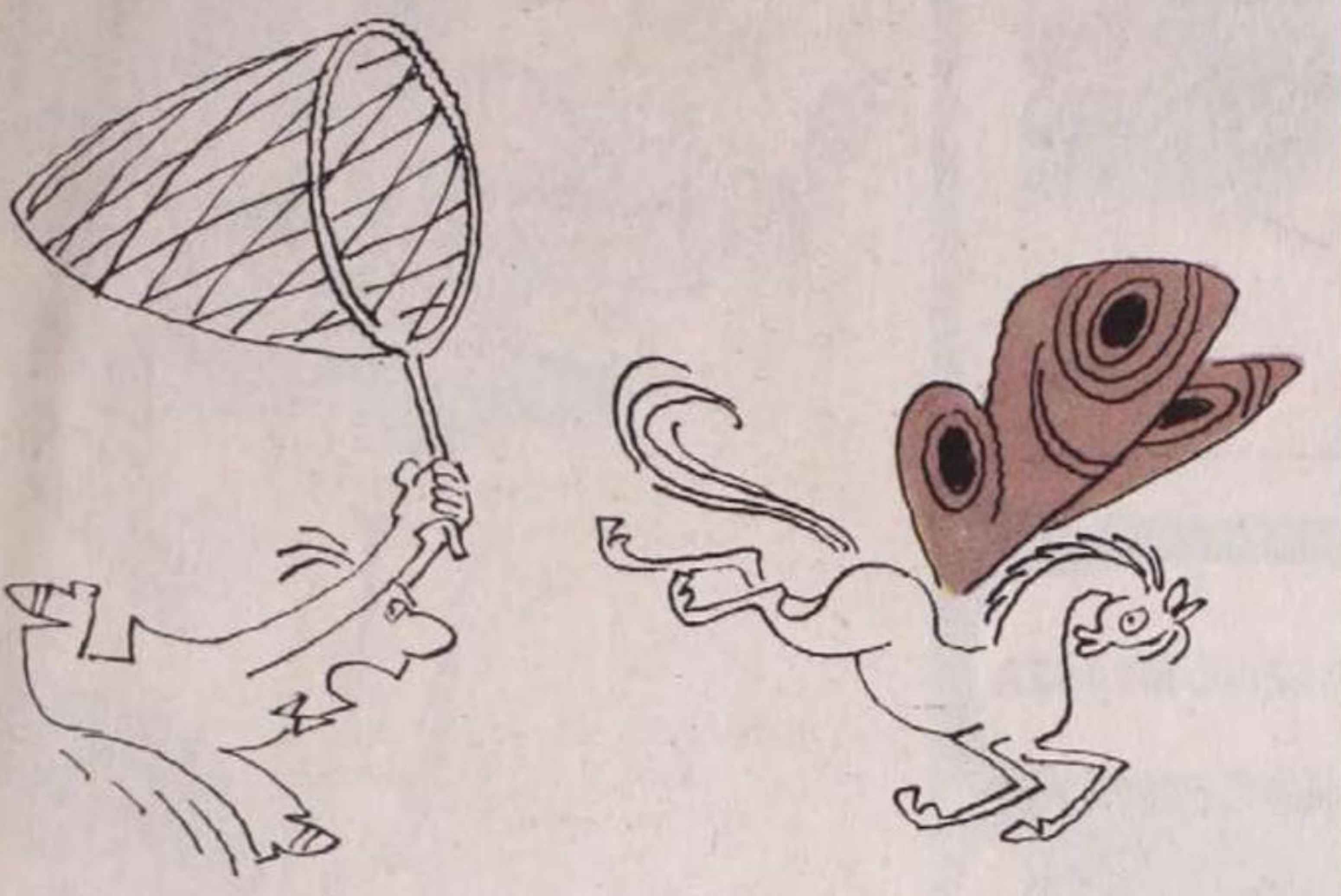
Megfejtésül a feleség szavait kell beküldeni – kizárólag levelezőlapon – legkésőbb július 2-ig erre a címre: Lúdas Matyi, Budapest 1977.

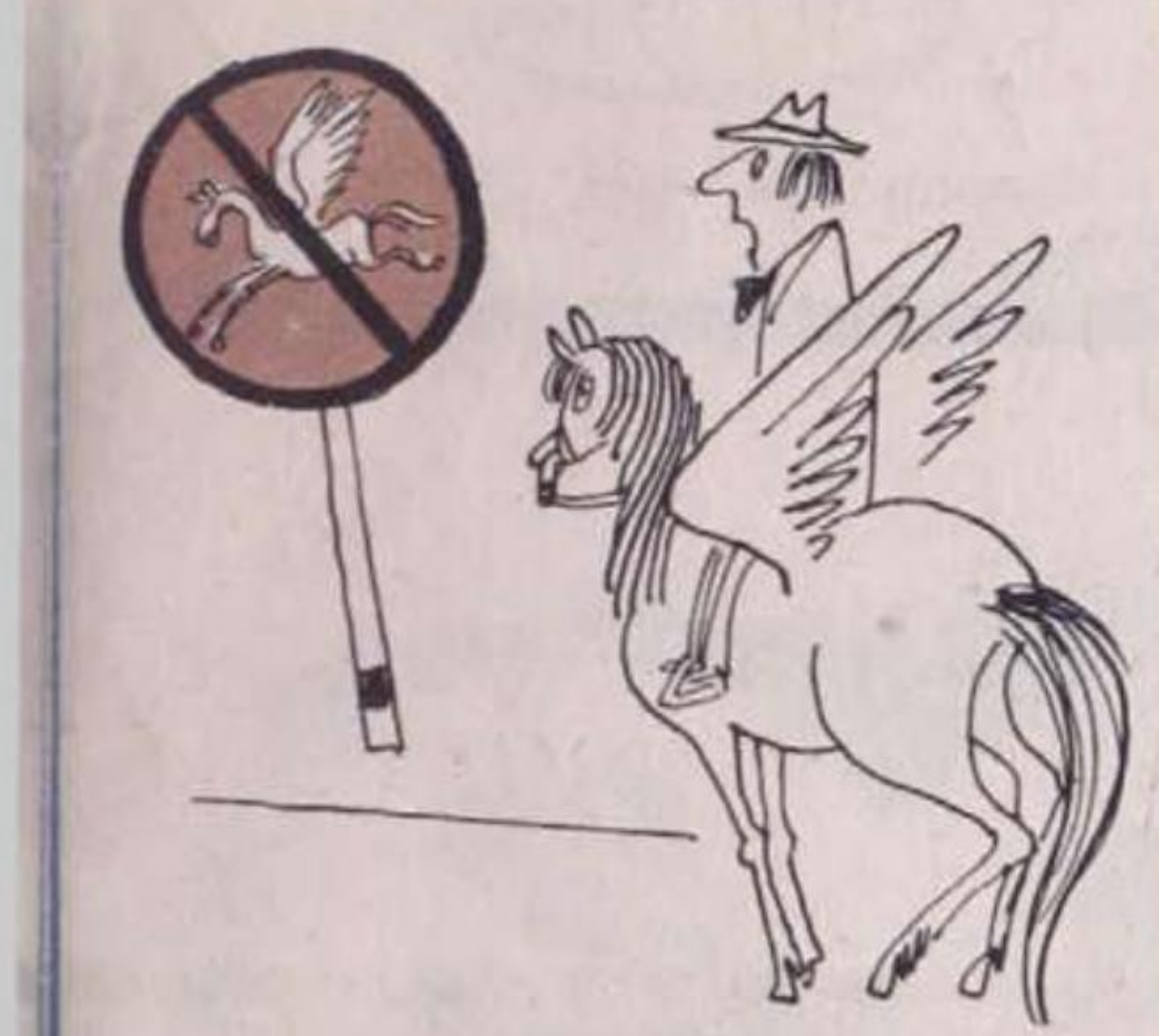
A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

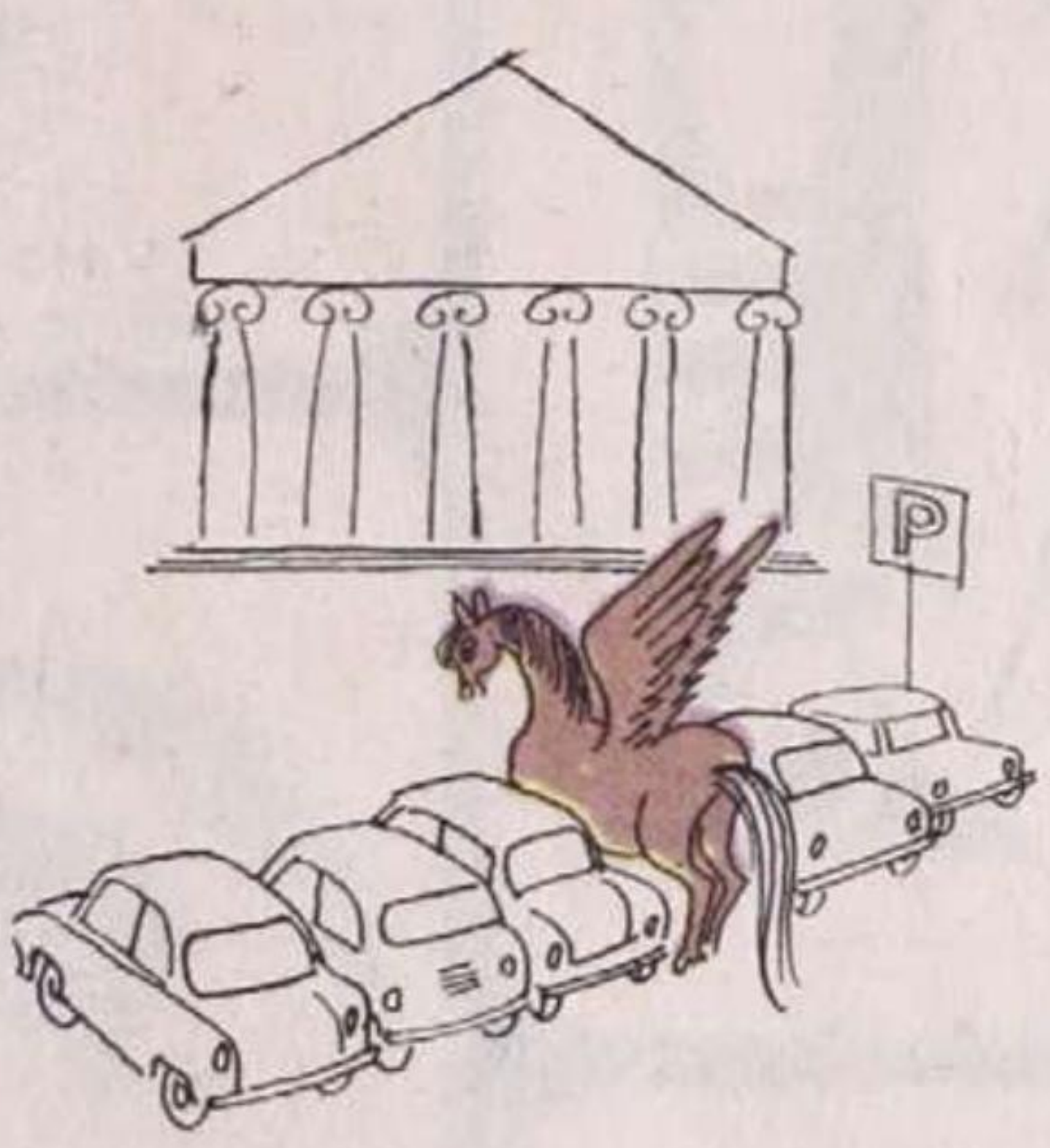

A FELESÉG SZAVAI: 1.
EGYEN!
VÍZBE ESŐ
TENNIVALÓ
FFINÉV
PÁRIZSI METRÓ
D. TÚLI LAKOS
BORSODI KÖZSÉG
HÍRLAP
SZEMÉLYNÉVMÁS
IDŐMÉRŐ
VÉGE ANGOLUL
HATÁROZOTTAN
EGYIPTOM, RÖV.
KÉRDÉS TÁRGYRA
RÉTES JELZŐJE
JEGYEZTETÉS
ÖRÖKSÉG JELZŐJE
TAKARÍTÓ ESZKÖZ
KIS SÚLY
LUKÁCS TÁBORN.
SEREG
ISMER
PUZDRA
THE ...; ANGOL NAPILAP
MÉLYBE TASZÍT
FÉLSZ!
TARTÓ
FOLYADÉKKAL ÁTITAT
ELŐTAG; ŐSKORI–
MŰSZAKI ÉPÍTM.
OLAJ ANGOLUL
KONYHAI MUNKA
A NŐ SZAVAI: 2.
REJTETT ÖSVÉNY
KELETI NADRÁG
TÜNEMÉNYES
KETTŐS BETŰ
RÉGI KATONA
ROCKEGYÜTTES
ZENEMŰ
HOLT NYELV
ÉSZAK
DÉLFRANCIA
LOPVA SZEREZ
E
RÓMAI 1000
SZOVJET ŰRHAJÓS
NINCS ELŐTTE SEMMI!
KELETI NŐI NÉV
FEJSZÁMOLÓ
BEÓCIAI HŐS
JOSKAR...
FLUOR
JUHFAJTA
HUNYORGATÓ
ELFED
EGYEL!
MOLIBDÉN
JOBBÁGYMUNKA
LÖKDÖSŐDIK
..., GALACTIÓN
FOLYADÉKKAL TELÍT
SZÁMNÉV
RENEGÁT
RÉNIUM, NITROGÉN
GRAFIKUS
... GARDNER; SZÍN. NŐ
IMITÁL
KÉTES!
ÓLOMDARAB!
RÉGI SÚLYMÉRTÉK
NŐI NÉV
FÉRFINÉV
SZÁRAZ NÖVÉNY
ILLÚZIONISTA
SZOKÁSA LESZ
A CSÁP KÖZEPE!
MESEALAK
KALCIUM
ÖLTÖZŐFÜLKE
... IPSO; PERSZE
DECILITER
CSERBENHAGYÁS
UNALOM JELE
SZÖVŐMESTER
HÍRES AMERIKAI FELTALÁLÓ
BOLGÁR LÁTNIVALÓ

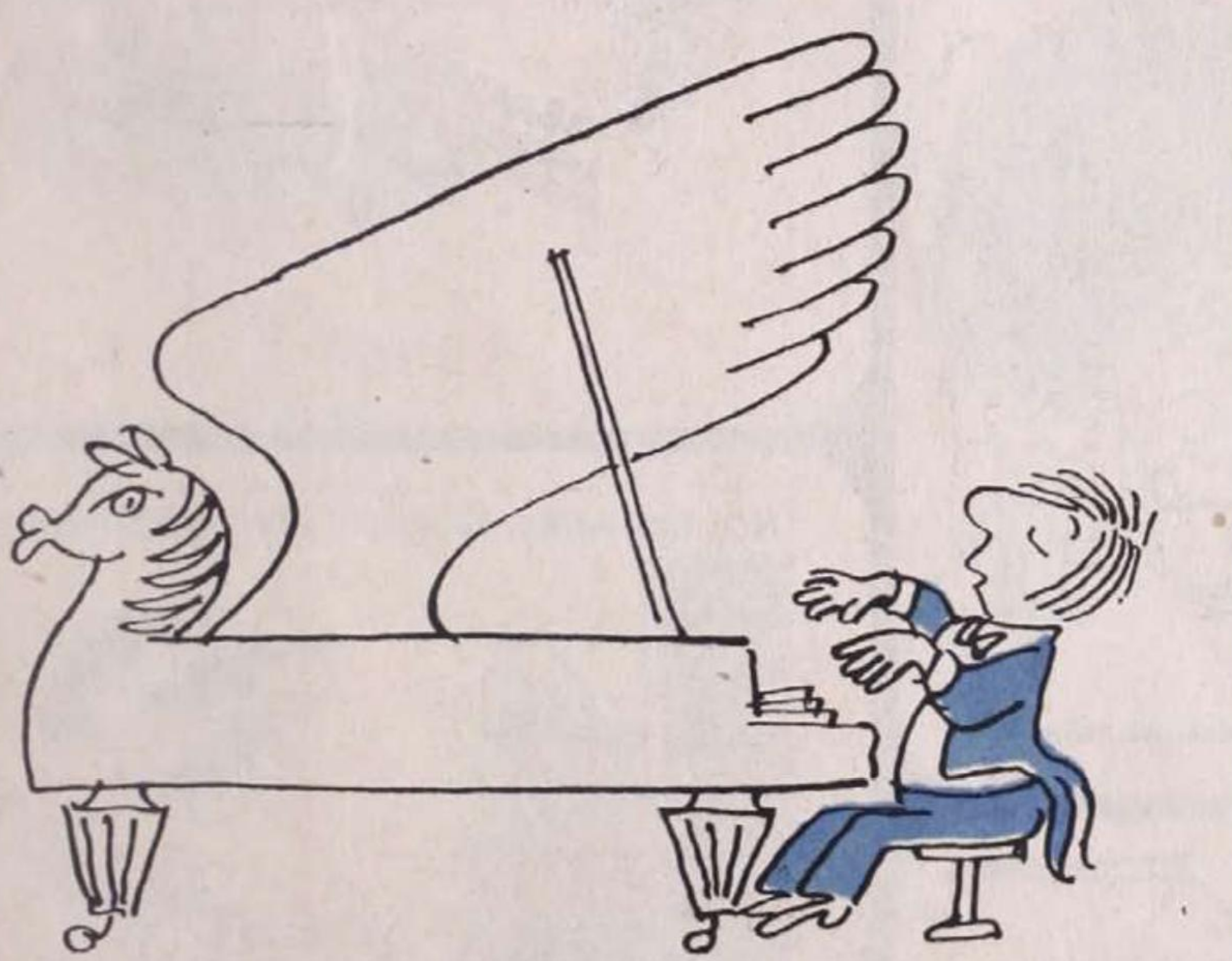
IMPORT HUMOR

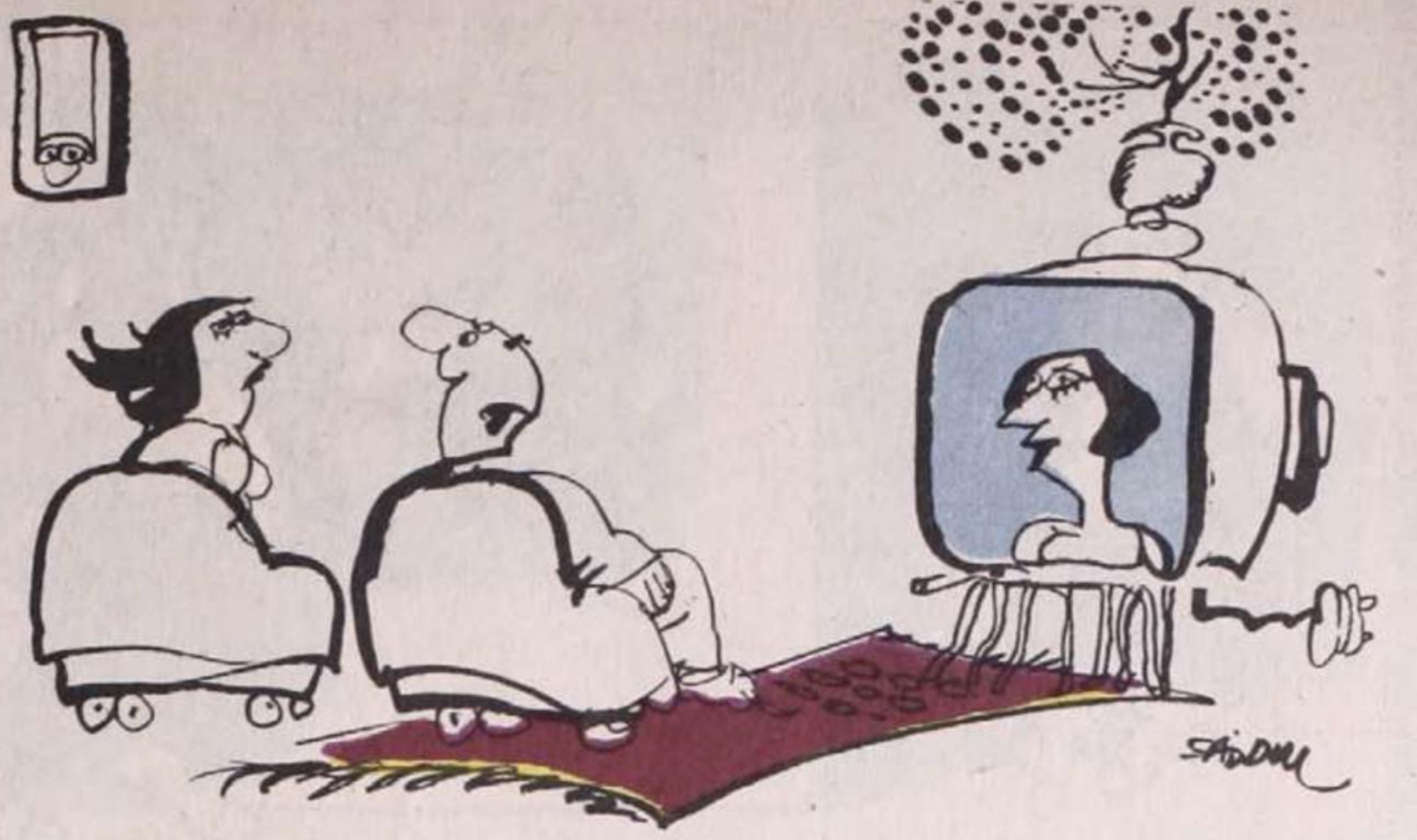
Jurij Cserépanov
(Szovjetunió):
PEGAZUS-VARIÁCIÓK





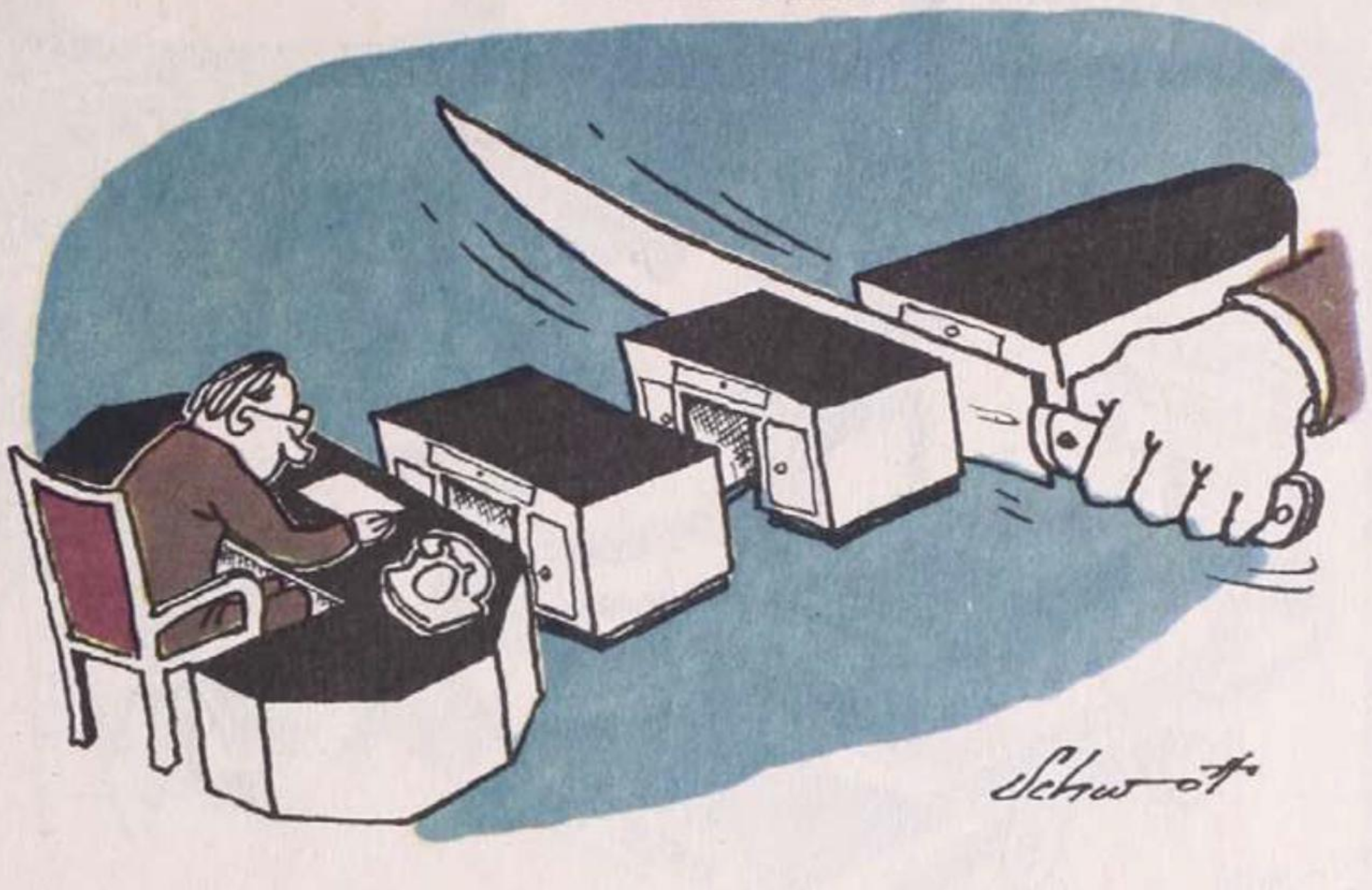






– Tudod kiről szeretnék tévésorozatot látni? A Kékszakállúról! Aki sorra gyilkolta a feleségeit!

ÜZEMI ÁTSZERVEZÉS



HIRDETÉS HIRDETÉS HIRDETÉS HIRDETÉS HIRDETÉS HIRDETÉS

Lemezposta

A JÓ HANGULAT SZÁLLÍTÓJA

TOP 15
A Dolly Roll, az R-GO együttes, Komár László ...
SLPM 17 840
Hanglemezen 100 Ft ... db

AEROBIC — SYDNE ROME
Kondícionáló tánc
56 tornagyakorlat képes, szöveges ismertetője,
28 világslágerrel
— az év nagy sikere
SLPXL 17 805
Hanglemezen 250 Ft ... db

AEROBIC — NEOTON FAMÍLIA
Csak a zene ...
SLPM 17 811
Hanglemezen 100 Ft ... db

SZERENCSEJÁTÉK — NEOTON FAMÍLIA
SLPX 17 719
Hanglemezen 90 Ft ... db

SZÁMTAN — APOSTOL EGYÜTTES
SLPX 17 829
Hanglemezen 100 Ft ... db

ZÁRAY—VÁMOSI
Homokóra,
Én mindenkiben csalódtam
SLPX 17 518
Hanglemezen 90 Ft ... db

PAUDITS-SHOW
Honvéd banda,
Nem nősülök soha
SLPM 16 627
Hanglemezen 100 Ft ... db

SOKMINDENMÁS
Mesés zenés játék gyermekeknek
SLPM 19 238
Hanglemezen 100 Ft ... db

KÓC, KÓC, CSUPA KÓC
Versek, dalok gyermekeknek
SLPX 13 952
Hanglemezen 70 Ft ... db

KONDOR ERNŐ DALAI
A vén cigány
— Sárika, Sárika
LPX 10 120
Hanglemezen 90 Ft ... db

ISTVÁN, A KIRÁLY
Szörényi és Bródy rockoperája az államalapításról
SLPM 13 973—74
Hanglemezen 240 Ft ... db
MK 13 973—74
Kazettán 300 Ft ... db

MACSKÁK
A Madách Színház művészeinek előadásában
SLPM 17 837
Hanglemezen 190 Ft ... db

KÖNYVAJÁNLATUNK:

SZABADIDŐ-KÖNYV
(Sport, utazás ...) 160 Ft ... db

TERMÉSZETTUDOMÁNYI KISENCIKLOPÉDIA 200 Ft ... db

A MAGYARORSZÁGI NEMZETISÉGEK HIMZÉSMINTÁI 104 Ft ... db

A felsoroltak és valamennyi hanglemez, illetve műsoros kazetta megrendelhető a Lemezposta címén, valamint a 22 4914-es telexszámon, postán, utánvéttel történő szállításra.

A megrendelő neve: ....

....

Címe (irányítószámmal): ....

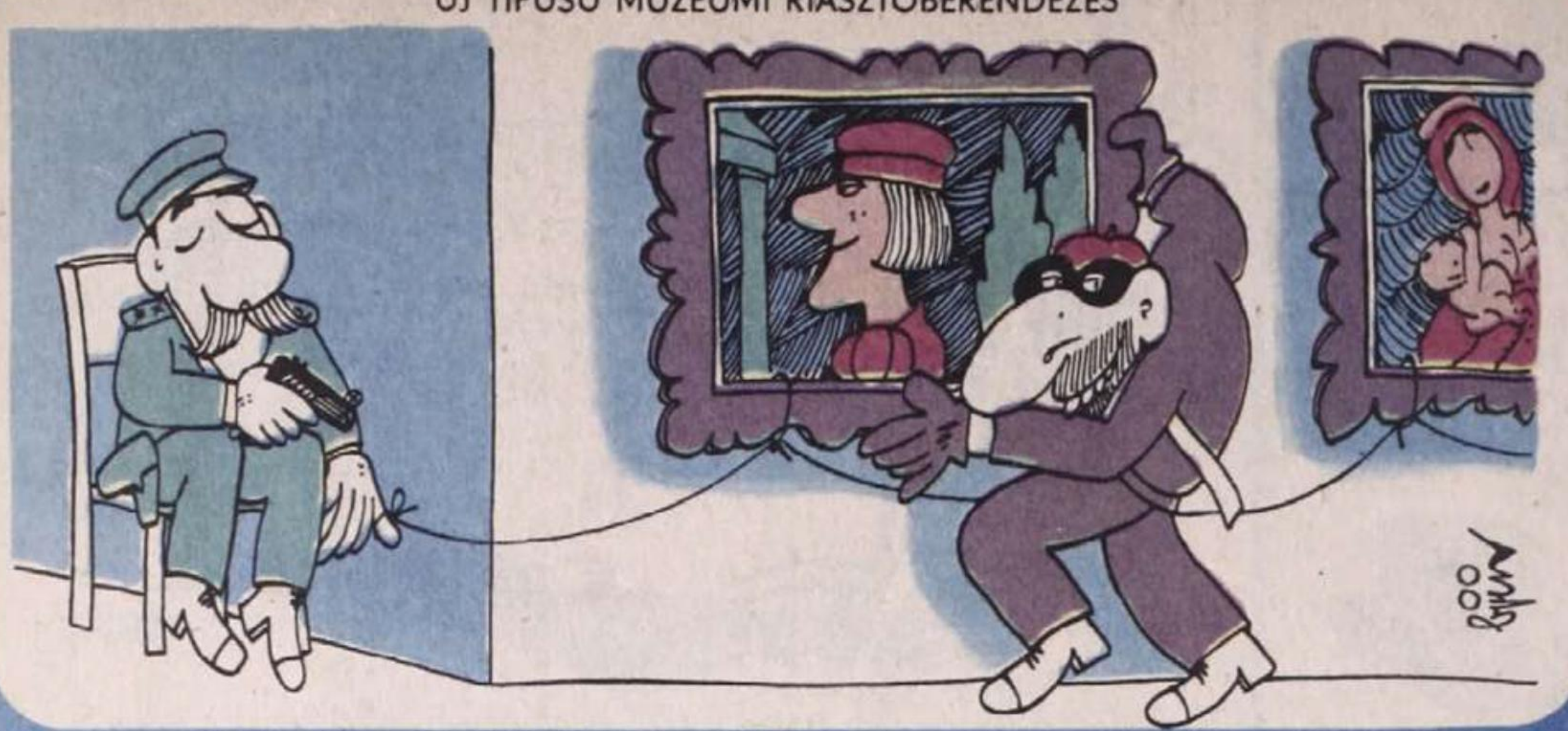
....

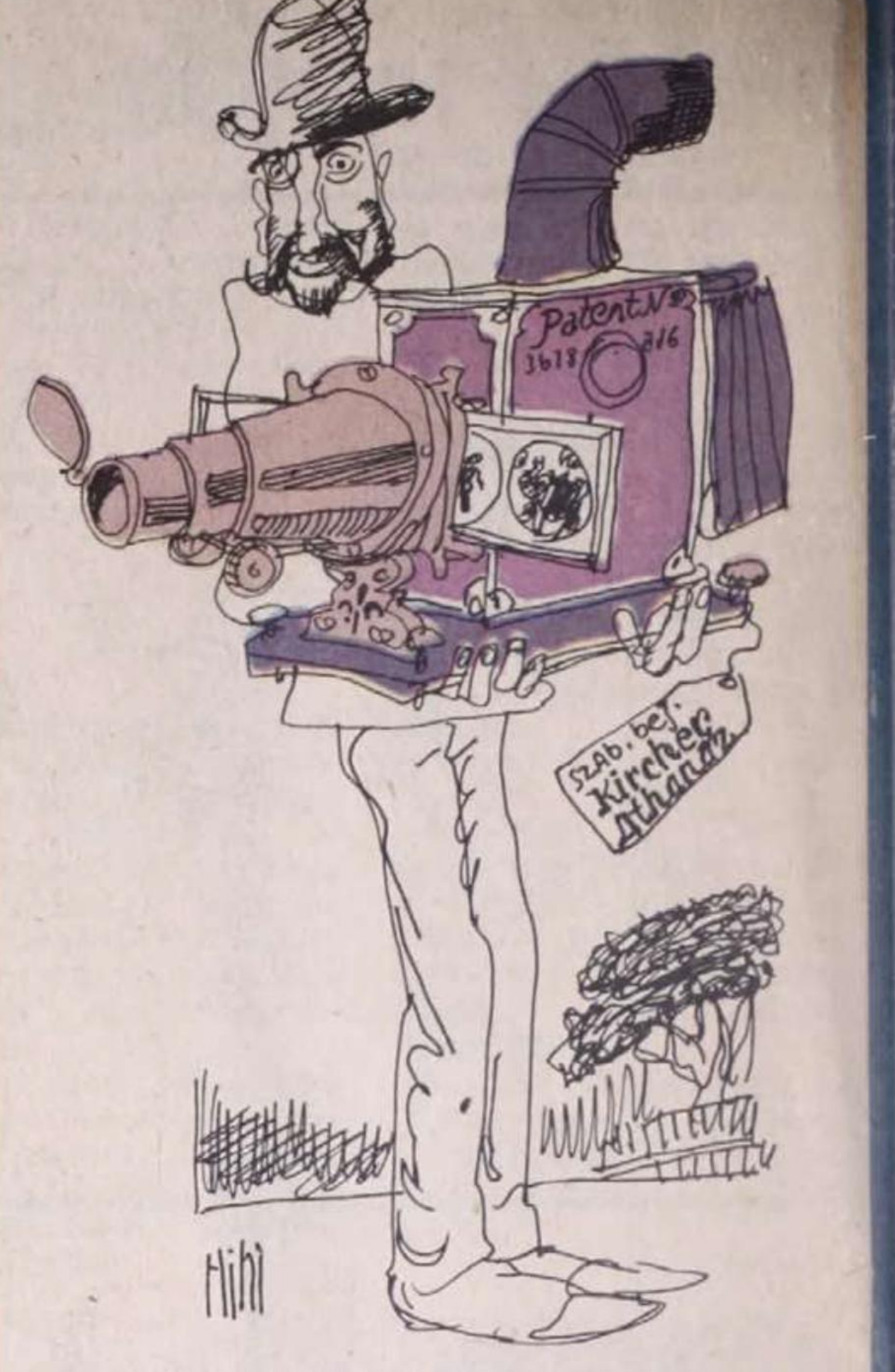
MŰVELT NÉP KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT
Lemezposta, Budapest, 1817

Ludas Matyi
Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
SZATIRIKUS HETILAP **Felelős kiadó: TILL IMRE vezérigazgató**

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (postacím: Budapest V., József nádor tér 1. 1900) személyesen vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámára. Előfizetési díj egy hónapra 13,— Ft, negyedévre 39,— Ft, egy évre 156,— Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
84.2308/20-26
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611

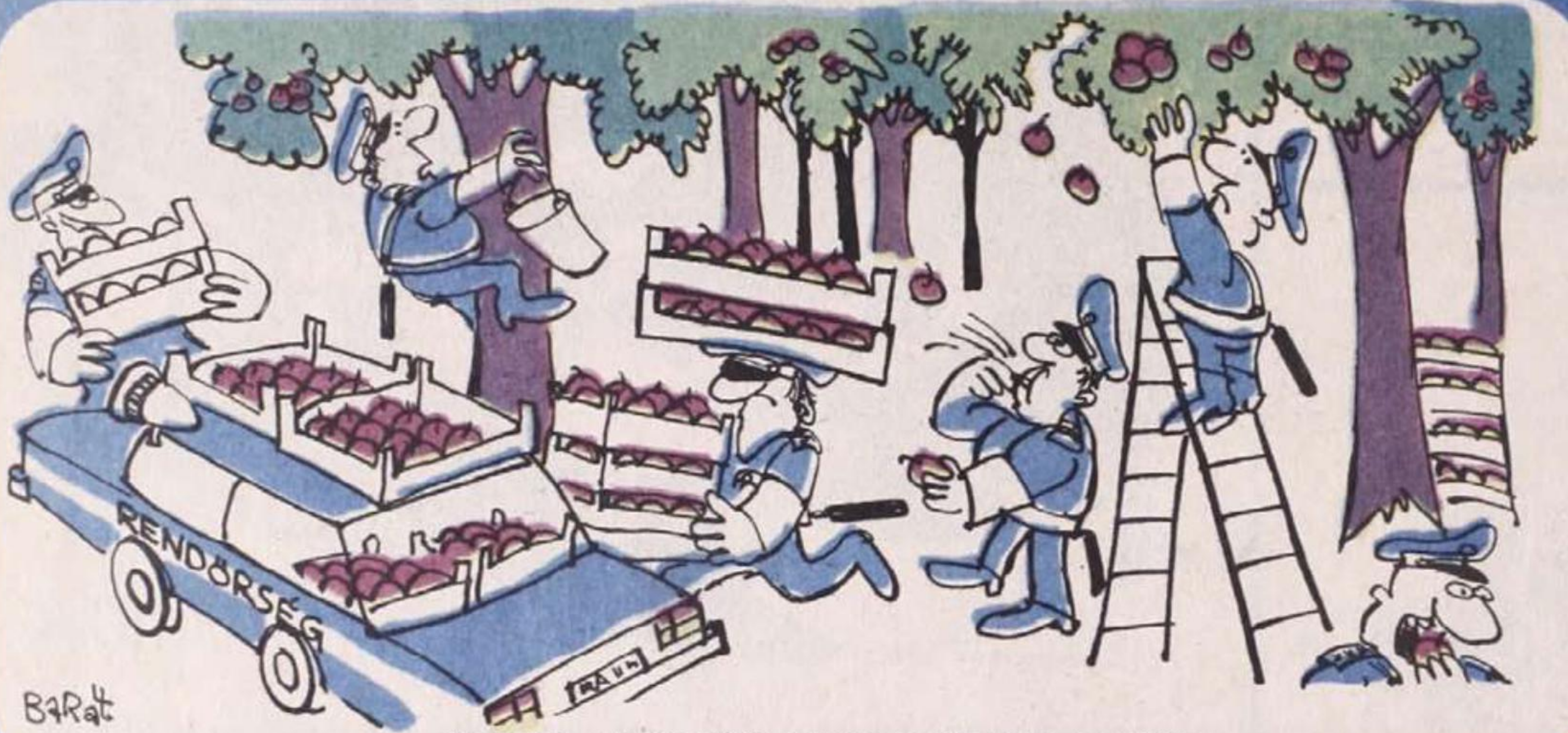
ÚJ TIPUSÚ MÚZEUMI RIASZTÓBERENDEZÉS



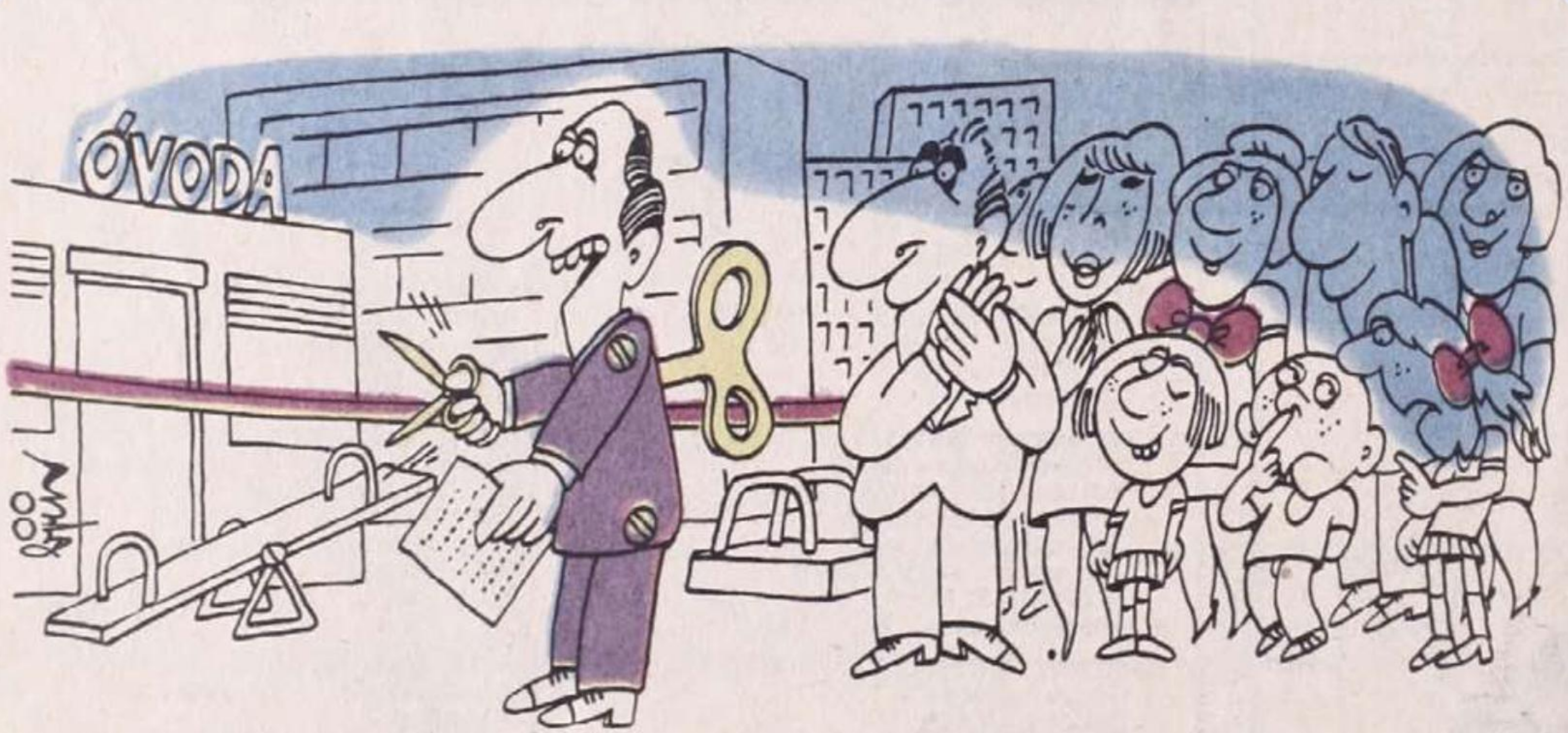

Patent No
3618 216
szab. bej.
Kircher
Athanáz

– Ha már képmagnónk nincs, gyártsunk laterna magicát . . .

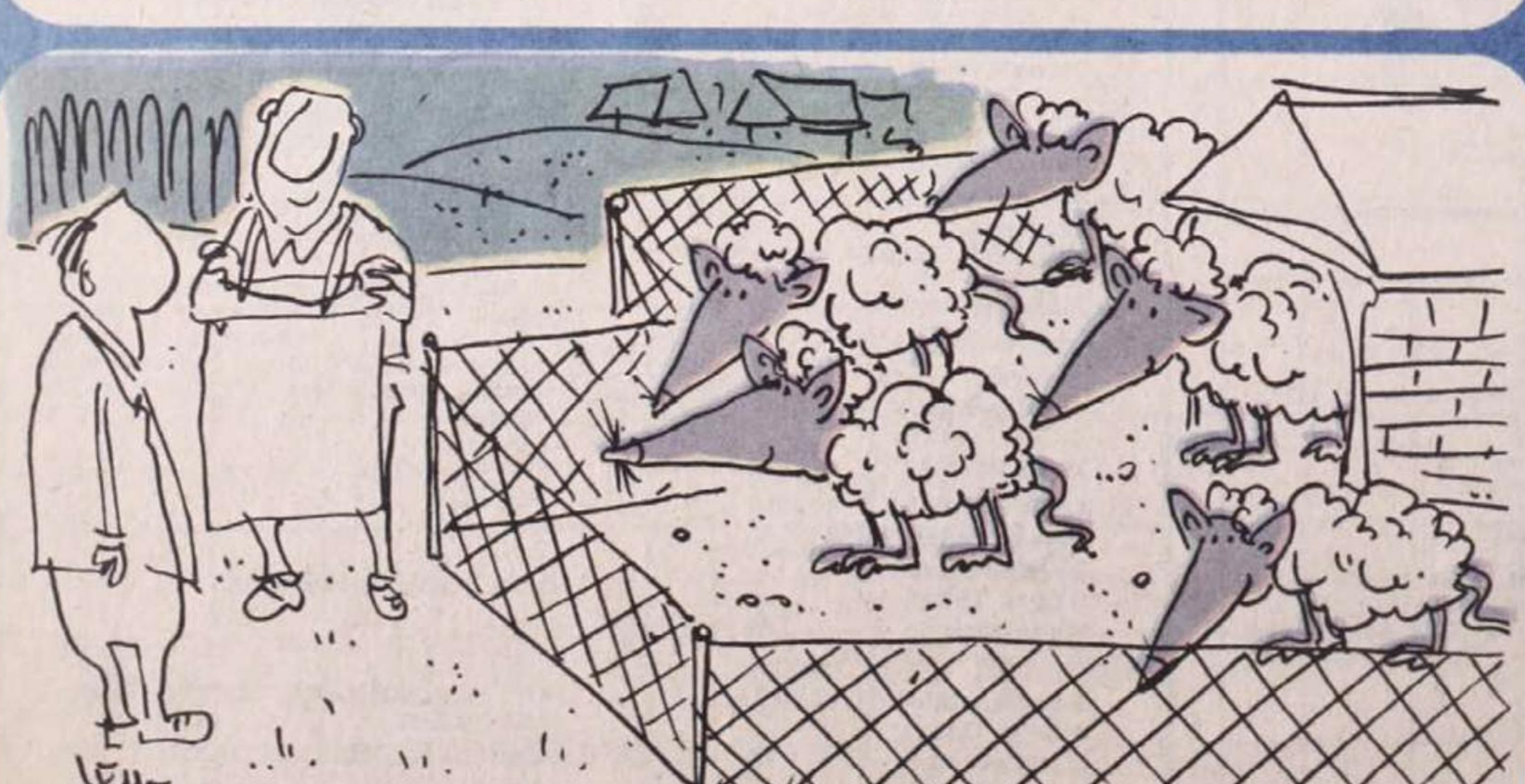
Mi is FELKÍNÁLJUK NÉPGAZDASÁGI HASZNOSÍTÁSRA



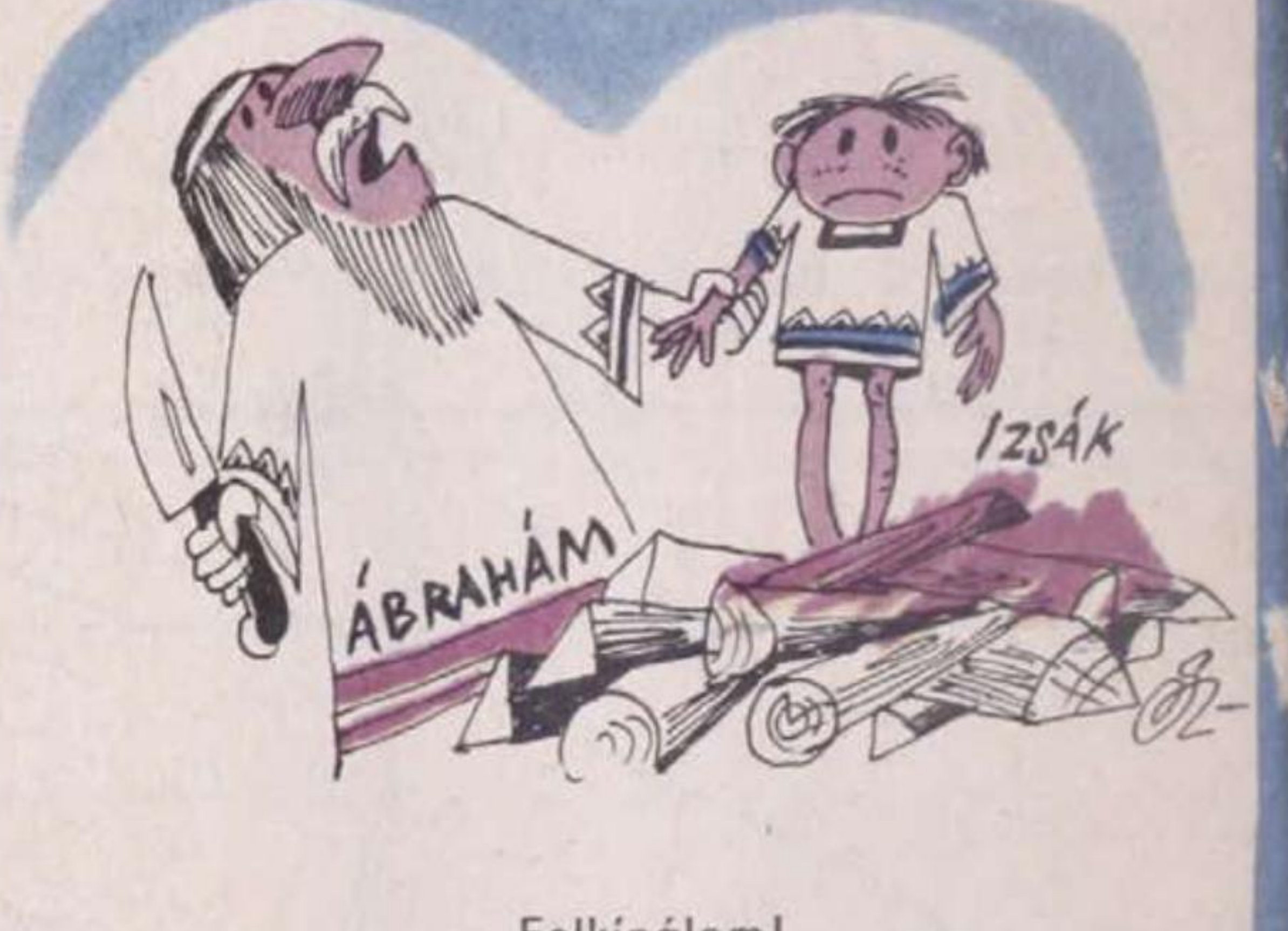
– Ne csak a katonákat alkalmazzák nyári munkára.



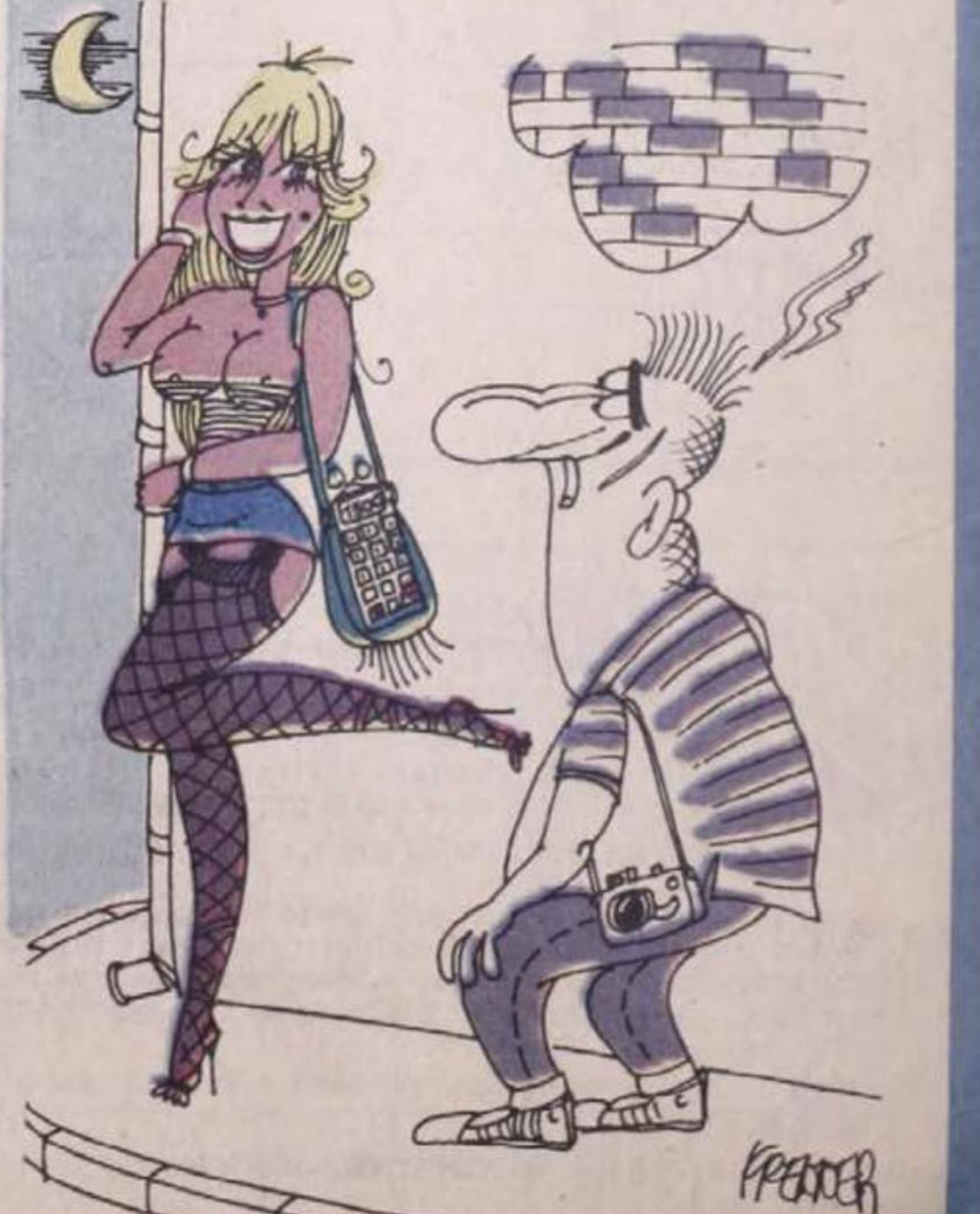
– Létesítményt felavató automata. Időt takarít meg elfoglalt közéleti személyiségek számára.



– Borjúhús ízű nutria. Nem idegen a magyar táplálkozási szokásoktól.


IZSÁK
ÁBRAHÁM

– Felkínálom!

NŐI TÁSKÁNAK ÁLCÁZOTT MINI PÉNZTÁRGÉP